

	Qualité du contenu interview	Pt score	Expression orale en interaction	Pt score	Correction de la langue orale	Pt score	Richesse de la langue	Pt score
C2	j'ai rendu de fines nuances de sens en rapport avec le sujet complexe . J'ai su développé et articulé les arguments, je me suis pleinement appropriés la question Irlandaise dans mes propos, j'ai joué mon rôle pleinement	30	J'ai interagi avec aisance et spontanéité et contribué habilement à la construction de l'échange , y compris en exploitant des références (inter)culturelles et sur un sujet complexe.	30	J'ai utilisé avec une bonne maîtrise tout l'éventail des traits phonologiques de la langue cible , de façon à être toujours intelligible, même sur un sujet complexe .	30	J'ai employé de manière pertinente un vaste répertoire lexical incluant des expressions idiomatiques, des nuances de formulation et des structures variées sur un sujet complexe .	30
C1+		25		25		25		25
C1	J'ai traité le sujet et produit un oral fluide et convaincant, étayé par des éléments (inter)culturels pertinents, en démontrant un usage maîtrisé de moyens linguistiques de structuration et d'articulation de l'ensemble des arguments donnés. J'ai cherché à m'approprier mon rôle et le rendre réaliste	20	J'ai interagi avec aisance et contribué habilement à la construction de l'échange , y compris en exploitant des références (inter)culturelles. Je me suis pleinement approprié l'histoire Irlandaise, j'ai joué mon rôle d'interviewer / interviewé, mes réponses étaient longues / mes questions étaient pertinentes	20	J'ai utilisé avec une assez bonne maîtrise tout l'éventail des traits phonologiques de la langue cible , de façon à être toujours intelligible. Les rares erreurs de langue ne donnent pas lieu à des malentendus.	20	J'ai employé de manière pertinente un vaste répertoire lexical incluant des expressions idiomatiques, des nuances de formulation et des structures variées.	20
C1-		15		15		15		15
B2+		12		12		12		12
B2	J'ai traité le sujet de façon claire, détaillée et globalement efficace . J'ai varié mes arguments, j'ai su exploiter différentes facettes du cours, j'ai fait des réponses longues et cohérentes qui aident aux débats	10	J'ai argumenté et cherché à convaincre . J'ai réagi avec pertinence et relancé la discussion , j'ai approfondi mes arguments, qui étaient variés et approfondi. J'ai su rebondir sur la vidéo / l'audio diffusé	10	 Mon accent subit l'influence d'autres langues mais n'entrave pas l'intelligibilité . Mes erreurs de langue ne donnent pas lieu à malentendu.	10	J'ai produit un discours et des énoncés assez fluides, l'étendue de min lexique est suffisante pour permettre précision et variété des formulations .	10
B2-		8		8		8		8
B1+		6		6		6		6
B1	J'ai traité le sujet de façon intelligible et relativement développée . J'ai essayé de varier mes arguments, je maîtrisais le cours	5	J'ai engagé, soutenu et clos une conversation simple sur des sujets familiers . J'ai fait référence à des aspects du cours de façon pertinente / j'ai posé des questions qui faisait sens	5	Je m'exprime de manière intelligible malgré l'influence d'autres langues. J'ai une bonne maîtrise des structures simples .	5	J'ai produit un discours et des énoncés dont l'étendue lexicale relative nécessite l'usage de périphrases et répétitions .	5
B1-/A2+		4		4		4		4
A2	j'ai traité le sujet, ma production est courte et pas assez étayée	3	J'ai répondu et réagi de manière simple . Je n'avais pas beaucoup d'arguments, je me répétais beaucoup / je n'ai pas su animé pleinement	3	Je m'exprime de manière suffisamment claire pour être compris, mais la compréhension requiert un effort de mes interlocuteurs .	3	J'ai produit un discours et des énoncés dont les mots sont adaptés à l'intention de communication, en dépit d'un répertoire lexical limité .	3
A1	 J' ai simplement amorcé une production écrite en lien avec le sujet.	1	 La communication repose sur la répétition et la reformulation.	1	J'ai utilisé un répertoire très limité d'expressions et de mots mémorisés de façon compréhensible.	1	J'ai produit des énoncés intelligibles malgré un lexique très limité .	1