

**The Ambivalence of Technology – advertisement (audio ou vidéo)**

	<b>Qualité du contenu</b>	<b>Pt score</b>	<b>Expression orale en continu</b>	<b>Pt score</b>	<b>Correction de la langue orale</b>	<b>Pt score</b>	<b>Richesse de la langue</b>	<b>Pt score</b>
<b>C2</b>	j'ai rendu de <b>fines nuances</b> de sens en rapport avec le sujet	<b>30</b>	j'ai rendu de <b>fines nuances</b> de sens en rapport avec le sujet	<b>30</b>	J'ai <b>utilisé</b> avec une bonne maîtrise <b>tout l'éventail des traits phonologiques de la langue cible</b> , de façon à être toujours intelligible	<b>30</b>	J'ai employé de manière pertinente un <b>vaste répertoire lexical</b> incluant des expressions idiomatiques, des <b>nuances de formulation</b> et des structures variées	<b>30</b>
<b>C1+</b>		<b>25</b>		<b>25</b>		<b>25</b>		<b>25</b>
<b>C1</b>	J'ai traité le sujet et produit un oral <b>fluide et convaincant, étayé</b> par des éléments (inter)culturels pertinents, et pas simplement des éléments du cours.	<b>20</b>	j'ai développé une <b>argumentation complexe</b> , fondée sur des aspects (inter)culturels, <b>de manière synthétique et fluide</b> tout en m'assurant de sa bonne réception..	<b>20</b>	J'ai <b>utilisé</b> avec une assez bonne maîtrise <b>tout l'éventail des traits phonologiques de la langue cible</b> , de façon à être toujours intelligible. Les rares erreurs de langue ne donnent pas lieu à des malentendus.	<b>20</b>	J'ai employé de manière pertinente un <b>vaste répertoire lexical</b> incluant des expressions idiomatiques, des <b>nuances de formulation</b> et des structures variées.	<b>20</b>
<b>C1-</b>	J'a ven du mon produit de façon convainquante, l'ensemble des facettes d l'objet a été présenté, j'ai laissé entrevoir des difficultés auquel on pourrait malgré tout s'attendre	<b>15</b>	j'ai utilisé 'ensemble des attendu du B2	<b>15</b>		<b>15</b>		<b>15</b>
<b>B2+</b>	J'ai traité le sujet de façon <b>claire, détaillée et globalement efficace</b> , J'ai fait une publicité efficace, qui vendait mon objet en expliquant l'utilité et le besoin de cet bjet	<b>12</b>	j'ai utilisé de l'humour de façon efficace la publicité durait entre 4 et 5 minutes	<b>12</b>		<b>12</b>		<b>12</b>
<b>B2</b>		<b>10</b>	<b>J'ai développé un point de vue pertinent et étayé, y compris par des reformulations qui ne rompent pas le fil du discours.</b>	<b>10</b>	<b>Mon accent subit</b> l'influence d'autres langues mais <b>n'entrave pas l'intelligibilité</b> . Mes erreurs de langue ne donnent pas lieu à malentendu.	<b>10</b>	J'ai produit un discours et des énoncés assez fluides, l'étendue de min lexique <b>est suffisante pour permettre précision et variété des formulations.</b>	<b>10</b>
<b>B2-</b>		<b>8</b>	La publicitté durait entre 3 et 4 minutes	<b>8</b>		<b>8</b>		<b>8</b>
<b>B1+</b>		<b>6</b>	j'ai mis un slogan audio ou / et un visuel percutant / j'ai utilisé une bande sonore efficace	<b>6</b>		<b>6</b>		<b>6</b>
<b>B1</b>	<b>Mon discours était structuré, j'ai utilisé des éléments du cours.</b> J'ai fait une publicité courte, peu convainquante, pas assez étayée: il demeure beaucou pde question sur l'utilité de mon produit	<b>5</b>	j'ai <b>exposé un point de vue de manière simple</b> , la publicité durait deux minutes 30 à minutes , j'ai beaucoup utilisé le fond sonore	<b>5</b>	Je m' <b>exprime de manière intelligible</b> malgré l'influence d'autres langues. J'ai une bonne <b>maîtrise des structures simples.</b>	<b>5</b>	J'ai produit un discours et des énoncés dont <b>l'étendue lexicale relative nécessite l'usage de périphrases et répétitions.</b>	<b>5</b>
<b>B1-/A2+</b>		<b>4</b>	il manquait un des éléments attendus en B2	<b>4</b>		<b>4</b>		<b>4</b>
<b>A2</b>	<b>Mon discours était bref et les éléments en sont juxtaposés..</b> J'ai <b>peu utilisé les éléments du cours.</b> J'ai fait une publicité	<b>3</b>	j'ai <b>exprimé un avis en termes simples.</b> La publicité durait moins de 2 minutes, le message n'était pas clair	<b>3</b>	Je m' <b>exprime de manière suffisamment claire</b> pour être compris, <b>mais la compréhension requiert un effort de mes interlocuteurs.</b>	<b>3</b>	J'ai produit un discours et des énoncés dont les mots sont adaptés à l'intention de communication, en dépit d'un <b>répertoire lexical limité.</b>	<b>3</b>
<b>A1</b>	<b>j'ai exprimé un avis en termes très simples.</b>	<b>1</b>	Mes énoncés sont ponctués de pauses, d'hésitations <b>et de faux démarrages.</b>	<b>1</b>	J'ai <b>utilisé un répertoire très limité</b> d'expressions et de mots mémorisés de façon compréhensible.	<b>1</b>	J'ai produit des énoncés intelligibles malgré un <b>lexique très limité.</b>	<b>1</b>