

Exploring La La Land

After coming across an interesting leaflet about LA, you have decided to fly overthere. Write about your trip over there and the different discoveries you have made in the City of Angels.

	Qualité du contenu (histoire et leaflet)	Pt score	Cohérence de la construction du discours	Pt score	Correction de la langue écrite	Pt score	Richesse de la langue	Pt score
C2	J'ai rendu de fines nuances de sens en rapport avec un sujet complexe .	30	j'ai produit un texte cohérent et construit sur un sujet complexe	30	J'ai rédigé avec un très haut degré de correction grammaticale , y compris en mobilisant des structures complexes sur un sujet complexe .	30	J'ai employé de manière pertinente un très vaste répertoire lexical incluant des expressions idiomatiques, des nuances de formulation et des structures variées même sur un sujet complexe	30
C1+		25		25		25		25
C1	J'ai traité le sujet et produit un écrit fluide et convaincant, étayé par des éléments (inter)culturels pertinents.	20	J'ai produit un récit ou une argumentation complexe en démontrant un usage maîtrisé de moyens linguistiques de structuration et d'articulation.	20	J'ai maintenu tout au long de sa rédaction un haut degré de correction grammaticale, y compris en mobilisant des structures complexes	20	J'ai employé de manière pertinente un vaste répertoire lexical incluant des expressions idiomatiques, des nuances de formulation et des structures variées..	20
C1-	Mon leaflet était travaillé, soigné et exploitait de façon très cohérente et approfondi le travail vu en classe. J'ai su apporter ma propre vision de LA (dans le leaflet et dans l'histoire)	15	Mon voyage était original, bien étayé et dans une logique construire.	15		15		15
B2+		12		12		12		12
B2	J'ai traité le sujet de façon claire, détaillée et globalement efficace : Mon leaflet était construit, bien illustré et exploitait de façon intelligente plusieurs aspects de LA, il témoignait d'un vrai travail approfondi // Mon histoire reflétait de façon logique le leaflet mais j'ai su m'en détacher et critiquer les éléments que je jugeais manquants. J'ai écrit plus de 200 mots	10	J'ai produit un texte structuré : J'ai utilisé les éléments à ma disposition de façon cohérente tout en m'en détachant. Mon histoire était construite, fluide, avec des rebondissements. J'ai su faire preuve d'un esprit critique quant au voyage proposé et celui effectué.	10	J'ai démontré une bonne maîtrise des structures simples et courantes. Les erreurs sur les structures complexes ne donnent pas lieu à des malentendus.	10	j'ai produit un texte dont l'étendue du lexique et des structures est suffisante pour permettre précision et variété des formulation.	10
B2-		8		8		8		8
B1+		6		6		6		6
B1	j'ai traité le sujet de façon intelligible et relativement développée : J'ai cherché à vendre mon voyage dans mon leaflet, j'ai présenté plus de deux facettes de LA de façon originale et construite // j'ai utilisé le leaflet de façon construite et intéressante. J'ai écrit plus de 150 mots	5	J'ai rendu compte j'ai exposé et illustré un point de vue j'ai raconté une histoire de manière cohérente en exploitant l'ensemble des éléments à ma disposition. Mon histoire faisait sens et était intéressante à lire.	5	J'ai démontré une bonne maîtrise des structures simples et courantes. Les erreurs sur les structures simples ne gênent pas la lecture. .	5	j'ai produit un texte dont l'étendue lexicale relative nécessite l'usage de périphrases et de répétitions. .	5
B1-/A2+		4		4		4		4
A2	j'ai traité le sujet, ma production est courte . Je n'ai exploité qu'une ou deux facettes de LA dans mon leaflet, la présentation était succincte, peu travaillée	3	j'ai exposé une expérience ou un point de vue en utilisant des connecteurs élémentaires. Mon histoire était développée mais pas toujours logique. Je n'ai pas su rendre tous les éléments de LA tel que vu en classe	3	j'ai produit un Mon texte étatt immédiatement compréhensible malgré des erreurs fréquentes.	3	j'ai produit un texte dont les mots sont adaptés à l'intention de communication, en dépit d'un répertoire lexical limité	3
A2-		2		2		2		2
A1	J' ai simplement amorcé une production écrite en lien avec le sujet.	1	J'ai énuméré des informations	1	J'ai produit un texte globalement compréhensible mais dont la lecture est peu aisée.	1	J'ai produit un texte intelligible malgré un lexique très limité.	1