

Final Grade: (Coeff 2)	Name:				Class : 9th grade
	Unit 4 «URBAN POETRY» : évaluation finale de compétences				
	Cycle 4 - Socle Commun Domaines 1, 2 et 3				
	Compétence « parler en continu » : mettre en voix son discours par la prononciation, l'intonation et la gestuelle adéquates				
	Niveau obtenu	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Niveau du CECRL	Pré-A1	A1	A1+	A2	
Points	≥ 4	≥ 6	≥ 8	≥ 10	

Mission : « à la manière de », déclame les 2 quatrains ou 2 tercets du prologue de *Roméo et Juliette*

Respect de la CONSIGNE « à la manière de »		
L'élève n'a pas choisi une des 4 manières pour mettre en voix le prologue	0	MI
L'élève a choisi une manière de mise en voix mais n'est pas assez marquée	0,5	MF
L'élève est très souvent fidèle dans la manière de mettre en voix le prologue	1 - 1,5	MS
L'élève est fidèle dans la manière de mettre en voix le prologue	2	TBM

PRONONCIATION		
L'élève est très peu ou pas compréhensible	0,5	MI
L'élève est compréhensible	1	MF
L'élève prononce correctement	1,5 - 2	MS
L'élève prononce de façon quasi-authentique	2,5	TBM

INTONATION		
L'intonation est quasi-absente	0	MI
L'intonation est à moitié présente et à moitié juste	0,5	MF
L'intonation est tout le temps présente mais manque parfois de justesse	1 - 1,5	MS
L'intonation est tout le temps présente et juste	2	TBM

FLUIDITÉ		
L'élève hésite à toutes les phrases	0	MI
L'élève hésite la moitié du texte	0,5	MF
L'élève hésite peu	1 - 1,5	MS
L'élève n'hésite pas du tout	2	TBM

VOLUME DE LA VOIX		
L'élève parle trop bas	0	MI
L'élève est assez audible tout au long de sa mise en voix	0,5	MF
L'élève est audible mais le volume de sa voix chute à des moments	1	MS
L'élève est parfaitement audible tout au long de sa mise en voix	1,5	TBM

Final Grade: (Coeff 2)	Name:				Class : 9th grade
	Unit 4 «URBAN POETRY» : évaluation finale de compétences				
	Cycle 4 - Socle Commun Domaines 1, 2 et 3				
	Compétence « parler en continu » : mettre en voix son discours par la prononciation, l'intonation et la gestuelle adéquates				
	Niveau obtenu	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Niveau du CECRL	Pré-A1	A1	A1+	A2	
Points	≥ 4	≥ 6	≥ 8	≥ 10	

Mission : « à la manière de », déclame les 2 quatrains ou 2 tercets du prologue de *Roméo et Juliette*

Respect de la CONSIGNE « à la manière de »		
L'élève n'a pas choisi une des 4 manières pour mettre en voix le prologue	0	MI
L'élève a choisi une manière de mise en voix mais n'est pas assez marquée	0,5	MF
L'élève est très souvent fidèle dans la manière de mettre en voix le prologue	1 - 1,5	MS
L'élève est fidèle dans la manière de mettre en voix le prologue	2	TBM

PRONONCIATION		
L'élève est très peu ou pas compréhensible	0,5	MI
L'élève est compréhensible	1	MF
L'élève prononce correctement	1,5 - 2	MS
L'élève prononce de façon quasi-authentique	2,5	TBM

INTONATION		
L'intonation est quasi-absente	0	MI
L'intonation est à moitié présente et à moitié juste	0,5	MF
L'intonation est tout le temps présente mais manque parfois de justesse	1 - 1,5	MS
L'intonation est tout le temps présente et juste	2	TBM

FLUIDITÉ		
L'élève hésite à toutes les phrases	0	MI
L'élève hésite la moitié du texte	0,5	MF
L'élève hésite peu	1 - 1,5	MS
L'élève n'hésite pas du tout	2	TBM

VOLUME DE LA VOIX		
L'élève parle trop bas	0	MI
L'élève est assez audible tout au long de sa mise en voix	0,5	MF
L'élève est audible mais le volume de sa voix chute à des moments	1	MS
L'élève est parfaitement audible tout au long de sa mise en voix	1,5	TBM