

Билет 20. Вопрос 2

Теоретическая часть вопроса

2. Практическое задание.
Развитие культуры на
белорусских землях в XIV–
XVIII вв.

История литературы XIV – XV вв.

- Период развития рукописных евангелие и летописей
- Рукописные Лавришевское и Друцкое евангелия являются образцом книжного дела
- В XV в. развитие получит летописание
- До наших дней сохранилась Белорусско-литовская летопись 1446 г., где описываются события с IX по середине XV в., в т. ч. о княжении Витовта

Николай Гусовский

- Белорусский поэт. Находясь в Риме, по просьбе Папы Римского, он создал настоящий гимн Родине – поэму «Песнь о зубре», посвящённую описанию сцен охоты на зубра и событиям времен правления Витовта.



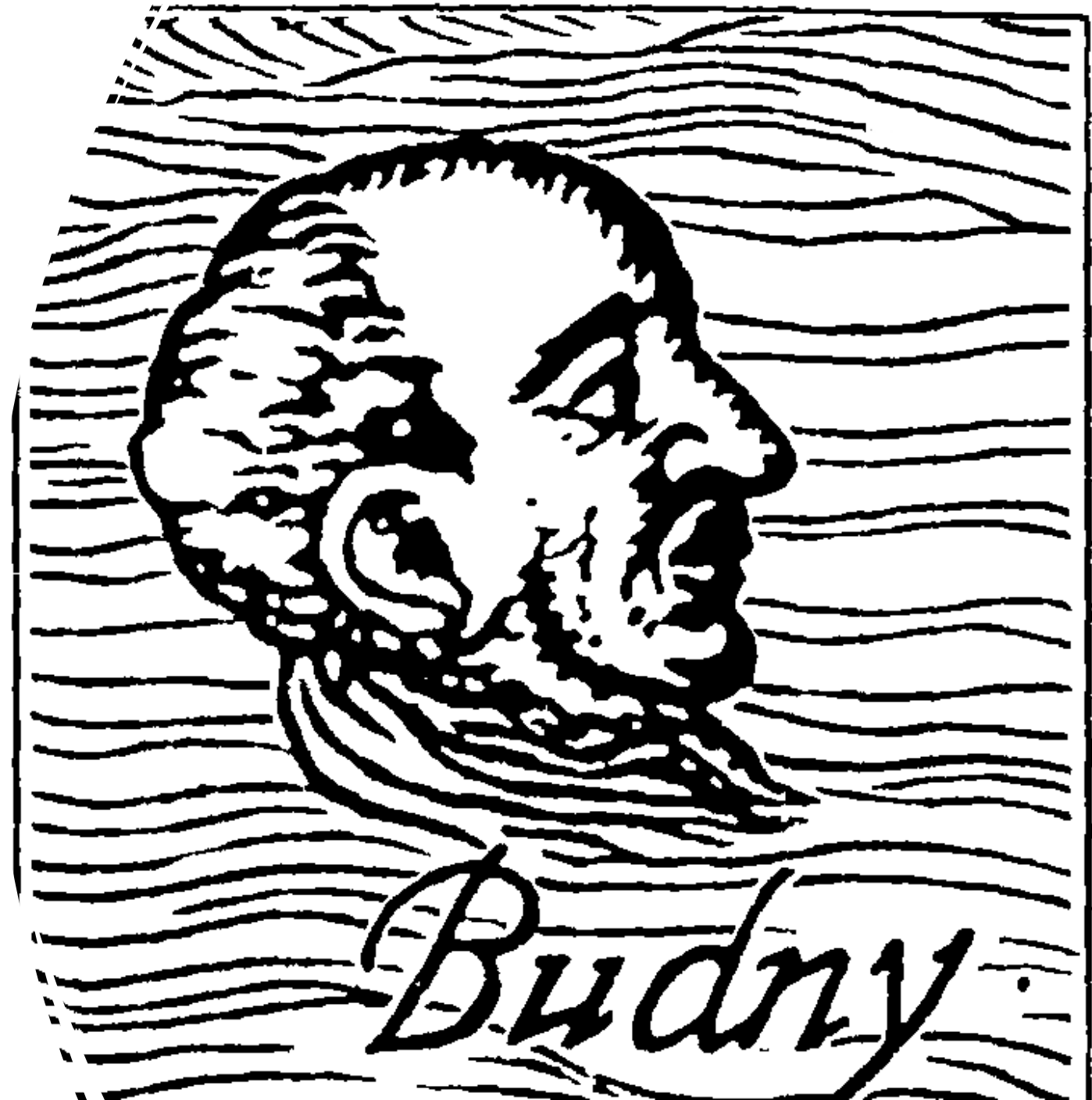
Франциск Скорина

- восточнославянский и белорусский гуманист, просветитель и первопечатник, ученый и писатель, уроженец г. Полоцка. Годы жизни: 1490 - около 1551 гг.



СЫМОН БУДНЫЙ

- основатель Несвижской типографии, издал знаменитый «Катехизис» и книгу «Об оправдании грешного человека перед Богом»



Василий Тяпинский

в 1570-е гг. перевел и издал
«Евангелие» на двух языках:
церковнославянском и
белорусском



Иван Фёдоров

- уроженец ВКЛ, который в Москве издал первую точно датированную русскую печатную книгу — «Апостол» (1564)



Пётр Мстиславец

- уроженец ВКЛ, открыл в Вильно знаменитую типографию, в которой были изданы Статут ВКЛ 1588 г., а также «Евангелие» и «Псалтырь».





Симеон Полоцкий

- Уроженец Полоцка, поэт, ученный, мыслитель, просветитель. Его деятельность во многом связана с Московским государством. Он являлся учителем восьмилетнего Петра I, а также издал в своей московской типографии «Букварь» и являлся инициатором создания первого в России высшего учебного заведения.

Развитие архитектуры в XIV – XV вв.

- Будет связано с наличием постоянной внешней опасности в лице крестоносцев
- Будет возведено большое количество замков (замков-кастелей), выполненных в романском стиле
- В XIV в. будут возведены замки в Лиде и Крево
- Значительным памятником оборонной архитектуры будет являться Гродненский замок
- Церковное строительство характеризуется тем, что доминирующим стилем в XIV–XV вв. является готический стиль
- Массовым явлением стали церкви-крепости



Лидский замок

Гродненский замок



Развитие архитектуры в XVI – XVII вв.

- начнётся массовое строительство дворцово-замковых комплексов в Смольянах, Гераненах и Мире
- На территории Беларуси появятся и дворцово-парковые ансамбли
- Самым известным будет являться дворец Радзивиллов в Несвиже. В этот период в архитектуре начнёт преобладать барокко
- Возводятся резиденции Сапег в Ружанах, Огинских в Слониме, Тизенгаузов в Гродно

Дворцово-парковый ансамбль в Несвиже



Иные направления искусства и культуры

- В живописи изначально преобладало создание икон
- В последующем от религиозных мотивов перешли к созданию образов светского характера, а в частности представителей знаменитых магнатских и шляхетских родов
- Развитие и становление театра в XVI–XVII вв. связано с деятельностью кукольного театра – батлейки. В XVIII в. происходит становление крепостного театра
- Наибольшую популярность получили частные театры Радзивиллов в Несвиже и Слуцке. Европейскую известность получил театр Михаила Клеофаса Огинского в Слониме



Батлейка

Особенности развития образования

- Развитие системы образования будет связано с деятельностью школ при православных, протестантских и католических соборах и монастырях
- Наибольшую активность проявил католический орден Иезуитов, которые открыли большое количество школ при монастырях
- В XVIII в. в Речь Посполитой, под влиянием идей Просвещения, будет проведена реформа образования
- В 1773 г. будет создана Эдукационная комиссия с целью проведения реформ. Будет открыто более 20 школ средней ступени и более 200 начальной



Коллегия иезуитов в Пинске

Ответы на другие билеты

