

Билет 8

1. Формирование белорусской народности в XIV–XVIII вв.: признаки народности, особенности их формирования у белорусов, происхождение названия «Белая Русь»

2.

Народность — это сообщество людей, которое сложилось исторически и характеризуется единством происхождения, единым языком, территорией, материальной и духовной культурой, психическим складом, этническим самосознанием

Признаки народности:

- Язык
- Культура
- Быт
- Самосознание
- Территория проживания

Полоцкое и Туровское княжество – первые формы белорусской государственности

Великое Княжество Литовское – источник централизации и объединения белорусских земель

Роль Великого Княжества Литовского:

- Мощная центральная власть, установившаяся в конце XIV — начале XV в., положительно влияла на развитие экономических связей между разными частями страны
- Географический фактор — расположение белорусских земель почти в центре ВКЛ. Это способствовало сохранению территориального единства белорусского этноса
- Постепенно сформировалось общее законодательство, которое было представлено общегосударственными привилегиями, Судебником 1468 г. и Статутами ВКЛ

Особенности становления старобелорусского языка:

- Его основой стала среднебелорусская группа говоров
- На звуковом уровне особенно заметны стали дзеканье, цеканье, твердое произношение звука «р», аканье, яканье, использование приставных согласных и гласных звуков в начале слова
- Государственный статус старобелорусского языка способствовал его обогащению новыми словами

Особенности хозяйственной жизни:

- Основными занятиями были земледелие, животноводство, ремесло
- Главными орудиями обработки земли были волóвая или реже конная соха, мотыга, серп, борона
- Двупольный севооборот постепенно сменился трехпольным (озимые, яровые культуры, пар)
- Крестьяне выращивали рожь, пшеницу, пшено, овес, гречиху, боб, горох, коноплю, лен и другие культуры

Особенности духовной культуры:

- Наиболее распространенными жанрами фольклора были песни, сказки, загадки, афоризмы, пословицы и поговорки
- Особую группу произведений составляли обрядовые песни. В зависимости от изменений в природе и сельскохозяйственной деятельности они разделялись на весенние, летние, осенние, зимние
- Отдельно выделялась семейно-обрядовая поэзия, которая несла мощный эмоциональный заряд. Самыми многочисленными были свадебные песни
- Популярны в народе были сказки. В отличие от песен они построены на вымысле, который в фантастической форме изображал борьбу героев с чудовищами, воплощавшими враждебные человеку силы природы и общества
- Художественный вкус проявлялся в зодчестве, гончарном деле, ткачестве, художественной резьбе, вышивке, плетении
- Значительное место занимали ремёсла, связанные с изготовлением одежды, обуви, обработкой кожи, тканей
- Искусными узорами украшали праздничную женскую одежду — рубашки, юбки, фартуки
- Из предметов домашнего обихода богаче всего украшались рушники, которые были атрибутами многочисленных обрядов