

**Развитие культуры на белорусских землях в XIV–XVIII вв.**

**Используя представленные материалы, ответьте на вопросы (выполните задания):**

1. Когда в Слуцке началось производство знаменитых «слуцких поясов»?
2. Что в XVII в. способствовало развитию научных знаний, а что ограничивало их развитие?
3. Какие изменения в системе образования, введенные Эдукационной комиссией, были, на ваш взгляд, самыми важными? Назовите три из них. Свое мнение объясните.
4. Какие культурные достижения XIV–XVIII вв. являются предметом гордости современных белорусов? Почему?

**Ответы:**

**Вопрос 1.** Анализ источника 3 показывает, что производство Слуцких поясов началось в XVIII в. Первая персиарня возникла в Несвиже, но в 1750-е годы ее перенесли в Слуцк.

**Вопрос 2.** В XVII в. наука развивалась благодаря увлеченности отдельных ученых и поддержке со стороны королей отдельных ученых, которые могли, к примеру, оплатить им поездки в Европу для получения образования. Распространению научных знаний способствовала книгоиздательская и просветительская деятельность. Как пример может служить деятельность Ильи Копиевича. Он учился, а затем преподавал в Слуцкой гимназии. В конце XVII в. переехал в Амстердам и начал издавать учебники на русском языке. Им был разработан новый шрифт, ставший основой всех современных кириллических шрифтов.

Ограничивало развитие научных знаний деятельность церкви. Так именно церковь объявила Казимира Лыщинского, известного ученого и философа того времени, безбожником и приговорила к сожжению. Понятно, что в таких условиях не все ученые готовы были открыто говорить о своих изобретениях и открытиях. Помимо этого в стране не хватало школ, дающих качественное образование, а имеющиеся школы находились под церковным влиянием.

**Вопрос 3.** Среди наиболее важных изменений стоит отметить следующие. 1. освобождение школы от религиозного влияния, придания ее светского характера. Данная мера позволила более широко внедрять на тот момент передовые знания в обучения, которые до этого противоречили религиозным концепциям.

2. Утверждение единой для всех школ программы обучения, создание новых учебников и изменения цели обучения – вместо зубрежки научить ребенка рассуждать. Основным принципом обучения стала его доступность для

## Проект «Копилка историка»

представителей всех сословий. Это позволяло привести систему образования к единообразию, повысить ее эффективность, сделать более качественным процесс обучения.

3. Создание школы трех ступеней: начальные, средние и высшая. Высшей стала преобразованная из Виленской академии Главная школа ВКЛ (позже Виленский университет). А также открытие профессиональных школ. Это также способствовало тому, что на всей территории страны действовала одна единая система обучения, а образование стало более доступным.

**Вопрос 4.** Казимир Семенович на основании математических законов и знаний, полученных опытным путем, создал книгу «Великое искусство артиллерии». В ней впервые в мире был представлен проект многоступенчатой ракеты. Изданная в 1650 г. в Амстердаме книга в течение двух столетий служила учебником по артиллерии для всей Европы.

Илья Копиевич разработал новый шрифт, ставший основой всех современных кириллических шрифтов. По приглашению Петра I просветитель переехал в Москву, где перевел и издал более 20 учебников по грамматике и другим предметам.

Казимир Лещинский в своем трактате «О несуществовании Бога» Лыщинский рассматривал религию как инструмент, позволяющий держать человека в страхе, а Бога считал выдумкой. Философ утверждал, что в основе всего лежит не Божественная воля, а законы природы. В своем имении он основал собственную школу, учил детей шляхты и крестьян письму, счету, иностранным языкам и основам наук.

Слуцкие пояса - – одна из национальных реликвий белорусов, образец декоративно-прикладного искусства, ставший не только историческим культурным символом, но и современным брендом Беларуси.