

Б.Е. АНДЮСЕВ



ОПОРНЫЕ КОНСПЕКТЫ ПО ИСТОРИИ ДРЕВНЕГО МИРА

5 класс



ББК 63.3(0)3

А65

Рецензенты:

кандидат философских наук, член-корреспондент МАГО,
профессор Красноярского ИПК РО Ю.Г. Манышев;

кандидат исторических наук,

доцент кафедры всеобщей истории КГПУ Н.И. Соловьянов;

кандидат исторических наук,

редактор приложения «История» А.Ю. Головатенко

ИДТ

IN

АЧНМ

5 клас

Посо

Андюсев Б.Е.

А65 Опорные конспекты по истории древнего мира: 5 кл.: Пособие для учителя. — М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2001. — 96 с.: ил.

ISBN 5-305-00075-0.

Вниманию читателей предлагается пособие по истории древнего мира, которое явилось итогом многолетнего эксперимента по обучению истории крупными блоками на основе опорных конспектов.

Методические разработки отдельных тем курса истории древнего мира, опорные конспекты по темам, включающие в себя материалы для самопроверки, практические задания и творческие работы, позволяют повысить эффективность обучения, выработать у школьников сознательное, заинтересованное отношение к учебе, научить их рассматривать исторический процесс в причинно-следственной целостности.

ББК 63.3(0)3

ISBN 5-305-00075-0

© Андюсев Б.Е., 2001

© «Издательство ВЛАДОС-ПРЕСС», 2001

© Серийное оформление обложки.

«Издательство ВЛАДОС-ПРЕСС», 2001

ОТ АВТОРА

Представляю вниманию коллег пособие по обучению учащихся на уроках истории нетрадиционным методом — крупными блоками-темами (блок-темами) на основе опорных конспектов. Все компоненты данного пособия являются итогом многолетней экспериментальной работы, поисков, ошибок, переделок и, наконец, уверенности в том, что идеи замечательного педагога-новатора В.Ф.Шаталова жизненны. Они могут и должны органично войти в систему методик преподавания истории в школе. Исходными стартовыми возможностями данной методики становятся и новые базовые установки современной школы — гуманизация исторического образования, демократизация внутришкольных отношений, новые концепции в исторической науке, переход с линейной на концентрическую структуру преподавания общественных дисциплин.

Конечно, отношение учителей к системе В.Ф.Шаталова далеко неоднозначно. В условиях расширения возможностей и рамок творческой работы имеется возможность для учителя проверить на практике и данную форму обучения. Поверьте, с началом эксперимента, с первыми успехами, с появлением желания учиться «с огоньком» у ВСЕХ учащихся, Вы тоже станете последователем учителя-новатора. «Вхождение» в данную методику позволит Вам развить и внедрить свои специфические таланты и идеи.

Автор выражает благодарность В.Ф.Шаталову за то, что еще в 1987 г. он одобрил концепцию опорных конспектов по истории. А в 1994 г. написал в письме замечательные слова: «...Хочу еще раз вернуться к проводной мысли, высказанной мной во время останкинской передачи: Сложнее Истории Науки Нет! Это я говорю и повторяю тысячи раз во всех своих лекциях... увы, ученые мужи этого понять не в силах».

Благодарю за рецензирование и оказанную методическую помощь в работе над пособием профессора Красноярского ИПК РО Ю.Г.Манышева и ст. преподавателя КГПУ, к.и.н. Н.И.Соловьянова. Сердечную признательность выражаю коллективу редакции приложения «История» к газете «Первое сентября» и лично редактору приложения А.Ю.Голо-

ватенко за публикацию материалов пособия, за благожелательный отзыв-рецензию.

Большую помощь и поддержку оказали своими письмами, замечаниями и использованием данной методики в работе учителя Н. Г. Секирова, З.Т.Бектяшкина, И.В.Протасова, О.В.Брагин (п. Северо-Енисейск), Г.Иванова (г. Владивосток), А.Н.Беликов (г. Нижневартовск), Л.А.Новожилова (г. Челябинск), С.Сучкова (г. Новосибирск), З.С.Макарова (Карелия) и др.

Огромное Вам спасибо!

ИЗДАТЕЛЬСТВО
ПО ТЕХНИЧЕСКИМ НАУКАМ
И МАШИНОСТРОЕНИЮ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

КЛОД Н
1977 г.

ВВЕДЕНИЕ

Данное пособие первое, начальное в ряду методических разработок по обучению истории крупными блоками на основе опорных конспектов. При разработке этой методики автор опирался на учебник для общеобразовательных школ по истории древнего мира А.А.Вигасина, Г.И.Годера, И.С.Свеницкой, на работы В.Ф.Шаталова, Г.И.Годера, П.В.Горы, Д.Н.Никифорова. Но в первую очередь представленные материалы являются собственными наработками автора, полученными в течение более двадцати лет работы в школе. Система разработок включает в себя пособия для 5—9 кл. и состоит из ряда компонентов: нетрадиционное планирование, блок-темы с опорными конспектами по ним, комплекс материалов для учителя и учащихся по изучению тем и проверке знаний.

Любой новый метод воспримается учителем только в том случае, если учитель не удовлетворен прежними результатами работы, процессом обучения. Важно при этом преодолеть недоверие, предубеждение к разработкам других учителей. Именно стереотипы предубеждений, на мой взгляд, препятствуют широкому внедрению и творческому углублению системы и метода В.Ф.Шаталова. Это касается прежде всего использования его опыта на уроках истории.

Предубеждение это, в частности, связано с весьма широким распространением данной методики на уроках физики, биологии, химии, математики. По данным предметам изданы десятки учебных пособий, вариантов опорных конспектов и т.д. Сухой язык формул, понятий, конкретных законов прекрасно укладывается в эту систему. Учителя истории, посещая уроки своих коллег, видят, что ученики прекрасно усваивают самый сложный материал, решают самые сложные задачи, быстро и четко отвечают на вопросы. Все учащиеся класса готовы отвечать у доски даже без подготовки. Но учитель истории нередко пребывает в недоумении как ему «втиснуть» его эмоционально-образный предмет в сухие схемы опорного конспекта? Как можно зашифровать мысли, чувства, деяния и накал великих исторических свершений в «математические формулы»? Нет, увольте, это же ИСТОРИЯ!

Да, действительно, наш предмет неповторим и своеобразен. Именно своеобразие и внутренняя логика учебного материала заставляют историка обратить внимание на идеи В.Ф.Шаталова. Но обратить внимание в первую очередь на основные идеи, а не абсолютно копировать методику Шаталова в целом.

То, что впервые о методике Шаталова я прочитал в статье С.Соловейчика в «Комсомольской правде» без подробного разъяснения, а главное, без наглядного показа сущности опорных конспектов, оказалось для меня особенно важным. Идея образного выражения сути исторических событий, причинно-следственных связей, понравилась мне настолько, что я начал воплощать ее в реальные разработки. Существенным было и то обстоятельство, что для «слабых» учащихся такой опорный конспект смог бы стать поддержкой при ответе у классной доски, прибавил бы уверенности в своих силах. Появилась возможность включить в работу внутренние резервы памяти и мышления учеников.

Вначале я разработал варианты опорных конспектов для каждого урока. И сразу же появилась заинтересованность и поддержка учащихся. Постепенно совершенствовалась методика работы на основе опорных конспектов, но одновременно пришло понимание, что необходимо коренным образом изменить подходы к изучению единых, цельных исторических процессов. Традиционная форма обучения допускает главную ошибку — дробление единых исторических процессов, событий, эпохальных свершений на отдельные дискретные фрагменты-осколки.

Понимание истории невозможно без понимания и усвоения единой цепочки ПРОШЛОЕ — НАСТОЯЩЕЕ — БУДУЩЕЕ. Отсюда и изучение раздела или большой темы в целом, единым блоком-темой дает возможность сформировать общее представление о едином историческом процессе, событии. Затем идет развертка темы на отдельные подтемы, проработка частных понятий, фактов, частных событий, изучение дополнительного, помимо учебника, материала. Однако, в данном варианте обучения ученик имеет возможность усваивать дискретные части через знания всей блок-темы. И усвоение обширного материала огромной темы стало более реальным при использовании сжатого краткого конспекта, выраженного в знаках и символах.

Экспериментирование привело к отказу от поурочных опорных конспектов. А так как работа шла без аналогов, без «подгляда», то это позволило разработать систему символов и знаков конкретно для истории с полным учетом особенностей предмета. И когда через несколько лет мне довелось познакомиться с опорными конспектами Виктора Федоровича Шаталова по физике и биологии, то я поразился сходству

общих принципов работы с ними и существенному отличию основ при составлении конспектов по истории.

Все вышеописанное означает, что любой новый метод учитель должен «пропустить» через свой опыт, свое понимание предмета, свои конкретные цели эксперимента.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ является каркасом, скелетом данного пособия. Рекомендуемый вариант программы отводит на изучение истории древнего мира в 5 классе 51 час. Планирование в большей части разработано с учетом изучения материала блок-темами по принципу перехода **ОТ ОБЩЕГО К ЧАСТНОМУ**.

По мере усвоения материала темы идет углубление знаний, изучение ее составляющих, включение в процесс обучения иных, нетрадиционных форм уроков: уроков-путешествий, конкурсов, театрализованных постановок, уроков-портретов и т.д. Органически вписываются в данную методику уроки-зачеты.

ОПОРНЫЕ КОНСПЕКТЫ, в отличие от традиционных, «шталовских», существенно отличаются тем, что они разработаны в соответствии с внутренней логикой истории. Во-первых, все они структурированы по горизонтали, а не по вертикали, как по другим предметам. Действительно, «восходящее» или «нисходящее» прочтение опорного конспекта по физике, химии, математике вызвано дискретностью определенного закона, раздела, теоремы. История же рассматривает процесс развития человеческого общества, как переплетение цивилизационных процессов, развитие причинно-следственных связей. Причины событий являются следствием предыдущих процессов, в свою очередь данные события дадут результаты, которые послужат причинами для последующих. Какие бы повороты, зигзаги, взлеты и падения не претерпевали отдельные народы, но цивилизации, человечество в целом развивается линейно. Отсюда опорные конспекты отдельных периодов можно расположить линейно друг за другом, можно их совместить параллельно, раскрывая взаимосвязанность событий в нескольких странах.

Во-вторых, с самого начала эксперимента в основу разработки ОК были положены не словесно-понятийные сигналы, а принцип минимума слов и максимума знаков, образных символов, элементов унифицированного характера. Работа учащихся параллельно с учебным материалом и ОК позволяет развивать абстрактное мышление. Уровень абстрагирования возрастает настолько, что в будущем, обучаясь в ВУЗах, бывшие ученики записывают пространные лекции в виде авторских опорных конспектов. При составлении ОК было важно не перегружать их дополнительным материалом, совместить (нагрузить) максимумом

информации при минимуме символов и знаков. Так, треугольник — это символ земледелия, скотоводства, ремесла, где его стороны — обмен, а в целом это знак экономики, хозяйства.

В-третьих, вся система построения ОК должна быть унифицирована. Символы в развитии применяются во всех курсах истории. Они не повторяются в других значениях, что не создает путаницы у учащихся; они могут употребляться только как символы углубленного, усложненного значения ранее изученных понятий и связей.

В-четвертых, знаки ОК сгруппированы по отдельным логически завершенным мини-блокам, по отдельным темам, абзацам учебника. В каждом ОК их по 8—10. При изучении темы в целом ученик легко соотносит содержание мини-блока с соответствующим материалом учебного пособия.

ВОПРОСЫ САМОПРОВЕРКИ, задания, творческие работы, тесты, включенные в пособие, позволяют организовать различные виды работы по изучению, закреплению и проверке знаний. Ученики могут самостоятельно контролировать усвоение понятий и отдельных вопросов в течение всей темы. Лист самопроверки раздается каждому ученику перед началом изучения блок-темы. Учитель включает в него следующие компоненты: даты, термины, контрольные вопросы, тесты, наиболее важные вопросы проблемного характера, задания на сообразительность и использование самостоятельно полученных знаний.

Наряду с разработанными и апробированными на практике авторскими заданиями учитель имеет возможность использовать свои наработки или брать вопросы из многочисленных публикаций.

* * *

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ методики обучения крупными блок-темами на основе опорных конспектов раскрываются прежде всего через анализ восприятия и усвоения учебного материала при различном уровне возможностей обучения и при разном качестве предыдущих знаний.

Во-первых, эта методика позволяет сформировать у учеников целостную картину событий, происходящих иногда на протяжении нескольких столетий. Рассмотрение событий в обобщенном виде, с сознательным отказом от второстепенных деталей, дает возможность ученику запомнить основные причины, последовательность событий в целом, ключевые даты, понятия, главных героев исторического события, его итоги и последствия. В сознании даже «слабого» ученика формируется

образ исторического пространства, на котором во времени произошли определенные изменения.

Далее на этапе проработки материала в деталях уже нет той дробной бессистемности, которая возникает часто при традиционном изучении темы. Исторический процесс наполняется действующими лицами, характерами, устремлениями людей, кипением страстей. Восприятие постепенно усиливается при введении в описание того или иного элемента ОК, знака, символа нового материала. При этом учитель не забывает постоянно еще и еще раз «читать» ОК в целом. Постоянное переплетение ОБЩЕГО и ЧАСТНОГО развивает не столько память, сколько мышление.

Во-вторых, данная методика позволяет включать в работу все стороны механической и логической памяти. Если вначале ученик видит, слышит и проговаривает материал ОК как вслух, так и «про себя» вслед за учителем в той же последовательности, форме, объеме на основе первой сигнальной системы, то довольно скоро в работу включается вторая сигнальная система. При этом для слабого ученика существенной проблемой является запоминание последовательности событий, фактов. Он забывает именно последовательность, а не факты, не яркие эпизоды событий. После первых же слов при ответе у доски ученик начинает запинаться, ждет от учителя или одноклассника подсказки. Но когда на классной доске открыто висит «подсказка» — ОК, то именно опорный конспект служит подспорьем: ученик легко восстанавливает целостную картину исторических событий, пусть даже изложенных на многих страницах учебника. Уверенность в своих силах в свою очередь позволяет после нескольких хороших ответов у доски вводить элементы импровизации, дополнительные факты, сопоставления и сравнения. Для сильного ученика ОК — это основа для усиления координации зрительной, слуховой и моторной памяти, а главное — подсказка для неординарного умозаключения, для работы на уровне второй сигнальной системы.

В-третьих, если на обычном уроке всегда есть несколько учеников, которые при объяснении нового материала «отсутствуют присутствуя», то объяснение на основе ОК позволяет постоянно концентрировать и удерживать внимание этих ребят, а возврат к элементам ОК в сжатом и развернутом виде усиливает зрительно-словесную связь. Окончательно усвоение материала закрепляется в ходе двух-трехкратного воспроизведения схемы ОК с одновременным проговариванием текста.

Особо значимо для успешной работы эмоционально-психологическое состояние ребенка. В данной методике урока стимулируется спокойная уверенность в своих успехах, у ученика отсутствует страх за провал. Он идет от малых побед к большим, от успеха к успеху. Уверенность порождает свободу мысли.

Колебания во внимании, в темпах изучения материала также психологически оправданы. Сначала идет быстрое «прочтение» в сжатой форме всего «концентрата» темы. Предельно устойчивое внимание можно зафиксировать на 10—12 мин. у самого слабого ученика. Затем идет медленное повторное движение от элемента к элементу. Внимание поддерживается введением в рассказ новых интересных подробностей, фактов, дат, имен, экскурсия в параллельные курсы. Одновременно учитель дает объяснение понятий, краткие образные описания. Здесь ученик более свободно следит за рассказом, делая записи, зарисовывая даже элементы ОК. В конце урока вновь интенсивное «сжатое» прочтение ОК. И, наконец, работа в «парах» или индивидуально по закреплению усвоенного материала.

Работа учителя по данной методике позволяет решить и задачу совместимости в классе учащихся с различным темпераментом. Не секрет, что при быстром темпе ведения урока «флегматики» и «меланхолики» теряются, не успевают следить за мыслью учителя, не успевают выполнить все задания. Замедленный темп урока, наоборот, заставляет скучать «холериков». Они начинают отвлекаться, нарушать дисциплину: им просто неинтересно на уроке. Колебания внимания и темпа урока, различная степень обобщения материала, неоднократная проработка его позволяет усвоить все на уроке при минимуме самостоятельной работы в послеурочное время.

Речь учителя, стиль изложения материала играют в данной методике не последнюю роль. При изучении блок-темы на первом уроке речь должна быть лаконична, без отступлений и лишних слов; темп речи быстрый. При развернутом «прочтении» ОК речь более свободная, образно-эмоциональная, а темп речи более размеренный. Умение быстро менять сообразно необходимости темп речи, словесную форму, стиль изложения зависит не только от артистических возможностей учителя, но и от успеха и результативности урока. Данная методика позволяет шире проявить учителю способности, достигнуть высокого результата в обучении.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ЦЕЛЬ УРОКА определяется и формулируется в двух вариантах: для учителя и учащихся. Цель для учеников выражается четкими, простыми и понятными фразами, записывается в тетрадях под диктовку учителя. Для пяти-шестиклассников она начинается словами: «Я должен уяснить...», «Я узнаю на уроке...». Цель, понятая и осознанная учащимися, предваряет усвоение темы единым блоком, она служит наиболее

концентрированным обобщением материала и помогает САМОконтролировать этапы и степень усвоения темы. Цель определяет наиболее значимые для ученика узловые мини-блоки и символы (При определении цели урока можно на эти знаки ОК обратить особое внимание). В ходе урока и по его завершении учитель просит учеников еще и еще раз возвращаться к исходным установкам и степени их усвоения. Таким образом, определение цели из вспомогательного элемента превращается в системе обучения крупными блоками в его концентрированное выражение.

ОПОРНЫЙ КОНСПЕКТ вводится в преподавание истории древнего мира с первого урока. Важнейшими условиями являются следующие:

— Опорный конспект изготавливается как для всего класса, так и индивидуально для каждого ученика.

— С первого занятия необходимо добиваться у учеников соотнесения изучаемого материала учебника с элементами ОК. Необходимо разъяснять смысл каждого знака, символа, логику «прочтения» ОК.

— Следить, чтобы при воспроизведении ОК обязательно шло словесное объяснение материала темы.

Для классной доски опорный конспект выполняется на ленте из ватманской бумаги шириной 30—40 см. и длиной 1,5—2,5 м. Рисунок должен быть сделан четко и аккуратно плакатным пером и тушью. В пособии схемы ОК даны в монохромном варианте. Оригинальнее и целесообразнее выглядит вариант ОК в полихромном исполнении, но не более чем в 3 цвета. Иначе восприятие рассеивается из-за пестроты рисунка. Так, например, красным цветом можно выделить понятия, знаки, имена, даты, несущие в себе положительную информацию добра, прогресса, справедливости (человек разумный, металл, труд, знания, свобода, Солон, Спартак, 594 г. до н. э., 74—71 гг. до н. э. и др.)

На первых уроках важно, чтобы карточки с ОК, заранее приготовленные учителем (с привлечением учащихся), лежали на каждом столе. По мере усвоения содержания работы с ОК возможно копирование их с классной доски, но отметим, что это менее рациональный вариант.

Пособие предлагает для курса истории древнего мира 13 опорных конспектов. Материал двух блок-тем изучается без ОК. Увеличение количества ОК и разработка их для каждого параграфа учебника дискредитирует саму идею изучения блок-темами и вызывает неприятие у учащихся из-за перегруженности работой.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ проводится по принципу тестирования: ученик соотносит продиктованные учителем факты, имена, характеристики и высказывания с той или иной графой диктанта и записывает

порядковые номера в соответствующую графу. Опыт показал, что наиболее оптимальным является запись по горизонтали. При проверке работ перед учителем лежит образец правильно выполненной работы, и по нему верные номера диктанта в тетради ученика обводятся кружком. Остается подсчитать общее количество правильных ответов и выставить оценку. Целесообразно привлекать к проверке работ учащихся-консультантов, помощников учителя из этого же класса. На проверку 25—30 работ уходит не более 10 мин. При выставлении оценок желателен индивидуальный подход к учащимся: для слабоуспевающих количество верных ответов уменьшается на 2—3 пункта.

Образец проверки исторического диктанта (см. «Древнейший Рим»)

Египет	8,	10,	11,	13.		
Греция	1,	4,	5,	6,	14.	
Рим	2,	3,	7,	9,	12,	15.

В данном случае из 15 предложенных вопросов ученик дал 12 верных ответов. Оценка — «4».

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕРМИНОВ по каждой теме включается учителем в лист самопроверки, а также служит содержанием ежеурочной «речевой понятийной зарядки» — в начале по 2—3 мин. фронтально.

ЛИЧНОСТЬ В ИСТОРИИ — вопрос, предполагающий обязательное изучение вклада той или иной личности в определенную сферу политики и культуры, кроме того знание героев исторического процесса важно и для проверки знаний в устной или письменной форме. Важно обратить внимание учеников на раскрытие личных качеств героя, при этом обязательно знание фактов из личной жизни конкретного человека в контексте эпохи, его вклада в развитие цивилизационного процесса.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ используются учителем для проверки знаний на зачете, для фронтальной и индивидуальной беседы, для организации работы учеников-консультантов в своих группах и др. Вопросы могут задаваться по порядку или выбираться «вслепую» (Используйте билеты с номерами вопросов, или номера барабана, вертушки и т.д.). В подавляющем большинстве вопросы соотнесены с текстом учебника, с его отдельными параграфами и пунктами. Всего в пособие включено 468 вопросов.

Отметим, что уроки-зачеты эффективны только при условии комплексной проверки знаний, включающей устную и письменную форму проведения, фронтальную, групповую и индивидуальную формы работы. Всего на таком уроке оценка знаний идет не менее чем по 3—6 видам работы или заданий.

ОТ ВАРВАРСТВА К ЦИВИЛИЗАЦИИ: характерные признаки и достижения основных исторических эпох древности. Данный раздел включен в виде тезисов для учителя и служит для проведения итогового повторения, а также для включения характеристик периодов и цивилизаций в конкретный материал изучаемого периода. Интересным и результативным представляется вариант проведения простейших семинарских занятий по каждому разделу. При этом отдельные характерные признаки и ценности эпохи могут быть темами небольших выступлений ученика.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ может предполагать изменение общего количества часов на изучение истории древнего мира до 68 час. При этом на изучение каждой темы добавляется по одному часу, а остальные 5—6 уроков используются для чтения и обсуждения художественной литературы, для просмотра видео- и диафильмов, для проведения конкурсов и игр по истории древнего мира.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА

Тема I. Жизнь первобытных людей.

Урок 1. Жизнь первобытных людей.

Урок 2. Урок-калейдоскоп.

Урок 3. Углубление и закрепление знаний.

Урок 4. Урок проверки знаний. Урок-зачет.

Урок 5. Счет лет в истории.

Тема II. Древний Египет.

Урок 6. Древний Египет.

Урок 7. Организация централизованного государства.

Урок 8. Достижения Египетской цивилизации.

Урок 9. Религия, искусство, школа.

Урок 10. Урок проверки знаний. Зачет.

Тема III. Передняя Азия в древности.

Урок 11. Древнее Двуречье. Вавилонский царь Хаммурапи и его законы.

Урок 12. Финикийские мореплаватели.

Урок 13. Библейские сказания.

Урок 14. Ассирийская держава. Персидская держава.

Урок 15. Урок проверки знаний. Зачет.

Тема IV. Индия и Китай в древности.

Урок 16. Древняя Индия.

Урок 17. Буддизм.

Урок 18. Чему учил китайский мудрец Конфуций.

Урок 19. Первый властелин единого Китая.

Тема V. Древнейшая Греция.

Урок 20. Греки и критяне. Микены и Троя.

Урок 21. Поэмы «Илиада» и «Одиссея».

Урок 22. Религия древних греков.

Тема VI. Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием.

Урок 23. Античность: полис и мир. Афины в VIII—VI вв. до н. э.

Урок 24. Углубление и закрепление знаний.

Урок 25. Урок-путешествие в Древнюю Спарту.

Урок 26. Греко-персидские войны.

Урок 27. Урок-консультация.

Урок 28. Урок проверки знаний. Зачет.

Тема VII. Возвышение Афин в V в. до н. э. и расцвет демократии.

Урок 29. Восточная деспотия и античная тирания.

Урок 30. Урок-практикум.

Урок 31. Афины в V в. до н. э. Урок-путешествие.

Урок 32. Культура Древней Греции.

Урок 33. Олимпийские игры в Древней Греции.

Тема VIII. Македонские завоевания в IV в. до н. э.

Урок 34. Македонские завоевания в IV в. до н. э.

Урок 35. Урок-портрет: «Александр Македонский».

Тема IX. Рим: от возникновения Города до установления господства над Италией.

Урок 36. Древнейший Рим.

Урок 37. Войны Рима. Завоевание Италии.

Тема X. Рим — сильнейшая держава Средиземноморья.

Урок 38. Вторая война с Карфагеном. Установление господства Рима в Средиземноморье во II в. до н. э.

Урок 39. Рабство в Древнем Риме.

Урок 40. Урок проверки знаний. Урок-зачет.

Тема XI. Гражданские войны в Риме.

Урок 41. Гражданские войны в Риме.

Урок 42. Углубление и закрепление знаний.

Урок 43. Урок-портрет.

Урок 44. Урок проверки знаний. Зачет.

Тема XII. Могущество и гибель Римской империи.

Урок 45. Учение Иисуса Христа. Христиане.

Урок 46. Сравнительное жизнеописание: Нерон и Траян.

Урок 47. Вечный город во времена империи.

Урок 48. Римская империя в IV—V вв.

Урок 49. Семинар-зачет.

Урок 50—52. От варварства к цивилизации. Мир на пороге средневековья. Итоговое повторение.

Урок 53—68. При 68-часовом планировании тематика уроков 53—68 по усмотрению учителя — уроки углубления интереса к курсу истории древнего мира.

БЛОК-ТЕМА I. ЖИЗНЬ ПЕРВОБЫТНЫХ ЛЮДЕЙ

Планирование

Урок 1. Жизнь первобытных людей. Изучение материала блок-темы № I с помощью опорного конспекта № I. Сжатое и развернутое изложение материала темы с одновременным знакомством и разъяснением знаков и символов опорного конспекта. (Учебные материалы §§ 1—5).

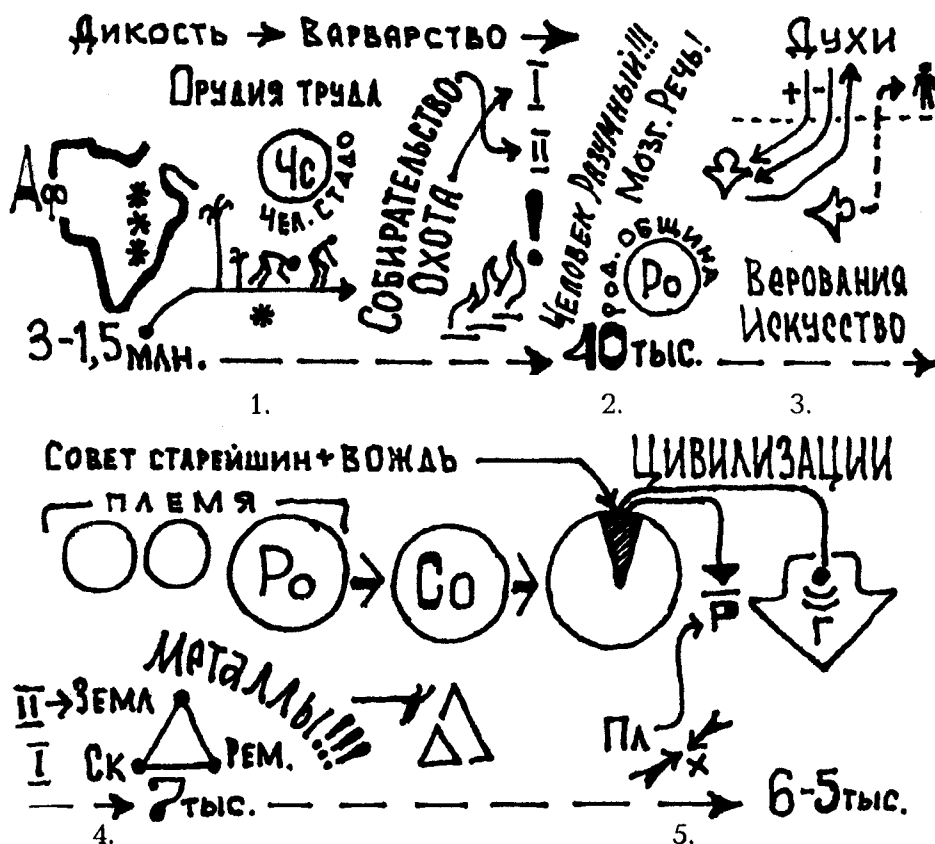
Урок 2. Урок — калейдоскоп: «Это интересно». (Жизнь первобытных людей).

Урок 3. Углубление и закрепление основных вопросов блок-темы № I. Проработка теоретических вопросов, терминов, причинно-следственных связей. Опорный конспект № I.

Урок 4. Зачет по теме.

Урок 5. Счет лет в истории. Опорный конспект № I. Лента времени.

Опорный конспект № I.



ОТ ДИКОСТИ К ЦИВИЛИЗАЦИИ

Цель учителя:

Заложить основы понимания цивилизационного развития человечества как прогрессивного, поступательного развития. Познакомить учащихся с несколькими точками зрения ученых о происхождении человека (эволюционно-трудовая, внесемная, религиозная, радиационная и др.), с процессом формирования человеческого общества, зарождением духовной культуры и социальной дифференциации. Показать во взаимосвязи развитие техники и занятий человека в первобытное время, совершенствование человека, коллективное сосуществование и развитие общественной власти по мере движения к цивилизации. Особое внимание обратить на ценностные достижения ГОМО САПИЕНС, на раскрытие положительных качеств смелости, сообразительности, выживания в экстремальных условиях, гармонии сосуществования с природой; глубины эмпирических знаний о растениях, погоде, животных.

Цель учащихся:

«Я должен уяснить, как за миллион лет люди прошли путь от дикого состояния к цивилизации; как изменялись занятия, жизнь, сознание, отношения первобытных людей. Я хочу узнать все о жизни моих древних-древних предков!».

1. Объяснение нового материала блок-темы I. (Краткое прочтение ОК-I).

Около полутора — трех миллионов лет назад в Африке появились древние предки современных людей. Есть несколько объяснений — почему и как это произошло... По одной из версий в Восточной Африке по линии разлома в земле появились природные ядерные реакторы. Так как излучение очень вредно влияет на организм, то человекообразные существа для выживания вынуждены были постепенно становиться на ноги и брать в передние конечности орудия труда. Жили эти существа, как и животные, человеческими стадами. Основным занятием было собирательство, но с течением времени все большее значение начинает приобретать охота. Орудия труда из камня, дерева постепенно совершенствуются от самых грубых рубил до шлифованных. Очень рано люди познакомились с огнем. Около 40 тыс. лет назад человек стал таким же разумным, как и мы. У людей появились осознанная речь, верования, искусство. На смену стаду приходит родовая община — совместная жизнь большими коллективами родственников. Несколько родов составляют племя. Во главе — совет старейшин и вождь. 7 тысяч лет назад собирательство дает начало земледелию, охота — скотоводству. Появ-

ляется и ремесло. Эти процессы прежде всего связаны с началом обработки меди, бронзы. А 6—5 тыс. лет назад появляются первые государства и первые цивилизации древности.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

«Жизнь первобытных людей»

1. Археологические раскопки в Восточной Африке.
2. Восстановление облика древнейшего человека.
3. Звероподобные и человеческие черты в облике древнейшего человека.
4. Коллектив древнейших людей.
5. Занятия людей. Древнейшие орудия труда.
6. Изготовление орудий труда.
7. Охота древнейших людей.
8. Овладение огнем.
9. Способы добычи огня.
10. Изменения в облике человека. Расселение первобытных людей.
11. Условия выживания первобытных людей.
12. Новые орудия труда и новые занятия людей. Жилище первобытных людей.
13. Охота — важнейшее занятие.
14. «Человек разумный».
15. Добыча крупного зверя. Охота на мамонта.
16. Изобретение лука и стрел.
17. Составные орудия труда.
18. Родовые общины.
19. Обычай, правила, взгляды людей и родовой общины.
20. Отношение к женщине в родовой общине.
21. Отношение к собственности в родовой общине.
22. Пещерная живопись.
23. Характер изображений на стенах пещер.
24. Загадки древнейших художников.
25. Сверхъестественная связь и колдовство. Колдовской обряд.
26. Душа человека. Жизнь после смерти.
27. Обряд похорон первобытного человека.
28. Появление мотыжного земледелия. Первые культурные растения.
29. Приручение животных. Появление скотоводства.
30. Изготовление посуды из глины. Порядок изготовления изделий.
31. Занятия: плетение, прядения, ткачество, шлифование, сверление

4. Какие знания и умения первобытного человека, по-твоему, могли быть неизмеримо выше по сравнению с умениями и знаниями современных людей? «Наука выживания» в лесу, в горах, в пустыне для современного человека одна из самых сложных. Нужно ли было учить этому первобытного человека?

5. Проанализируйте и объясните выражение:

«С выделением знати и появлением неравенства происходят изменения в сознании, взглядах и отношениях людей».

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ И ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ № I

1. Составить устный рассказ или написать небольшое сочинение на тему «Охота на диких козлов». (Рис. на стр. 20)

2. Нарисуй сюжетный рисунок на одну из предложенных тем:

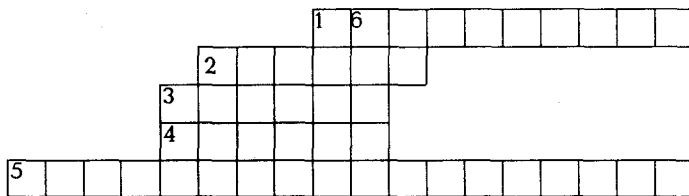
- «Охота на мамонта»;
- «Жертвоприношение идолу»;
- «Приручение животных»;
- «Выборы вождя».

3. Попробуйте на уроке разыграть сценку из жизни первобытных людей по рисунку «Родовая община» (стр. 13). Подумайте, о чем могли беседовать члены родовой общины. Озвучьте и распределите роли.

4. Изготовьте из глины, дерева, бумаги или иного материала орудия труда, предметы быта, жилище первобытного человека в виде макета, покрасьте его и оформите как наглядное пособие для кабинета истории.

5. На занятиях исторического кружка реконструируйте процесс отливки древнего металлического орудия труда, орудия из легкоплавкого олова или свинца. Форму для отливки изготовьте из глины. Процесс отливки проведите под руководством учителя и **ПРИ ТЩАТЕЛЬНОМ СОБЛЮЖДЕНИИ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ!**

6. Кроссворд:



По горизонтали: 1. Обряд воздействия на духов, животных и людей. 2. Древнее орудие для обработки земли. 3. Первое простейшее каменное орудие труда. 4. Орудие для охоты на крупную рыбу. 5. Основной способ добывания пищи в человеческом стаде.

По вертикали: 6. Первый «друг человека».

БЛОК-ТЕМА II. ДРЕВНИЙ ЕГИПЕТ

Планирование

Урок 6. Древний Египет. Изучение материала блок-темы по опорному конспекту № II в сжатом и развернутом виде. Знакомство с понятиями и основными событиями истории Древнего Египта (§§ 6—12).

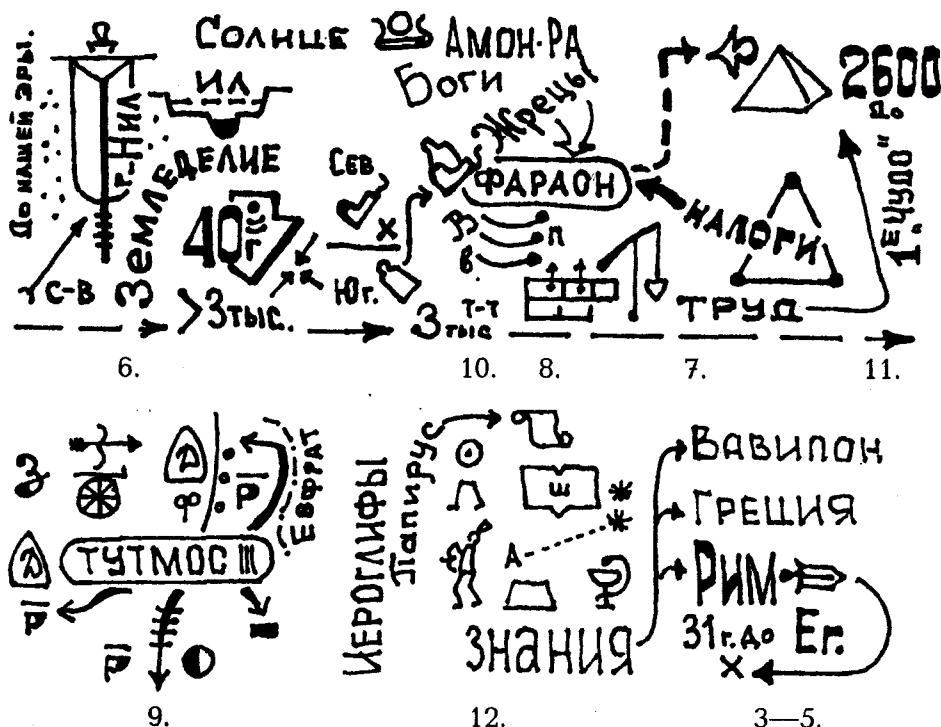
Урок 7. Организация централизованного государства. Характеристика системных единиц египетского общества: войско, жречество, чиновники, мастера, «люди». Углубление знаний по блок-теме. Формы работы: рассказ учителя, коллективная и групповая работа на уроке.

Урок 8. Урок-путешествие: «На машине времени — в Древний Египет». (Достижения египетской цивилизации).

Урок 9. Урок закрепления и углубления знаний. Религия, искусство, школа. Обобщение материала по опорному конспекту № II.

Урок 10. Урок-зачет.

Опорный конспект № II



ДРЕВНИЙ ЕГИПЕТ

Цель учителя:

Сформировать яркое образное представление о величайшем цивилизационном образовании — Древнем Египте. С ценностных, цивилизационных позиций раскрыть достижения египтян в экономике, общественном устройстве, в культуре. Доказать, что древние египтяне были «учителями учителей» многих последующих цивилизаций. Показать, что египтяне создали уникальное для своего времени централизованное государство, в котором ведущее место занимали во всех сферах свободные люди, подчеркнуть руководящую и регулирующую роль фараона.

Цель учащихся:

«Я должен уяснить процесс образования, расцвета и увядания египетской цивилизации. Древние египтяне были «учителями учителей» всех последующих цивилизаций, достигли высот в знаниях, в культуре, в преобразовании своего края. Я хочу узнать о пирамидах и других чудесах Древнего Египта».

1. Объяснение нового материала (Краткое прочтение ОК блок-темы II).

В северо-восточной части Африки 5 тыс. лет назад возникла древнеегипетская цивилизация. Река Нил, протекающая по Египту с юга на север и впадающая в Средиземное море, дала жизнь стране. Несмотря на то, что вокруг простирались пустыни, вода, осаждающийся после разливов реки ил и солнце были основой для земледелия. Трудом многих поколений египтян болотистые берега превратились в цветущие поля и сады. Около 3 тысячелетия до н. э. здесь образовалось до 40 государств, постоянно воевавших между собой. Через несколько столетий на их месте образовалось два крупных — Северное и Южное царства. А в 3 тысячелетии до н. э. царь Южного царства подчиняет Северное и возникает единое государство. Это привело к спокойной жизни и расцвету Египта. Вся власть в стране находилась в руках царя-фараона. Он считался еще при жизни божеством. Фараон руководил Египтом, регулировал все стороны жизни в стране. Власть и порядок поддерживались с помощью вельмож, воинов и писцов. Для содержания государственной власти и обустройства страны собирались налоги, которые платил простой народ. Важное место в жизни египтян занимала религия, а служители богов — жрецы выполняли и роль хранителей знаний. Для погребения мумии царя в середине 3 тысячелетия до н. э. сооружались пирамиды-гробницы. Фараон Тутмос III завоевательными войнами создал громадное государство. В Древнем Египте высочайших успехов

достигла культура: египтяне стали «учителями» для цивилизаций Вавилона, Греции, Рима. В 31 г. до н. э. Египет был покорен Римом. Древнеегипетская цивилизация просуществовала 3 тыс. лет!

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

Древний Египет

1. Географическое положение Египта.
2. Природа, животный и растительный мир Египта.
3. Река Нил от истока до устья. Пороги. Дельта Нила.
4. Оазисы.
5. Разлив Нила. Ил.
6. Земледелие и условия получения высоких урожаев.
7. Возникновение первых государств в Египте.
8. Северное и Южное царства. Рельеф на камне.
9. Образование единого государства. Царь Египта. Столица государства.
10. Власть царя. Обеспечение могущества фараона.
11. Государственное и племенное управление в сравнении.
12. Налоги.
13. Труд земледельцев и ремесленников.
14. Жизнь и быт египтян.
15. Жилище египтян и обстановка внутри дома.
16. Ремесла в Египте.
17. Обмен как простой вид торговли.
18. Писцы собирают налоги.
19. Жизнь и быт египетского вельможи.
20. Гробница для вельможи.
21. Служба вельможи.
22. Власть фараона над вельможами.
23. Войско Египта. Формирование.
24. Пехотинцы и их вооружение.
25. Боевые колесницы.
26. Военное искусство египтян. Ход сражения.
27. Походы в Нубию, Ливию, Палестину, Сирию, Финикию, на Синайский п-ов. Цели походов фараонов.
28. Походы фараона Тутмоса III.
29. Пленных обращают в рабство.
30. Труд рабов.

31. Судьба рядовых воинов.
32. Наемное войско. Сильные и слабые стороны наемного войска.
33. Боги в жизни Древнего Египта.
34. Храмы и статуи богов.
35. Молитвы и обряды.
36. Жрецы.
37. Мифы о богах.
38. Поклонение священным животным.
39. Миф об Осирисе и Исиде.
40. Царство мертвых.
41. Добро и зло человека и суд Осириса.
42. Живой бог фараон.
43. Пирамиды.
44. Время строительства пирамиды Хеопса.
45. Пирамида Хеопса: строительство, внутреннее устройство.
46. Храмы — жилища богов.
47. Правила создания каменных статуй в Египте.
48. Иероглифы.
49. Великое открытие Шампольона.
50. Как читать иероглифы.
51. Папирус.
52. Древнеегипетская школа.
53. Науки в Древнем Египте.
54. Жрецы и знания.
55. Изменение характера взаимодействия человека с природой в Египте.
56. Достижения цивилизации Древнего Египта.

ЛИСТ САМОПРОВЕРКИ № 2

1. Термины:

Дельта	Пороги	Бронза
Ил	Иероглиф	Налоги
Папирус	Фараон	Казна
Оазис	Вельможи	Храм
Шадуф	Писцы	Жрецы
Рельеф	Колесницы	Гробница
Пехотинец	Пирамиды	Мумия
Дротики	Саркофаг	Сфинкс
Астрономия	Ювелир	

2. Имя в истории:

Шампольон, Тутмос III, Хеопс, Тутанхамон, Нефертити, Эхнатон.

3. Напиши «по-древнеегипетски» число 710 825.

4. Объясни:

- а) истинные причины ежегодно повторяющегося разлива Нила и как это объясняли жители Египта;
- б) благодаря каким причинам и условиям земледельцы Египта получали высокие урожаи;
- в) сколько крупных племен и племенных союзов было на берегах Нила ко времени образования первых государств в Египте;
- г) содержание следующих логических цепочек: крепкое хозяйство земледельцев — рост налоговых поступлений в казну — усиление египетского государства;
- д) ведение завоевательных войн — ослабление хозяйства землевладельцев в Египте — наемное войско — ослабление власти фараонов;
- е) что заставляло в Древнем Египте передавать знания из поколения в поколение только в узком кругу жрецов.

5. Попробуй дать объяснение понятию ЦИВИЛИЗАЦИЯ на основе показа достижений египтян в культуре, трудовой деятельности и в повседневной жизни.

ЗАДАНИЯ, ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ, ТЕСТЫ

1. Слова и выражения в истории Древнего Египта. Объяснить.

- а) Звезда Сириус; б) Кошка; в) Крокодил; г) Кожаное ведро; д) Бес;
- е) Свиток; ж) Носилки; з) Благовония; и) «Чудо света»; к) Хирургия;
- л) Флейта; и) Солнечные и водяные часы.

2. Отметьте страны, связанные с походами Тутмоса III:

- а) Скифия; б) Нубия; в) Индия; г) Греция; д) Финикия; е) Ливия;
- ж) Палестина; з) Персия; и) Сирия; к) Мидия.

(б, г, е, ж, и)

3. Расположите в хронологической последовательности следующие события:

- а) Царствование фараона Тутанхамона;
- б) Строительство пирамиды Хеопса;
- в) Походы фараона Тутмоса III;

- г) Царь Южного царства подчинил Северный Египет;
- д) Преобразования фараона Эхнатона и царицы Нефертити;
- е) Начало использования египтянами боевых колесниц;
- ж) Около 40 государств появилось на берегах Нила.

(ж, г, б, е, в, г, а)

4. На занятиях исторического кружка изготовьте рельефный макет долины Нила с помощью карты на стр. 31.

5. Прочтите слово и объясните его значение:

А			Р			О			Я
---	--	--	---	--	--	---	--	--	---

6. Развернуть содержание элементов опорного конспекта:



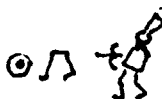
— Египет 3—4 тыс. до н. э.



— цели походов
Тутмоса III.



— государство



— иероглифы

БЛОК-ТЕМА III. ПЕРЕДНЯЯ АЗИЯ В ДРЕВНОСТИ

Планирование

Урок 11. Древнее Двуречье. Вавилонский царь Хаммурапи и его законы. (§§ 13—14).

Урок 12. Финикийские мореплаватели. (§ 15).

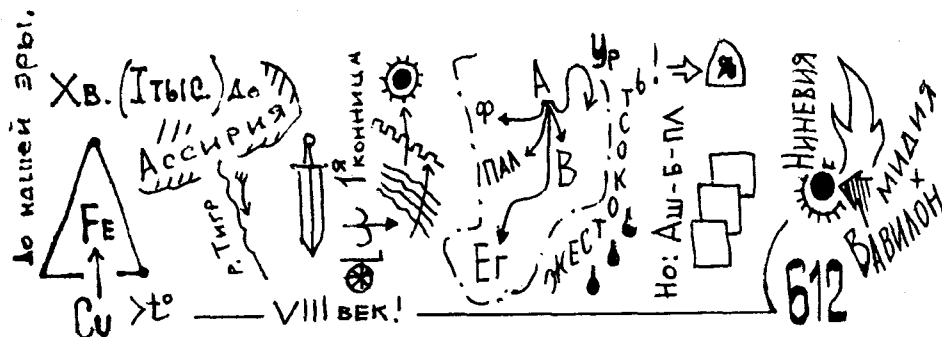
Урок 13. Библейские сказания. Царство Давида и Соломона. (§§ 16—17).

Урок 14. Ассирийская держава. Персидская держава царя царей. Опорный Конспект № III. (§§ 18—19).

Урок 15. Урок-зачет.

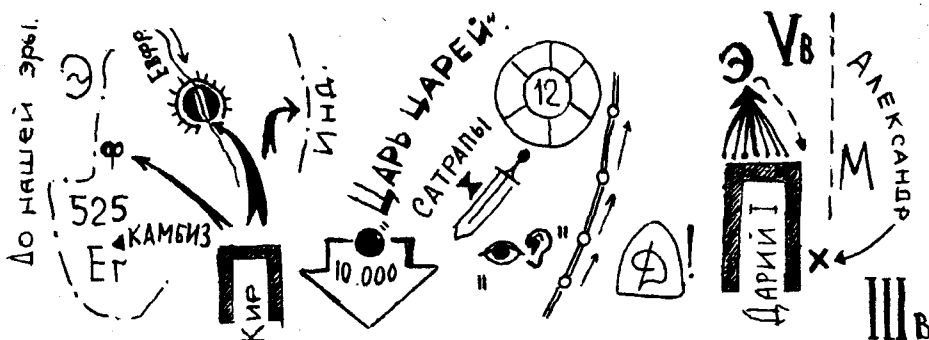
Вариант 2. Урок 14. Ассирийская держава. (§ 18).

Опорный конспект № III-а



Вариант 2. Урок 15. Персидская держава царя царей. (§ 19).

Опорный конспект № III-б



Вариант 3. Урок 14. Ассирийская держава.

Урок 15. Зачет. Домашнее задание к уроку 16: Самостоятельное изучение темы «Персидская держава» по опорному конспекту III-б.

ПЕРЕДНЯЯ АЗИЯ В ДРЕВНОСТИ

Учитель определяет цели для себя и учащихся. В данной теме цели составляются к каждому уроку. Возможна и такая форма работы: после изучения темы на уроке учащиеся получают задание — «Какая цель стояла перед нами при изучении сегодняшнего урока? Сформулируйте ее».

1. Краткое прочтение ОК темы «Ассирийская держава»:

На рубеже II—I тысячелетий до н. э. произошло величайшее событие, без последствий которого невозможно представить достижения нашей современной цивилизации, все стороны нашей жизни. В верховьях реки Тигр, где возникло Ассирийское государство, люди научились добывать и обрабатывать железо. Таким образом начался переход от века бронзы к железному веку. От ассирийцев знания об обработке железа распространились по всему миру. В VII в. до н. э. благодаря трем факторам: оружию из железа, созданию войска из колесниц и конницы (первые в мире!) Ассирия захватила территорию Двуречья. Воины легко преодолевали реки, разрушали таранами стены крепостей. Ассирийские цари захватили Финикию, Палестину, Египет, Вавилон, устояло только государство Урарту на территории современной Армении. Цари Ассирии отличались невиданной жестокостью по отношению к побежденным! Но один из царей, просвещенный Ашшурбанапал собрал великолепную библиотеку из глиняных книг, благодаря чему мы после проведенных раскопок можем узнать обо всех сторонах жизни жителей Ассирии и Двуречья. В 612 г. до н. э. вавилоняне и мидяне совместно разрушили и сожгли столицу Ниневия. Цивилизация, построенная на войнах и жестокостях, не может долго существовать. Но мы благодарны народу Ассирии за его вклад в мировую культуру и экономику.

2. Краткие тезисы по ОК темы «Персидская держава царя царей»:

- Возникновение персидского государства. Кир, Камбиз. Завоевания от Египта до Инда.
- Власть царя царей. Сатрапии. «Глаза и уши» царя. Дороги Персии. Почта. Достижения хозяйства, культуры в персидском государстве.
- Дарий I. Поход на Грецию и поражение в греко-персидских войнах. Характер захватнической войны и войны за свободу и независимость.
- Поход Александра Македонского на Восток и покорение державы царя царей в III в. до н. э. Внутренняя слабость Персидской державы.

— Значение истории и культуры Персидской державы для мировой истории.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ Передняя Азия в древности

1. Карта: Азия, Передняя Азия, Средняя Азия, Средиземное море, Красное море, Черное море, Каспийское море, реки Тигр и Евфрат.
2. Географическое положение Двуречья. Природа и климат.
3. Земледелие в Двуречье.
4. Города из глиняных кирпичей.
5. Боги Двуречья. Храмы-башни.
6. Ученые-жрецы и их знания.
7. Подземные гробницы.
8. Письмена на глиняных табличках. Клинопись.
9. Школа писцов в Двуречье.
10. Миф о Гильгамеше.
11. Миф о потопе.
12. Войны между городами и победа Вавилона.
13. Богатый город Вавилон.
14. Правление царя Хаммурапи.
15. Столб из черного камня с клинописными знаками.
16. Славные деяния Хаммурапи.
17. Законы. Законы царя Хаммурапи.
18. Определение виновности человека. Наказание — «око за око, зуб за зуб».
19. Законы о свободных и рабах.
20. Аренда. Плата за аренду. Ростовщики.
21. Защита подданных от обращения в рабство.
22. Достижения жителей Двуречья.
23. Географическое положение Финикии. Природа.
24. Занятия финикийцев. Земледельцы Финикии.
25. Искусные ремесленники.
26. Торговцы и морские разбойники.
27. Основание колоний и далекие морские путешествия.
28. Письменность древних финикийцев. Буква. Алфавит.
29. Достижения финикийцев.
30. Преимущества и недостатки финикийского алфавита.
31. Племена древних евреев: жизнь, занятия, верования.
32. Библия. Ветхий завет. Заповеди.
33. Миф о сотворении мира.

34. Миф о первых людях.
35. Миф о всемирном потопе.
36. Миф о «вавилонском столпотворении».
37. Сказания «Ветхого завета» об Иосифе и его братьях.
38. Как Моисей вывел евреев из Египта.
39. Заповеди, данные Моисею. Справедливость и мудрость заповедей.
40. Осада Иерихона и войны в Палестине.
41. Библейский герой Самсон.
42. Голиаф и Давид.
43. Саул и Давид. Благородство Давида.
44. Правление Соломона.
45. Мудрость царя Соломона.
46. Храм в Иерусалиме.
47. Медь — бронза — железо.
48. Начало обработки железа.
49. Преимущества использования железных орудий труда.
50. Расширение территории земледелия в I тыс. до н. э.
51. Географическое положение Ассирии.
52. Территория. Природа. Занятия ассирийцев.
53. Ассирийская армия.
54. Достижения ассирийцев в военном деле.
55. Образование Ассирийской военной державы.
56. Ассирийцы и завоеванные страны.
57. Царский дворец в Ниневии.
58. Рельефы.
59. Библиотека Ашшурбанапала.
60. Падение Ниневии.
61. Археологические раскопки дворца Ашшурбанапала.
62. Периодизация: Древний Вавилон и Новый Вавилон.
63. Лидийское царство.
64. Мидия и персы. Достоинства и доблесть персов.
65. Войны Кира.
66. Взятие Вавилона персами.
67. Государство Кира Великого.
68. Сатрапии и власть в них.
69. «Глаза и уши царя».
70. «Царская» дорога.
71. Личная охрана царя Персии.
72. Большой поход на Запад.
73. Войны завоевательные и оборонительные.
74. Торговля и денежное обращение.
75. Организация управления Персидской державой.

ВОПРОСЫ САМОПРОВЕРКИ, ЗАДАНИЯ,
ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ, ТЕСТЫ ПО ТЕМЕ № III

1. Понятия:

Клинопись	Законы	Аренда
Алфавит	Колонии	Таран
Ветхий завет	Ростовщик	Сатрап

2. Имя в истории:

Хаммурапи, Ашшурбанапал, Кир, Дарий I, Соломон, Самсон, Давид.

3. Расположите в хронологической последовательности события:

- а) Правление Хаммурапи;
- б) Вступление Кира в Вавилон;
- в) Захват и разрушение Ниневии;
- г) Начало изготовления железных орудий труда;
- д) Возникновение первых государств в Двуречье;
- е) Финикийские мореплаватели проплыли на кораблях вокруг Африки.

(г, а, г, в, е, б)

4. Соотнесите факты и страны:

1. Город Ур; 2. Алфавит; 3. Ливанский кедр; 4. Начало обработки железа; 5. Гильгамеш; 6. Логово львов; 7. Крылатый бык; 8. Священное число 60; 9. Первая в мире конница; 10. Изобретение прозрачного стекла; 11. Знаменитые мореплаватели.

- | | | |
|----------------|---------------------|-------------------|
| а) Двуречье | б) Финикия | в) Ассирия |
| (а — 1, 5, 8). | (б — 2, 3, 10, 11). | (в — 4, 6, 7, 9). |

5. Объясните:

- а) Благодаря каким условиям в Южном Междуречье сложилась одна из древнейших на Земле цивилизаций?
- б) Какое значение для археологов имеют письменные исторические источники Древнего Двуречья. В чем их особенность?
- в) Какие условия позволили Вавилону объединить под своей властью города Двуречья?
- г) Почему законы можно считать величайшим достижением человечества, важнейшим признаком цивилизационного развития?
- д) Как законы царя Хаммурапи защищали жизнь, хозяйство, благополучие свободного земледельца? В чем здесь проявляются интересы власти?
- е) Почему Хаммурапи, управляя Вавилонией, постоянно ссылается на волю богов?

6. Попробуйте на основе анализа статей законов Вавилонии разыграть сценку из жизни людей времен царя Хаммурапи. Действующие лица: богач-ростовщик Набушар и бедняк — арендатор Римуш.

(Вывод: Законы Хаммурапи защищали жизнь, свободу, права подданных).

7. В чем конкретно образ жизни финикийцев отличался от образа жизни египтян или вавилонян? Чем отличались города Финикии от городов Египта и Двуречья?

8. Попробуйте проследить шаг за шагом процесс возникновения поселения-колонии: от первого посещения незнакомого берега до цветущего портового города вдали от родной Финикии.

9. Как города-колонии помогали открывать и осваивать все новые и новые неизведанные земли?

10. Есть предположения, что финикийские мореплаватели смогли посетить берега далекой Америки. Ваше мнение — возможно ли это?

11. Предположи, как могла сложиться история Ассирии, если бы ее жители обратили достижения «железного века» не на военные нужды и завоевания соседних стран, а на мирное освоение территории своей страны.

12. Подумай, для чего мы должны изучать и знать историю войн Ассирии, массовых казней, невиданных жестокостей и ненависти к человеку другой страны. Имеем ли мы право судить за это ассирийцев? Может ли данный материал служить воспитанию доброты, человеколюбия, уважения к людям другой национальности и веры?

13. Попробуй объяснить, как главное достоинство персов — мужество — связано с традицией — «всегда говорить правду».

14. Темы для сочинений:

«Школа в Двуречье» (по рис. на стр. 65);

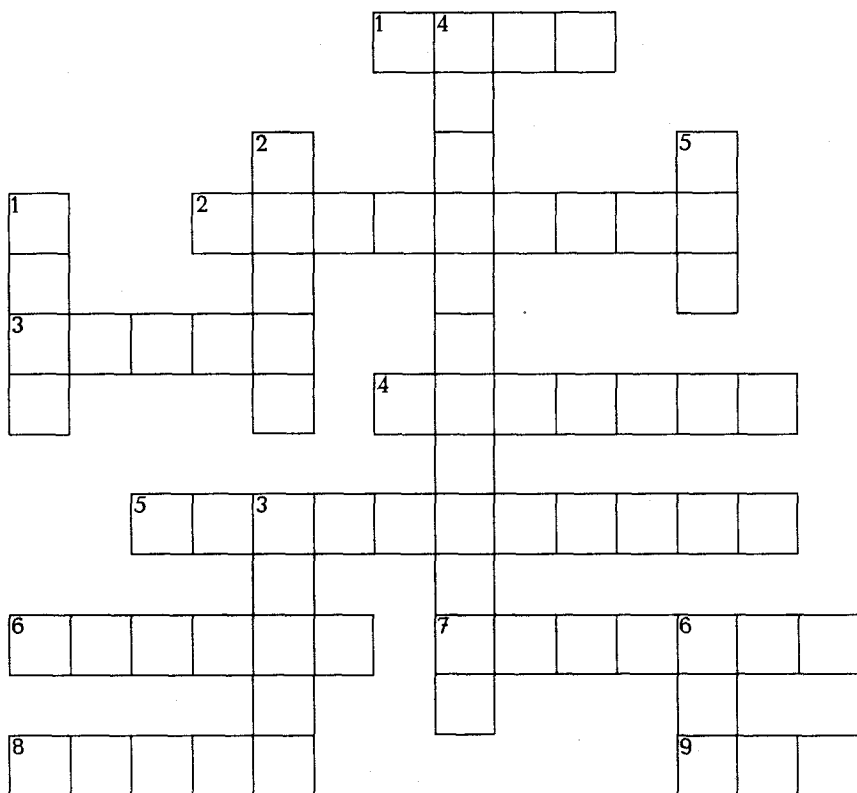
«Путешествие в Вавилонию»;

«По законам царя Хаммурапи»;

«Исповедь арендатора»;

«Отчет о плавании в Карфаген» (Небольшое сочинение, написанное буквами «по-финикийски»).

15. Кроссворд «Передняя Азия в древности».



По горизонтали:

- | | |
|---|---------------|
| 1. Город на реке Евфрат | (Мари) |
| 2. Царь Вавилона | (Хаммурапи) |
| 3. Строительный материал в Двуречье | (Глина) |
| 4. Столица государства в Двуречье | (Вавилон) |
| 5. Система управления страной | (Государство) |
| 6. Предоставление земли на определенных условиях другому человеку | (Аренда) |
| 7. Страна в верховьях р. Тигр | (Ассирия) |
| 8. Правила, установленные государством | (Законы) |
| 9. Буква финикийского алфавита | (Бет) |

По вертикали:

- | | |
|---|---------|
| 1. Река в Двуречье | (Тигр) |
| 2. Древнее штурмовое орудие для взятия крепости | (Таран) |
| 3. Город в Финикии | (Сидон) |

- | | |
|--|----------------|
| 4. Царь, владевший в древности богатейшей в мире библиотекой | (Ашшурбанапал) |
| 5. Царь, основатель Персидской державы | (Кир) |
| 6. Пленник, человек без прав и свобод | (Раб) |

ИСТОРИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ № 1. «ДРЕВНИЙ ВОСТОК»

Египет	2, 5, 6, 11, 12, 13, 15, 20, 23, 24, 29, 30, 33, 34, 35
Двуречье	1, 4, 9, 10, 17, 21, 25, 28
Финикия	3, 7, 8, 14, 18, 19, 22, 26, 27, 31, 32

1. Глина, глина, глина...
2. Папирус.
3. Оливковые деревья.
4. Города Ур и Урук.
5. Шадуфы.
6. Дар Нила.
7. Города Тир и Сидон.
8. Знаменитые мастера-ювелиры.
9. Бог солнца Шамаш.
10. Богиня Иштар.
11. Походы в Нубию.
12. Цари-фараоны.
13. Приключения вельможи Сенухета.
14. Изобретение прозрачного стекла.
15. Божество Бес.
16. Пурпурная краска.
17. Клинопись.
18. Величайшие мореплаватели древнего мира.
19. Основание колоний.
20. Четыре порога в верховьях реки.
21. Хаммурапи.
22. Морские пираты.
23. Столица — город Мемфис.
24. Тутмос III.
25. Первые в истории (дошедшие до нас) законы.
26. Изобретение букв.
27. Основание Карфагена.
28. Город Вавилон.
29. Бог Амон-Ра.
30. Богиня Исида.

31. Мореплаватели, впервые обогнувшие Африку.
32. Главное занятие населения — торговля.
33. Мумия.
34. Боги Осирис и Сет.
35. Иероглифы.

Оценка результатов: «отлично» — более 27 баллов, «хорошо» — более 20, «удовлетворительно» — более 10 баллов (правильных ответов).

ИСТОРИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ № 2. «ДРЕВНИЙ ВОСТОК»

Египет	3, 4, 7, 10, 11, 12, 19, 23, 24, 28, 30
Двуречье	1, 6, 8, 13, 14, 15, 25
Финикия	2, 5, 9, 16, 17, 20, 21
Ассирия	18, 22, 26, 27

1. Клинопись.
2. Ливанский кедр.
3. Аллея сфинксов.
4. Царь Южного царства подчинил Северное.
5. Маски из цветного стекла.
6. Глиняные статуи богов, мебель и книги из глины.
7. Доставка воды на верхние поля шадуфом.
8. Ворота богини Иштар.
9. Раковины с драгоценной пурпурной краской.
10. Кошка — священное животное.
11. Дельта Нила.
12. Сохранение тела человека после его смерти.
13. «Хаммурапи получил власть от богов».
14. Мера веса — сикль.
15. Бог солнца Шамаш.
16. Мореплаватели, достигавшие берегов Северной Европы.
17. Буквы алфавита.
18. Библиотека Ашшурбанапала.
19. Тутанхамон.
20. Морские разбойники похищали людей и продавали их в рабство.
21. Путешественники, первыми обогнувшие Африку.
22. Первые орудия труда и оружие из железа.
23. «Наполняй свои уши мудростью».
24. Древнейшее из семи чудес света.

25. «Работать на хозяина он должен 3 года, а потом его следует отпустить на свободу».
26. Воины преодолевали реки с помощью кожаных мешков.
27. Невиданная жестокость к побежденным.
28. Военные походы в Ливию.
29. Плавится состав из мелкого песка и соды...
30. Бог Анубис — хозяин царства мертвых.

Оценка результатов: «отлично» — более 24 баллов, «хорошо» — более 17, «удовлетворительно» — более 12 правильных ответов.

БЛОК-ТЕМА IV. ИНДИЯ И КИТАЙ В ДРЕВНОСТИ

Планирование

Урок 16. Древняя Индия: природа и люди, индийские касты (§ 20—21).

Урок 17. Буддизм — одна из трех мировых религий. Йога.

Урок 18. Чему учил китайский мудрец Конфуций. (§ 22).

Урок 19. Первый властелин единого Китая. (§ 23).

Вариант 2.

Урок 16. Природа и люди Древней Индии. (§ 20).

Урок 17. Индийские касты. (§ 21).

Урок 18. Чему учил китайский мудрец Конфуций. (§ 22).

Урок 19. Первый властелин Китая. (§ 23).

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ К ТЕМЕ:

Индия и Китай в древности

Урок 17. БУДДИЗМ.

Индия дала миру самую древнюю мировую религию — буддизм. Буддизм существует более 25 веков. Число верующих-буддистов в мире сейчас около полумиллиарда человек. Основателя религии звали в юности Сиддхарта Гаутама. Он родился в семье властителя небольшого государства в Восточной Индии в VI в. до н. э. Получил прекрасное образование, рано женился, был счастлив. Но увидев и прочувствовав жестокость и отвратительные стороны окружающей жизни, он не смог дальше чувствовать себя счастливым и воспринимать жизнь дальше в «розовом свете». Совесть заставила его покинуть дом и, уйдя из него, стать отшельником. Пройдя через многие страдания, лишения и самоистязание, он стал Просветленным — Буддой.

Основу данного учения составляют «четыре возвышенные истины»: все есть страдание; страдание имеет причину; страдания могут быть устранены; существует путь, который ведет к устранению страданий. К уничтожению страданий ведет «восьмисоставной путь»: праведная вера в Будду, его учение и общину, праведная решимость, праведные слова и праведные дела, праведный образ жизни и праведные стремления, праведные помыслы, праведные созерцания (Медитация, Йога). Следуя этим правилам, человек достигает совершенства.

В буддизме очень большое значение имеет этика, следование заповеди любви и милосердия ко всему живому. Нельзя убивать никакое живое существо. Нужно равно доброжелательно относиться ко всем лю-

дям. Нельзя платить злом на зло. Ведь это несет новое зло и страдания. Абсолютное правило — непотивление злу, прощение всех обид.

Важнейшие правила: не убивать живого существа, не брать чужого, не говорить неправды, не пить вино.

Надеяться человек должен не на богов, а на самого себя, ведя праведный образ жизни. Даже Будда никого не может спасти, он только постигает истину и указывает правильный путь, по которому каждый должен идти самостоятельно.

Высшими ценностями Будда провозгласил равенство всех людей и мир между ними. Буддизм никогда не оправдывал войн. Буддизм способствовал развитию изобразительного искусства, музыки, танца.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

І. Древняя Индия

1. Географическое положение Индии.
2. Особенности климата Индии.
3. Реки Индии.
4. Тропические леса Индии.
5. Блага и опасности джунглей.
6. Необходимость постоянной борьбы с джунглями.
7. Особенности земледелия в различных климатических зонах. Сельскохозяйственные культуры.
8. Животные Индии.
9. Приручение и использование слонов.
10. Любовь и почтение к корове.
11. Превращения после смерти животных и людей.
12. Хорошие и дурные дела и поступки: поведение и перерождение.
13. Милосердие — забота о дальнейшей судьбе.
14. Четыре касты Древней Индии.
15. Миф о происхождении четырех каст.
16. Почтительное отношение к брахману.
17. Периоды жизни брахмана.
18. Знатные воины.
19. Каста земледельцев. Слуги.
20. «Неприкасаемые» и их положение.
21. Борьба с противниками кастовых различий.
22. Открытия и изобретения древних индийцев.
23. Сказание о Раме (Рамаяна).
24. Легенда о Будде.
25. Буддизм.

II. Древний Китай

1. Географическое положение Китая.
2. Великая китайская равнина. Реки. Климат.
3. Возникновение государств.
4. Конфуций.
5. Высшая добродетель — уважение к старшим.
6. Долголетие — мудрость — большое счастье. Особое внимание главе семьи.
7. Почитание предков.
8. Вера в сверхъестественные силы. Небо — высшее существо.
9. Мудрость — в знании старинных книг.
10. Особенности письменности в Китае.
11. Иероглифы. Образованные люди в Китае.
12. Поведение воспитанного человека в доме и за столом.
13. Внешний вид воспитанного человека.
14. Внешний вид и положение человека.
15. Учение Конфуция об отношениях между людьми в государстве.
16. Конфуций: «государство — это большая семья».
17. Советы Конфуция мудрому правителю.
18. Год объединения Китая в единое государство.
19. Первый властелин единого Китая.
20. Первые мероприятия властелина Китая.
21. Условия единства страны.
22. Завоевательные войны на юге и севере Китая.
23. Военные повеления.
24. Племена гуннов. Особенности жизни кочевых народов.
25. Строительство Великой китайской стены.
26. Страдания народа при строительстве Великой стены.
27. Грандиозное оборонительное сооружение — Великая китайская стена.
28. Налоги и военные повинности.
29. Наказания за провинности и преступления.
30. Преследования ученых и уничтожение книг.
31. Страх за жизнь властелина Китая.
32. Смерть Цинь Шихуана; описание гробницы.
33. Восстание народа и свержение правителей.
34. Изобретения и открытия китайцев.
35. Учение Конфуция.

БЛОК-ТЕМА V. ДРЕВНЕЙШАЯ ГРЕЦИЯ

Планирование

Урок 20. Греки и критяне. Микены и Троя. (§§ 24—25).

Урок 21. Поэмы «Илиада» и «Одиссея». (§§ 26—27)

Урок 22. Религия древних греков. (§ 28).

Опорный конспект № IV.



24— 27.

28.

— Географическое положение Греции. Моря. Острова. Северная, Средняя и Южная Греция. Горы.

Остров Крит. Критская цивилизация. Археологические раскопки. Катастрофа на о. Фера. Гибель Критского царства.

Города Греции. Микены: жизнь, быт, культура. Военные походы.

Малая Азия. Троянское царство. Поход греков, осада и разрушение Трои. Вторжение дорических племен. Упадок хозяйства и культуры.

— Гомер. Поэмы «Илиада» и «Одиссея» как исторические источники и литературные памятники.

— Боги Греции. Власть над миром — ЗЕВС, ПОСЕЙДОН, АИД. Боги-покровители: Гера, Артемида, Аполлон, Афина, Афродита, Деметра, Дионис, Гефест, Гермес, Арес. Низшие божества — сатиры и нимфы. Мифы о богах и героях.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

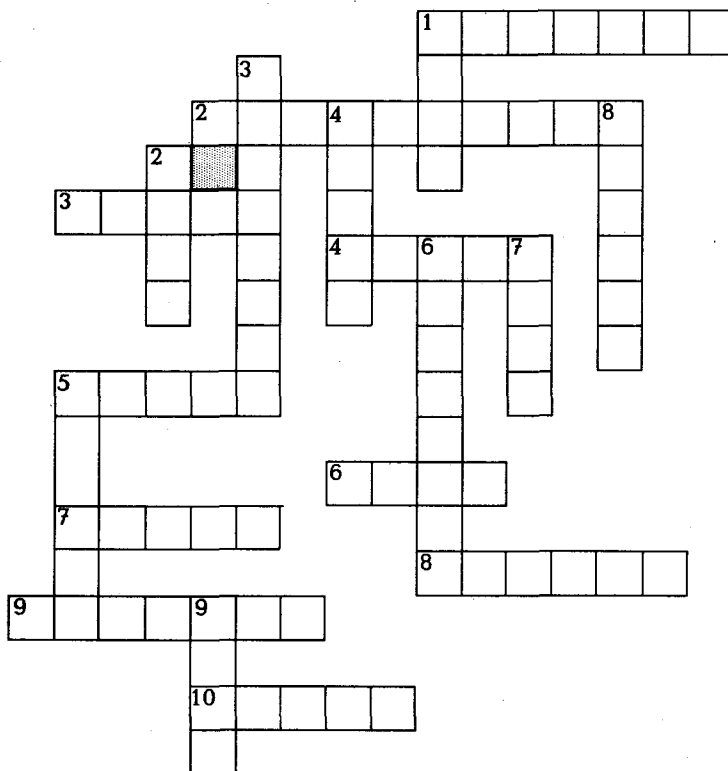
Древнейшая Греция

1. Географическое положение Греции.
2. Карта: Европа, Балканский п-ов, Средиземное море, Эгейское море, Ионическое море, Северная, Средняя и Южная Греция, гора Олимп, острова: Крит, Эвбея, Итака, Саламин, Фера, Родос и др.
3. Поверхность Балканского полуострова.
4. Древнейшие города Греции. Причины изолированности и независимости отдельных областей и городов Древней Греции.
5. Миф о Тесее и Минотавре.
6. Миф о Дедале и Икаре.
7. Власть Критского государства на Эгейском море.
8. Археологические раскопки на Крите: царский дворец.
9. Гибель Критского царства.
10. Крепость и царский дворец в Микенах.
11. Древнейшие надписи о жизни в Микенах. Военные походы.
12. Троянская война.
13. Вторжение в Грецию и его последствия.
14. Мифы о Троянской войне. «Яблоко раздора».
15. «Илиада» — поэма и исторический источник о жизни греков.
16. Герои «Илиады».
17. «Ахиллесова пята».
18. «Троянский конь».
19. Поэма Гомера «Одиссея».
20. Одиссей и Пенелопа.
21. Мифы о Геракле.
22. Власть богов над миром. Боги Греции.
23. Жизнь олимпийских богов и их воздействие на природу и жизнь людей.
24. Боги — покровители занятий греков.
25. Миф о Деметре и Персефоне.
26. Миф о Прометее.
27. Духовное единство и самосознание эллинов.

Кроссворд историко-географический по теме «Древняя Греция»
(Работа по карте на стр. 111).

По горизонтали:

- | | |
|--|--------------|
| 1. Город в области Беотия | (Херонея) |
| 2. Южная Греция | (Пелопоннес) |
| 3. Город на о. Крит, столица государства | (Кносс) |
| 4. Греческий город на побережье Малой Азии | (Милет) |



5. Большой остров у берегов Средней Греции
6. Большой остров к югу от Балканского полуострова
7. Столица государства в Средней Греции
8. Область в Средней Греции
9. Город в Аттике
10. Остров и город у берегов Малой Азии

(Эвбея)
(Крит)
(Афины)
(Аттика)
(Марафон)
(Родос)

По вертикали:

1. Остров в Эгейском море
2. Черное море — это Эвксинский
3. Область в Южной Греции
4. Гора в Северной Греции
5. Греция — (Название своей страны)
6. Область в Южной Греции
7. Город у пролива Геллеспонт, в Малой Азии
8. Столица государства в Южной Греции
9. Остров, на котором произошла грандиозная катастрофа в XV в. до н.э.

(Хиос)
(Понт)
(Мессения)
(Олимп)
(Элага)
(Лаконика)
(Троя)
(Спарта)
(Фера)

БЛОК-ТЕМА VI. ПОЛИСЫ ГРЕЦИИ И ИХ БОРЬБА С ПЕРСИДСКИМ НАШЕСТВИЕМ

Планирование

Урок 23. Античность: полис и мир. Афины в VIII—VI вв. до н. э. Изучение материала по опорному конспекту № V (§§ 29, 30, 32).

Урок 24. Углубление и закрепление знаний по теме. Проработка терминов. Работа в группах и парах.

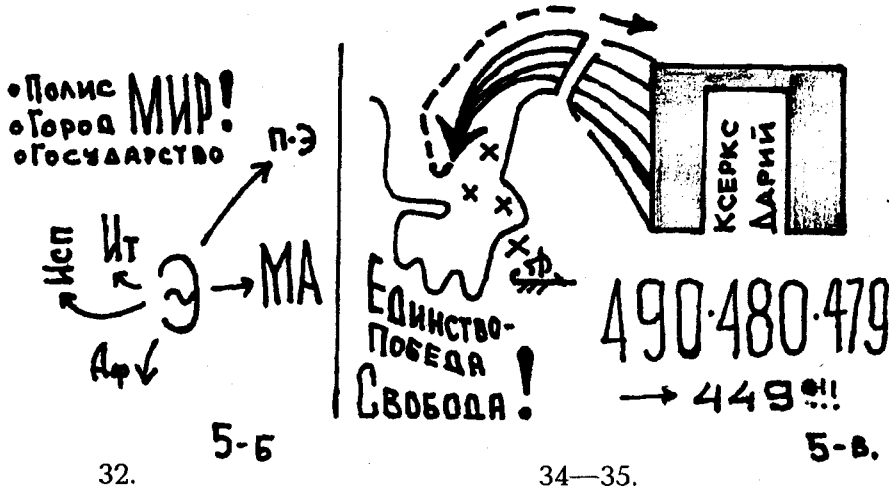
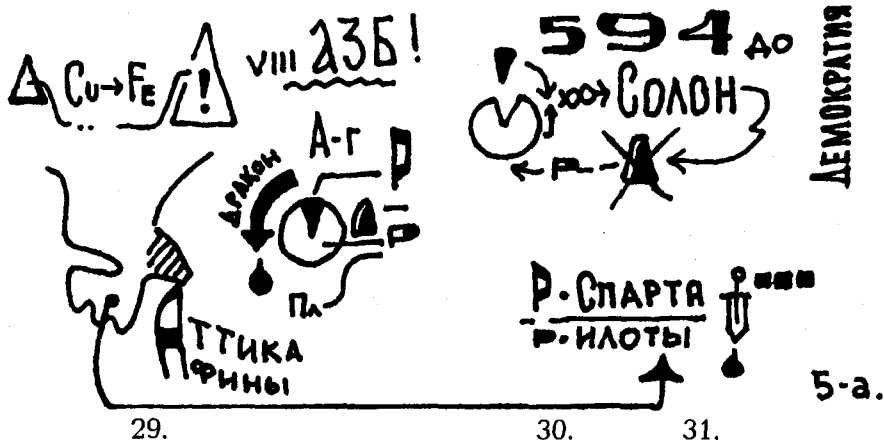
Урок 25. Урок-путешествие в Древнюю Спарту. (§ 31).

Урок 26. Греко-персидские войны. (§§ 34—35).

Урок 27. Урок-консультация. Групповая работа под руководством учащихся-консультантов.

Урок 28. Урок-зачет.

Опорные конспекты №№ V а, б, в.



ПОЛИСЫ ГРЕЦИИ И ИХ БОРЬБА С ПЕРСИДСКИМ НАШЕСТВИЕМ

1. Краткое прочтение ОК № V-а:

После вторжения дорийцев на территорию Балканской Греции происходит разрушение древнейших государственных образований, упадок хозяйства и культуры. Дальнейший подъем хозяйства был связан с переходом к обработке железа. К VIII в. до н. э. формируется античная цивилизация Эллады позднего времени. У эллинов появилась азбука. В Северной, Средней и Южной Греции образовалось множество городов-государств. Полис — не только форма политической организации греческого общества, но и особый мир и форма сознания. Наиболее развитым и культурным полисом стали Афины на полуострове Аттика. Здесь возникает аристократическое государство. Наиболее известным царем Афин был Дракон, «прославившийся» своими жестокими законами. В VII в. до н. э. в Афинах развивается рабство. Рабами становились не только пленные, но и соплеменники за долги. На полях должников стояли долговые камни; их могли продать в другие города Греции. В конце VII — начале VI в. до н. э. народ Афин — демос — поднялся на борьбу за свои права. Кровавые столкновения прекратил правитель Солон. При нем возникает новая форма государства — демократия. Долговые камни были уничтожены, рабы-афиняне стали свободными, аристократы и демос получили равные права и равные обязанности: они все стали гражданами афинского государства.

Другим ведущим государством Греции было Спартанское аристократическое государство на Пелопоннесском полуострове. (Далее идет краткий рассказ о Спарте).

2. Краткое прочтение — тезисы Опорного конспекта № V-б:

- Полис как особая цивилизационная форма организации и сознания древних эллинов.
- Греческая колонизация на побережье Средиземного, Черного и Азовского морей. Греческие города-колонии в Северном Причерноморье. (Испания, Италия, Африка, Понт Эвксинский, Малая Азия, Эллада).
- Значение греческой колонизации для мирового цивилизационного развития и мировой культуры. Эллины — Византия — Киевская Русь — Россия.

3. Краткое прочтение опорного конспекта в № V-в. Тезисы:

- Греко-персидские войны. Связь с материалом ОК № III-б. Походы Ксеркса и Дария. Этапы и основные сражения греко-персидских войн. Решающее значение Саламинской битвы.

- Источники победы эллинов в борьбе с Персидской державой царя царей.
- Свобода — величайшая ценность цивилизационного развития человечества. Борьба за свободу исторически оправдана и прогрессивна.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием

1. Начало обработки железа в Греции. Развитие ремесла.
2. Полис.
3. Греческий алфавит.
4. Область Аттика: географическое положение, природа, климат, почвы.
5. Хозяйство Аттики. Афины. Спор Афины с Посейдоном.
6. Земледелие в Аттике.
7. Оливки. Виноград.
8. Демос. Ареопаг. Архонты.
9. Законы Дракона.
10. Положение земледельцев в Аттике.
11. Долговое рабство.
12. Восстание демоса против знати.
13. Архонт Солон.
14. Законы Солона.
15. Перемены в управлении Афинами.
16. Судебное разбирательство в Афинах в V в. до н. э.
17. «Трудно в великих делах сразу всем угодить» (Солон).
18. Демократия.
19. Представления греков о счастливом человеке.
20. Спартанцы и илоты.
21. Криптии.
22. Спарта — военный лагерь.
23. Управление в Спарте.
24. Спартанское воспитание.
25. Колонии. Районы колонизации.
26. Эллины покидают родину.
27. Эллины и местное население.
28. Взаимовыгодность торговли колоний с Элладой.
29. Легенда о скифском царе Скиле.
30. Быт эллинов, одежда, обувь.
31. Персидская держава царя Дария I.
32. Персидские послы в Элладе.
33. Маратонская битва. Маратонский бег.

34. Полководческий талант Мильтиада.
35. Подготовка эллинов к отражению агрессии.
36. Вторжение персов в Элладу. Фермопилы. Леонид.
37. Саламинское сражение. Независимость Эллады.

ЛИСТ САМОПРОВЕРКИ № 6

1. Понятия:

Эллада	Долговой камень	Аттика
Демос	Пелопоннес	Хитон
Аристократы	Ареопаг	Гиматий
Илоты	Народное собрание	Фаланга
Олимпия	Колонии	Триеры
Полис	Архонт	Стратег
	Раб-должник	

2. Имя в истории:

Дракон, Солон, Мильтиад, Фемистокл, Леонид, Дарий I, Геродот.

3. Объясни:

- а) как появление новой письменности в VIII в. расширяло знания и образованность среди эллинов. В чем состояло преимущество греческого алфавита перед финикийским;
- б) как трудности занятия земледелием и недостаток хлеба в Аттике предопределили раннее развитие ремесла, мореплавания, торговли.
- в) почему эллины, резко осуждая пьянство, связывали его с дикостью и варварством;
- г) как связаны «драконовские законы» с процессами, характеризующими переход от общественной собственности к частной. Какими могли быть, по-твоему, сознание и взгляды людей в течение длительного периода;
- д) в чем состоит величие Солона как общественного деятеля? Какой второй возможный вариант (альтернатива первому) изменений в Аттике в интересах демоса мог избрать Солон? К каким трагическим последствиям это могло привести? Всегда ли справедливы все средства для достижения благородной цели?

4. Сравни взгляды и мысли жителей Аттики и Спарты, сделай выводы. Чем могли гордиться те и другие, что считали высшей доблестью, что осуждали?

5. Вспомни о положении покоренных народов в Персии. Что теряли эллины в случае поражения в войне? Каковы причины победы в войне с персами? Могли ли быть тайные сторонники греков в армии персов?

ЗАДАНИЯ, ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ, ТЕСТЫ ПО ТЕМЕ № VI.

1. Расположи в хронологической последовательности события:

- а) Битва при Платеях.
- б) Реформы Солона.
- в) Марафонское сражение.
- г) Сражение в Фермопильском проходе.
- д) Первые Олимпийские игры.
- е) Саламинское морское сражение.
- ж) Законы Дракона.

(г, ж, б, в, г, е, а)

2. Соотнеси события и даты:

- 1). Битва при Платеях.
- 2). Марафонская битва.
- 3). Саламинское морское сражение.
- 4). Сражение в Фермопильском проходе.

— а) 490 г. до н. э. б) 480 г. до н. э. в) 479 г. до н. э.

(1-в; 2-в; 3-б; 4-б)

3. Соотнеси выражения и имена:

- 1) «О ты, горькая вода Геллеспонта! Вот тебе от нашего владыки! Запомни хорошенько, царь перейдет тебя, желаешь ли ты того или нет!»
- 2) «Радуйтесь, мы победили!»
- 3) «Верны законам своим, здесь мы костями полегли».
- 4) «Наш владыка требует земли и воды!»
- 5) «Я буду сражаться за моих богов и за мой очаг и оставляю после себя Отечество не ослабевшим, но более могущественным ...»
- 6) «Вперед сыны Эллады! Спасайте Родину, спасайте жен, детей своих...»
- 7) «Судьба Эллады в твоих руках!»
- а) Клятва воина; б) Эсхил; в) Персидские воины; г) Фемистокл;
д) Надпись на памятнике; е) Воин: участник Марафонской битвы; ж) Персидские послы.

(1-в; 2-е; 3-г; 4-ж; 5-а; 6-б; 7-г)

4. Вопросы для дискуссии: Любой ли человек в состоянии принимать участие в управлении государством, исполнять должностные обязанности? Какие качества необходимы избранному на должность? Как в условиях демократии оградить людей от злоупотреблений должностных лиц? Как демократия способствует совершенствованию личности?

ИСТОРИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ «ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ»

Персия	5, 9, 14, 17, 18, 21
Афины	2, 4, 6, 7, 10, 11, 12, 13, 16, 19, 20
Спарта	1, 3, 8, 15

1. На народном собрании граждане криком выражали одобрение или несогласие.
2. Получение должности по жребию.
3. Совет старейшин обладал огромной и бесконтрольной властью.
4. Должность первого стратега.
5. Царь — властитель страны и вершитель судеб подданных.
6. Тайное голосование белыми и черными камешками.
7. Совет пятисот.
8. Войском командовали два царя.
9. Страна делилась на 20 областей-сатрапий.
10. Демократия.
11. Народный суд.
12. Плата за исполнение выборных должностей.
13. В народном собрании принимали участие все граждане-мужчины старше 20 лет.
14. Соперничество военачальников и сатрапов в борьбе за власть.
15. Власти запрещали гражданам заниматься торговлей и ремеслом и покидать пределы страны.
16. Граждане делились на четыре разряда.
17. Огромное количество тайных осведомителей.
18. Царя охраняли «бессмертные».
19. Метеки не имели права избирать и быть избранными.
20. Фемистокл.
21. Камбиз.

Оценка результатов: «отлично» — более 15 баллов, «хорошо» — более 11, «удовлетворительно» — более 6 верных ответов.

БЛОК-ТЕМА VII. ВОЗВЫШЕНИЕ АФИН В V в. до н.э. И РАСЦВЕТ ДЕМОКРАТИИ

Планирование

Урок 29. Урок-лекция: «Восточные деспотии, тирания, демократия». (Сравнительные таблицы, документы, тетради).

Урок 30. Урок-практикум в форме простейшего семинарского занятия. Выступления учащихся с сообщениями, обсуждение. Работа по группам с документами.

Урок 31. Урок-путешествие: «Афины в V в. до н. э.». Афинский Акрополь, город Афины, порт Пирей.

Урок 32. Культура Древней Греции. Театр Диониса, искусство, школы, палестры, гимнасии.

Урок 33. Урок — театрализованное представление: «Олимпийские игры в Древней Греции». (Дополнительно: 1). Д/фильм «Олимпийские игры» или 2). Рассказ учителя об Олимпийских играх современности).

МАТЕРИАЛЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ВОПРОСОВ БЛОК-ТЕМЫ VII

Урок 29

I. ВОСТОЧНЫЕ ДЕСПОТИИ

Деспотический характер власти определяется прежде всего исключительной властью и могуществом царя (фараона). Слово «царь» священное. Говоря о владыке, применяют иносказательное выражение «фараон» («Великий дом» (Египет). В документах — «добрый бог», Гор, «сын Ра» и т.д.). Неограниченная власть укрепляется и обосновывается при помощи системы религиозных верований. В основе учение о божественности царя. Поклонение при жизни как богу, а после смерти похороны в грандиозных усыпальницах.

Управление страной строго централизовано. В руках царя сосредоточена вся верховная, законодательная, исполнительная, судебная власть (включая религиозную власть). Царь распоряжается огромными средствами. Номинальная власть на всю обрабатываемую землю (при фактическом владении частью земли). В полном распоряжении царя рудники и каменоломни (Египет). Огромное значение и необходимость общественных работ (каналы, плотины, дворцы, гробницы и т.д.) От них

зависят и благосостояние страны и царя. Функция государства поддерживать в порядке оросительную систему в целом (Древний Вавилон).

Царь лично руководит различными отраслями управления (Хаммурапи), лично рассматривает спорные дела и жалобы. Дает предписания.

Царь (фараон) управляет страной с помощью сложного бюрократического аппарата (строго централизованного). Систему управления и аппарат возглавляет либо царь (Вавилон), либо верховный сановник (Египет). Множество высших и низших чиновников (вельмож) ведали отраслями управления и управлением в городах и областях. Четко организована власть на местах (например, власть сатрапов в Персии). Основное условие для получения должности — грамотность. (Очень сложно освоить письменность и доступно далеко не всем). Основные составные части государственной власти: ведомство общественных работ, древнейший суд, податное и военное ведомства.

Важнейшая составная часть и опора деспотии — военное ведомство. Ядро военных сил составляют части, проходившие специальное военное обучение («неферу» в Египте, «бессмертные» в Персии и т.д.).

Возникла определенная форма судопроизводства и законы. Систематизированные юридические кодексы являются развитием древнего родового права.

В определенной степени восточная деспотия прочное, строго организованное образование, в котором достигается определенное внутреннее равновесие между различными группами населения. Однако громадная пропасть лежит между свободными и рабами.

Система держится за счет регулярных податей и повинностей податного населения.

Деспотический режим чрезвычайно устойчив. В основе его лежит «азиатский» способ производства: государственная собственность на землю, подданные зависимы от государства, земледельческие общины.

Данные цивилизации устойчивы, консервативны, с рутинным и малоэффективным трудом.

«Такого рода общества могли бы существовать вечно, если бы не природные катаклизмы или набеги со стороны соседей». (В.Б.Колмаков).

Деспотические режимы были в следующих государствах древнего мира — в Египте, в Вавилоне, Хеттском государстве, в Персидском государстве, Индии, Китае.

II. ТИРАНИЯ

Тиран — единоличный правитель, властитель (греч.). Слово пришло из лидийского языка. В древности оно не имело такого устойчивого отрицательного значения, как сейчас.

В результате ожесточенной социальной борьбы между демосом и аристократами в VII—VI вв. до н. э. возникли ранние («старшие») тирании. Рядовые граждане добивались успехов в жизни и деятельности полиса, будучи гоплитами играли главную роль в противоборстве фаланг на поле боя, а затем требовали равных прав в политической жизни. Вожди народа захватывают власть и становятся тиранами. Таким образом, тиран захватывает власть силой и правит своевольно. Многие тираны при этом происходят из аристократов, но выступают против знати. Захват власти часто происходит при помощи и поддержке разоренных, нищих граждан («толпы», «черни»). Власть тирана опирается на отряды личных телохранителей («дубинщики») или на наемные отряды чужеземных солдат. Методы управления и внутренняя политика тирана часто определялась личными качествами тирана, его нравственными чертами и устремлениями.

Жестокие, грозные тираны (Фаларис — г. Агригент; Периандр — г. Коринф) проводили репрессивную политику: казнили или изгоняли наиболее выдающихся граждан, преимущественно из знати. Постоянно страшились заговоров, измены, покушений.

Умеренные тираны (Поликрат — о. Самос; Писистрат — г. Афины) правили властно, но не жестоко. Старались опираться на авторитет власти и тирана: покровительствовали ремеслу и торговле, строили корабли, завоевывали соседние области и острова. Стремясь быть сильными, мудрыми, в определенной мере милосердными, угождали демосу, украшали города, строили величественные сооружения (Поликрат — храм Геры, водопровод, дамбу, сильный флот и т.д.)

Античные историки осуждали тиранию, но писали, что они «совершали великие и достойные удивления деяния». Отмечали, что тираны в сущности не стремились к проведению реформ и в главном желали лишь удержать режим личной власти.

Таким образом, в тирании четко проявилось личностное влияние на политику: нравственность тирана определяла меру жестокости или умеренности.

Тирания в VII—VI вв. до н. э. имела четко выраженный, преходящий характер власти. По мере разочарования демоса в тиране и недовольства его политикой, тирана свергали, изгоняли или убивали. Демагогические приемы тиранов действуют весьма кратковременно.

Однако, тирания внесла определенный вклад в развитие античной цивилизации Эллады: так Писистрат, самый «кроткий» из тиранов, много сделал для развития экономики и культуры Афин, при нем были записаны поэмы Гомера, установлены праздники в честь Диониса, начались театральные представления.

Тирании: Орфагор и его потомки — г. Сикион (100 лет); Кипселиды — г. Коринф (73 года); Писистратиды — г. Афины (35 лет); Фрасибул — г. Милет; Поликрат — о. Самос; тираны г. Сиракуз и т.д.

Урок 30

Вариант проведения урока-практикума.

I. Население Афинского государства в V в. до н. э. — 25—30 мин. (Выступления учащихся с подготовленными сообщениями, обсуждение и дополнения выступающих).

1 ученик: «Свободные жители Аттики».

а) Граждане: права и обязанности. Аристократы. Демос. Деление на 4 разряда и отношение к военной службе.

б) Метеки: права и обязанности. Отношение к военной службе.

Условия проживания в Афинах и получения гражданства.

2 ученик: «Рабство в Афинах. Особенности положения рабов, категории рабов; рабы — скифы. Источники рабства и рынок рабов».

3 ученик: «Перикл, его друзья и враги».

II. Работа в группах. — 10—15 мин.

Закрепление понятия «ДЕМОКРАТИЯ»; а) сильные и б) слабые стороны демократии в сравнении с деспотией и тиранией.

(Материалы лекции, учебник — § 30 п. 3, § 40, документы — стр. 185, 186, 187, 162).

Группа представляет отчет о работе в произвольной форме. Возможны работы в виде сопоставления, таблицы, сравнительной характеристики и т.д.

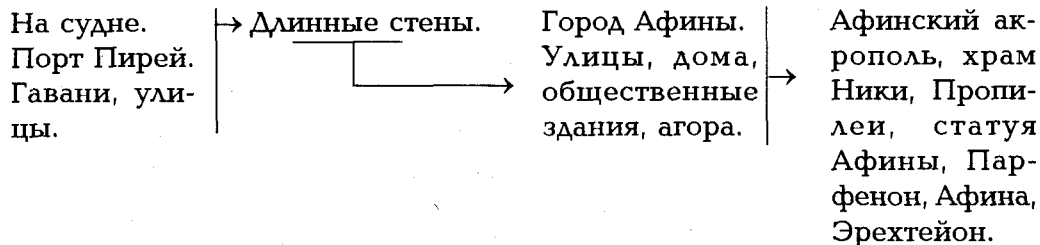
Учащимся в краткой и понятной форме объясняется суть семинарского занятия. Обратить внимание на основное условие — активная работа всех без исключения учащихся класса. С лидерами групп необходимо провести предварительную консультацию.

Учитель проверяет письменные работы — отчет групп и на следующем уроке кратко характеризует итоги работы. Представители от 2—3 групп дают краткие оценки отдельных сторон Афинской демократии. Или проводится опрос по теме «Демократия в Афинах». — 10 мин.

Урок 31

«ПУТЕШЕСТВИЕ В АФИНЫ V В. ДО Н. Э.»

На отдельных листах ватмана или на классной доске изобразить в красочной форме основные этапы нашего путешествия.



Урок 32

Варианты проведения: урок проводится как продолжение путешествия по Афинам во второй день с подробным ознакомлением с достижениями культуры эллинов или в традиционной форме: повторение — изучение нового материала — закрепление — домашнее задание.

Урок 33

ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

Театрализованное представление

Урок проводится в классной комнате или в актовом зале. В классной комнате столы сдвинуты назад и расставлены стулья для учащихся-зрителей. Передняя часть класса — своеобразная сцена. На доске **ХРАМ ЗЕВСА и другие здания**. Изображение выполнено на бумажном полотне, склеенном из 6 листов ватмана. Здесь же таблички с датами 776 г. до н. э. — 394 г. н. э. Имитация одежды эллинов. Гинатий из белой простыни или белого материала.

Перед зрителями появляются послы Олимпии со свитками в руках.

1 посол: Всем! Всем! Всем!

2 посол: Приближается великий праздник благословенной Эллады — Олимпийские Игры!

1 посол: В честь Бога Зевса устраиваем мы это торжество через каждые четыре года.

2 посол: Объявляется священный мир во всей Элладе!

1 посол: Все военные действия должны прекратиться!

2 посол: Горе тому, кто поднимает меч на путника, идущего в Олимпию! Даже пираты — гроза морей, не осмелятся пред гневом Зевса и Посейдона напасть на корабли эллинов!

1 посол: Проклятие и громадный штраф на тот полис, что осмелится пойти войной на соседа!

2 посол: Всем! Всем! Приглашаем граждан свободной Эллады на священные игры!

Послы уходят. Вслед за ними появляются трое элинов, беседующих между собой. Они останавливаются и обращаются к зрителям.

Геродор: Путники! Вы, знаю, прибыли к нам с далекого Понта Эвксинского, из Пантикапея. Да хранят боги вас и ваш полис! Я, Геродор, из славного города Сиракузы. Трижды мне пришлось побывать на священных Играх. Трижды я переживал за атлетов из славных Сиракуз! Многие города могут похвастать своими олимпиониками, в том числе и наш. С малых лет любой мальчик знает имена наших чемпионов! Хвала им!

Адимант: Я, Адимант, из прекраснейших Афин немного в обиде за друга моего Геродора. Слишком он расхвастался! Сиракузы! Конечно, я чту этот благословенный город, но лучше Афин города нет! И олимпиоников у нас больше. Наш полис не жалеет денег на строительство гимнасий и палестр. Все наши мальчики с детства увлечены спортом и из них вырастают прекрасные атлеты, воины и мореплаватели. И сейчас наши атлеты целых девять месяцев тренировались в палестрах Афин, а затем вместе со всеми тренировались в городе Элиде.

Ликон: Друзья мои, негоже нам так вести себя перед гостями. Я, Ликон из Коринфа, расскажу вам об Олимпийских Играх и мы вместе побываем там.

Вот мы и в живописной долине Олимпии. Вы видите, как ярко светит солнце, как благоухает зелень. Перед нами стоят прекрасные здания, храмы и портики из белого камня.

Войдем в храм Зевса. Пусть боги дадут нам благословение, здоровье и покровительство! Принесем и мы в дар Зевсу меру оливкового масла. Вот бронзовые ворота храма, а дальше в глубине восседает на троне величественный Зевс. Великий Фидий сотворил статую из золота и слоновой кости. Трон бога Зевса отделан драгоценными камнями.словно живой сидит он перед нами! На душе у нас светло и радостно; уходят все горести и тревоги!

Ферамен: Дай, Ликон, и мне, Ферамену из Платей, сказать слово. Праздник длится пять дней. В первый день — открытие Игр. Парадное шествие. Какое это красивое зрелище! Впереди идут в пурпурных одеждах судьи-эладоники. Затем величаво выступают атлеты: возничие и бегуны, метатели дисков и панкратионы, прыгуны и борцы. Все они свободные элины! Нет среди них чужестранцев-варваров и презренных рабов. В Играх принимают участие только мужчины.

Атлеты приносят жертвы богам и дают клятву бороться честно и по правилам, не пользоваться запрещенными приемами. А судьи клянутся выносить справедливые решения.

Во второй, третий, четвертый дни — соревнования, а на пятый — награждение победителей. Итак, начинаются Олимпийские Игры!

Геродор, Агимант, Ликон и Ферамен сагятыся на скамейки в глубине сцены и становятся зрителями Игр.

Один за другим на сцену выходят победители соревнований.

Дион: Я, Дион из города Дельфы, победитель скачек! С детства я мечтал об этом счастливом дне! Много лет я ухаживал за своими лошадьми. И они не подвели — промчались быстрее ветра! Вы видите, мой возница Авкон правит колесницей, запряженной четверкой лошадей. Они прошли круг, второй, третий. Вот — седьмой, восьмой, девятый! И вот уже двенадцатый круг! Последний! Вы видите, как две колесницы моих соперников разбились о поворотный столб. Хвала богам, что не моя!

Мой возница Авкон молодец. За то, что меня наградят венком победителя и признают олимпиоником, я щедро одарю его двумя талантами серебра!

Леониг: Я, Леонид из геройской Спарты, не отличаюсь красноречием. Нас, лакодемян, учат с детства говорить лаконично! Но мы отличаемся храбростью, выносливостью, сдержанностью и силой.

Я, Леонид из Спарты, прыгнул дальше всех, пробежал быстрее всех, метнул копье и диск сильнее и дальше всех, а в борьбе мне не было равных! Я горжусь, что отныне в сражении я буду биться рядом с нашим царем! Это почетное право олимпионика из Спарты! Хвала Зевсу, Ликургу и Спарте!

Фокион: Сегодня шел третий день соревнований. Вы, заняв с утра удобные места на стадионе, с трепетом и гордостью любовались нами! Мы, атлеты-воины, верные сыны и защитники прекрасной Эллады соревновались по бегу в шлемах и со щитами. Земля сотрясалась под нашими ногами! Стремительно и грозно прошли мы дистанцию. Я, Фокион из несравненных Афин, победитель этих соревнований. Я горжусь, что прославил мой город Афины и именем моим назовут эти Олимпийские Игры! Слава Афине!

Креон: А я, Креон из Милета, победил в труднейшем, красивейшем виде соревнований — панкратии. Такова была воля богов!

Сначала мы тянули жребий, разбились попарно. Панкратий — это борьба и кулачный бой. Очень жестокий и красивый бой! Посмотрите на мои руки и лицо! Многочисленные шрамы говорят о десятках выигранных схваток. Здесь разрешены все приемы и удары. Нельзя только кусать и калечить друг друга. К вечеру, победив всех, мы остались вдвоем с Тимном из Эфеса. Наши тела блестели от пота и оливкового масла. Мы долго боролись, обменивались ударами, заламывали друг другу руки и, наконец, я уложил Тимна! Я был силен как лев и хитер как лисица. Да будет благословен мой Милет! Хвала Зевсу!

На сцену выходит судья соревнований. Выносятся столик с венками для победителей. Выстраиваются олимпионики.

Диоклит: Я, Диоклит, главный эладоник священных Олимпийских Игр! Я награждаю победителей и возлагаю на их головы венки из оливковых веток со священного дерева храма Зевса. Слава олимпионикам!

Церемония награждения победителей соревнований.

Объявляю волю богов! Каждый город торжественно встретит своего олимпионика. Имя победителя будет навечно высечено на каменных плитах в Олимпии и в родном городе. Они освобождаются от всех налогов, получают почетные места в театре и до последних дней жизни город будет содержать олимпионика за свой счет. Боги и эладоники благодарят родителей олимпиоников, их учителей и граждан всех полисов свободной, благословенной Элады, прибывших на священные Игры!

Хвала богам за то, что через четыре года мы опять будем участниками и зрителями новых Олимпийских Игр!

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

Возвышение Афин и расцвет демократии

1. Афинский морской союз.
2. Пирей. Длинные стены.
3. Военные гавани. Триера. Верфи.
4. Граждане.
5. Обязанности беднейших и богатейших граждан Афин.
6. Торговые связи Афин.
7. Пошлина.
8. Ввоз и вывоз товаров из Афин. (Импорт и экспорт).
9. Метеки. Право жить в Афинах.
10. Прекрасный город Пирей...
11. Рабы. Работоторговля. Источники рабства.
12. Использование труда рабов в Афинах. Вольноотпущенники.
13. Керамик.
14. Рисунок на вазах в VI—V вв. до н. э.
15. Пифосы, амфоры, кувшины.
16. Гончарная мастерская. Процесс изготовления сосуда.
17. Агора. Смотрители рынка. Рыночная стража.
18. Порттики. Дорическая и ионическая колонны.

19. Акрополь. Посещение Акрополя.
20. Педагоги и их обязанности.
21. Занятия в школе. Дощечки, стиль.
22. Чему учили в афинской школе. Обучение девочек.
23. Разные взгляды греческих ученых на природу человека.
24. Палестра. Идеал афинского юноши.
25. Гимнасии.
26. Празднества в честь Диониса.
27. Части древнегреческого театра.
28. Трагедия и комедия.
29. Народное собрание в Афинах.
30. Выборы первого стратега.
31. Объявление войны, утверждение мирных договоров, принятие законов.
32. Права народного собрания.
33. Перикл.
34. Государственные должности. Выборы и исполнение должностей.
35. Проверка прав гражданина.
36. Афины при Перикле — культурный центр Элады.
37. Достижения и ценности Афин.

БЛОК-ТЕМА VIII. МАКЕДОНСКИЕ ЗАВОЕВАНИЯ

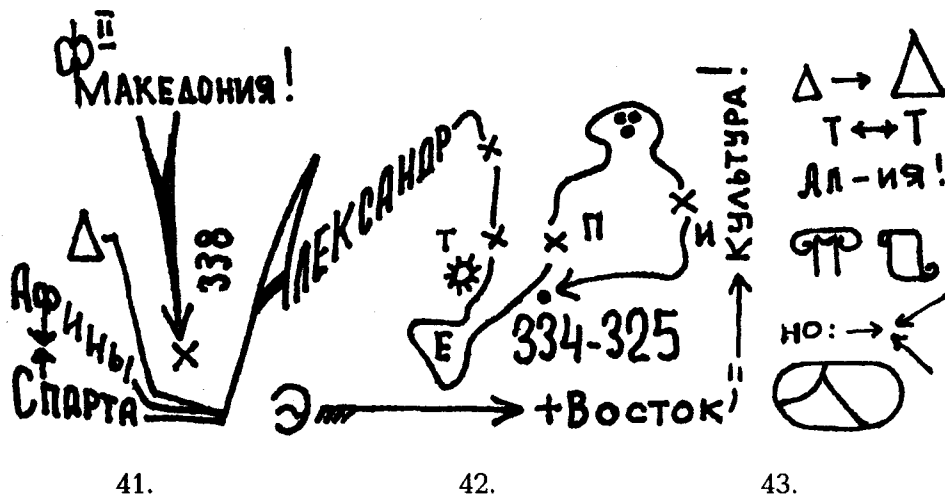
В IV в. до н. э.

Планирование

Урок 34. Македонские завоевания в IV в. до н. э. Походы Александра Македонского на Восток. В Александрии Египетской. Изучение материала по опорному конспекту № VI (§ 41—43).

Урок 35. Урок-портрет: «Александр Македонский» (Плутарх. «Александр»; Арриан. «Анабасис», «Древняя Греция. Книга для чтения» и др.).

Опорный конспект № VI



— Македония и возвышение ее при Филиппе II. Влияние Эллады на Македонию. Войско, фаланга, конница, вооружение. Планы Филиппа. Битва при Херонее и потеря Грецией независимости. Гибель Филиппа и приход к власти Александра. Упадок экономики Греции и подготовка совместного похода на Персию.

— Поход Александра Македонского на Восток. Сражения при Гранике, при Иссе, взятие Тира. Подчинение Египта. Поход на Персию, битва при Гавгамелах. Вторжение в Среднюю Азию, восстания. Поход в Индию. Окончание похода. Смерть Александра.

— Культура стран Восточного Средиземноморья как сплав культур. Александрия Египетская. Междоусобные войны и распад державы. Египетское, Македонское и Сирийское царства.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

Македонские завоевания в IV в. до н. э.

1. Война между Афинами и Спартой. Братоубийственная война.
2. Македония: географическое положение, занятия жителей, образование государства.
3. Влияние греческой культуры на Македонию.
4. Армия Македонии. Техника осады крепостей.
5. Филипп — царь, полководец, дипломат.
6. Подчинение городов Греции. Сторонники и противники Филиппа.
7. Демосфен.
8. Битва при Херонее.
9. Подготовка совместного похода на Восток. Условия союза и участия в походе македонян и греков.
10. Приход к власти Александра.
11. Повод и причины похода Александра на Восток.
12. Геллеспонт. Граник.
13. Сражение при Иссе.
14. Судьба города Тира.
15. Египтяне и Александр.
16. Битва при Гавгамелах. «Я не краду победу» (Александр).
17. «Царь Азии».
18. В Средней Азии...
19. Битва в долине Инда. Войско и Александр.
20. Новые планы и смерть Александра Великого.
21. Государства Восточного Средиземноморья.
22. Александрийский маяк. (Ф..... маяк).
23. Город Александрия.
24. Торговля Александрии: вывоз и ввоз товаров.
25. На улицах и площадях Александрии.
26. «Место, где обитают музы»...
27. Библиотеки в Александрии и Пергаме.
28. Обсерватория.
29. Евклид.
30. Семь величайших чудес света!
31. Значение достижений и ценностей цивилизации Древней Эллады для последующей истории человечества.

ЛИСТ САМОПРОВЕРКИ № 6

1. Термины:

Оратор	Александрийский музей
Фаланга	Фаросский маяк
Обсерватория	Коринфская колонна
Музы	Междоусобные войны

2. Имя в истории:

Демосфен; Филипп II; Александр Македонский; Клит; Евклид; Аристотель; Эратосфен; Дарий III; Птолемей; Сострат.

3. Объясни выражения:

- «Ворота Азии».
- «Гордиев узел».
- «Не заслоняй мне солнца».
- «К науке геометрии нет царской дороги».

4. Попробуй доказать, что войско персидской державы не могло быть организовано по принципу македонской фаланги, не могло быть таким боеспособным, дисциплинированным и сравнительно небольшим по численности.

5. Можно ли связать факт разорения крестьян и ремесленников в Элладе в конце V—начале IV вв. до н. э. с успешными победами Александра Македонского на Востоке?

6. Объясни:

- а) как действовала в бою осадная башня (стр. 190);
- б) что общего в сопротивлении защитников Тира и отношении к Александру Македонскому жителей Средней Азии;
- в) можно ли считать, что проявления жестокости, эгоизма, нетерпимости к критике — это следствие ожесточения личности Александра Македонского в ходе завоевательного похода и головокружения от успехов;
- г) внутреннее устройство и принцип действия Александрийского маяка (стр. 198).

7. Сравни положение различных слоев населения в Восточном Средиземноморье при персидских царях и при наследниках Александра Македонского. Попробуй сделать выводы.

ЗАДАНИЯ, ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ, ТЕСТЫ ПО ТЕМЕ № VIII

1. Битва при Херонее произошла в году:

а) 328 г. до н. э.; б) 338 г. до н. э.; в) 383 г. до н. э.; г) 323 г. до н. э.

2. Александр Македонский умер в году:

а) 323 г. до н. э.; б) 325 г. до н. э.; в) 339 г. до н. э.; г) 345 г. до н. э.

3. Филиппики — это:

- а) золотые монеты Филиппа II;
- б) речи Демосфена против македонского царя;
- в) приказы и распоряжения царя Филиппа II;
- г) воины личной охраны Филиппа II.

4. Расположи в хронологической последовательности события:

- а) победы в долине Инда и неповиновение армии;
- б) сражение при Гранике;
- в) битва при Гавгамелах;
- г) битва при Херонее;
- д) битва при Иссе;
- е) подготовка к походу на Запад;
- ж) осада и взятие г. Тира.

(г, б, г, ж, в, а, е)

5. Зная год смерти Александра Македонского, подсчитай в каком году он родился. Великий полководец прожил всего 33 года.

6. Напиши небольшое сочинение по одной из предложенных тем:

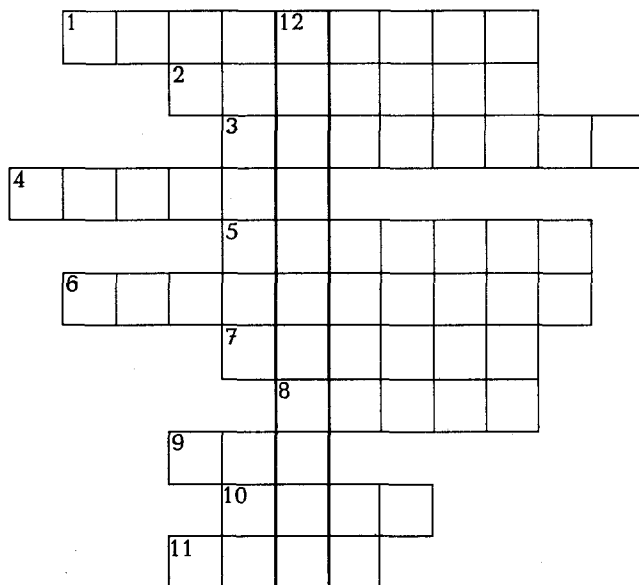
- «Полководец Александр Македонский».
- «Воспоминания участника Великого похода».
- «Путешествие по Александрии Египетской».
- «Рассказ служителя Фаросского маяка».

7. Из дополнительной литературы подбери материал о «Семи чудесах света» и оформи на листе ватмана наглядное пособие для кабинета истории.

Кроссворд «Македонские завоевания в IV в. до н. э.»

По горизонтали:

- 1. Материал для письма, изготовленный из кожи. (Пергамент)
- 2. Порядок построения македонской пехоты в бою. (Фаланга)
- 3. Афинский оратор, призывающий к борьбе против Македонии. (Демосфен)



4. Горная река в Малой Азии; место первого боя. (Граник)
 5. Город, в сражении при котором греки потерпели поражение. (Херонея)
 6. Селение. Место решающего сражения с персами. (Гавгамелы)
 7. Отец Александра Македонского. (Филипп)
 8. Царь персидской державы. (Дарий)
 9. Город в Финикии, оказавший героическое сопротивление войску Александра. (Тир)
 10. Греческий город, восставший против Македонии. (Фивы)
 11. Одно из «чудес света», сооруженное на о. Фарос. (Маяк)

По вертикали:

12. Город в Египте, основанный великим полководцем. (Александрия)

**ИСТОРИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ
 «ВОЙНЫ В ИСТОРИИ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ»**

Греко-персидские войны 3, 5, 7, 8, 11, 12, 13, 14, 15, 19, 21, 25, 26
 Македонские завоевания 1, 2, 4, 6, 9, 10, 16, 17, 18, 20, 22, 23, 24

1. Греция потерпела поражение в войне.
 2. Использование осадных машин и метательных орудий.
 3. «Наш повелитель требует себе земли и воды».

4. Сражение при Херонее.
5. Стратег Мильтиад.
6. Первое сражение произошло близ Геллеспонта.
7. Фаланга воинов, выстроенная в 2—6 рядов.
8. Подвиг воина, пробежавшего 42 км.
9. Сражение при Иссе.
10. Фаланга воинов в 16 рядов.
11. Марафонская битва.
12. Доходы от серебряных рудников пошли на строительство военных кораблей.
13. Тридцать эллинских государств объединились в борьбе против врагов.
14. Сражение при Саламине.
15. Подвиг Леонида.
16. Подвиг Клита.
17. Военачальник Парменион.
18. Захват и разграбление Тира.
19. Спартанцы дрались до последнего воина.
20. Поход начался в 334 г. до н. э.
21. Пожар и разрушение храмов в Афинах.
22. Полководец был объявлен богом.
23. Решающее сражение у Гавгамел.
24. Армия отказалась повиноваться своему полководцу.
25. Битва при Платеях.
26. Полководец Фемистокл.

Оценка результатов: «отлично» — более 21 балла, «хорошо» — более 16, «удовлетворительно» — более 12 правильных ответов.

БЛОК-ТЕМА IX. РИМ ОТ ОСНОВАНИЯ ДО УСТАНОВЛЕНИЯ ГОСПОДСТВА НАД ИТАЛИЕЙ

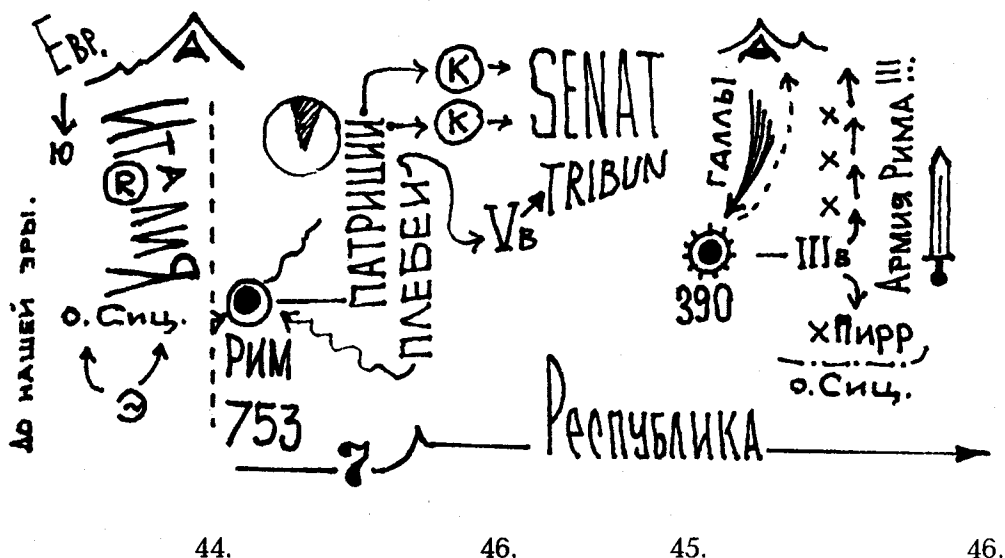
Планирование

Урок 36. Древнейший Рим. Мини-лекция. (§ 44, п. 1—2).

Рим: от власти царей к республике. Практическое занятие. Работа в группах (§§ 44, п. 3; 45, п. 1; 46, п. 1—2).

Урок 37. Войны Рима. Завоевание Италии. Римское войско. (§ 45, п. 2—3, § 46, п. 3).

Опорный конспект № VII



— Аппенинский полуостров, Италия. Легенда об основании Рима. Древнейший Рим. Управление: 7 царей.

— Республика в Риме. Сенат, трибуны, «вето!». Нашествие галлов на Рим. Военные победы римлян. Завоевания в Италии в III в. до н. э.

— Устройство Римской республики. Выборы. Кандидаты. Консулы, Сенат. Народные трибуны. Принятие законов в Риме.

Римское войско: состав, построение в битве, вооружение, укрепленный лагерь, выучка и дисциплина.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

Рим: от его возникновения до установления господства над Италией

1. Карта: Европа, Италия, Альпы, Аппенинский п-ов, Аппенинские горы, Адриатическое и Тирренское моря, остров Сицилия, реки По и Тибр.
2. Племена, населявшие Италию в I тысячелетии до н. э.
3. Легенда об основании Рима.
4. Первый царь Рима и его власть.
5. Жизнь и быт древнейших римлян. Занятия жителей Рима.
6. Город на семи холмах.
7. Патриции и плебеи.
8. Власть отцов в семьях.
9. Управление в древнейшем Риме.
10. Власть оградил страхом ...
11. Летоисчисление в Элладе и Риме.
12. Республика.
13. Консулы.
14. За права плебеев... Народные трибуны.
15. «Право вето».
16. Нашествие галлов
17. «Гуси Рим спасли».
18. Брэнн: «Горе побежденным!»
19. Войны Рима в Италии.
20. Пирр — царь Эпира.
21. «Пиррова победа».
22. Господство над Италией.
23. Новые права плебеев.
24. Год запрещения долгового рабства в Риме.
25. Выборы консулов.
26. Власть и права консулов.
27. Принятие нового закона.
28. Сенат и его роль в Риме.
29. Римское войско.
30. Доблесть и героизм в истории Рима.
31. Римский воин и его вооружение.
32. Укрепленный лагерь римлян.
33. Дисциплина. Трусость и героизм.
34. Фамилия. Отношение к предкам.
35. Одежда римлян.

ВОПРОСЫ САМОПРОВЕРКИ, ЗАДАНИЯ, ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ, ТЕСТЫ ПО ТЕМЕ № IX

1. Термины:

Латины	Народный трибун	Весталка
Этруски	Республика	Туника
Патриции	Аристократическая	Тога
Плебеи	республика	Ликторы
Легион	Сенат	Кандида
Когорта	Консулы	

2. Имя в истории:

Ромул; Муций Сцевола; Пирр; Тарквиний.

3. Вспомни, от каких знаменательных событий вели свое летоисчисление эллины и римляне. Чье летоисчисление более древнее и на сколько лет?

4. Объясни «крылатые» выражения:

«Право вето». «Горе побежденным».
«Пиррова победа» «Гуси Рим спасли».

5. Выбери правильную дату:

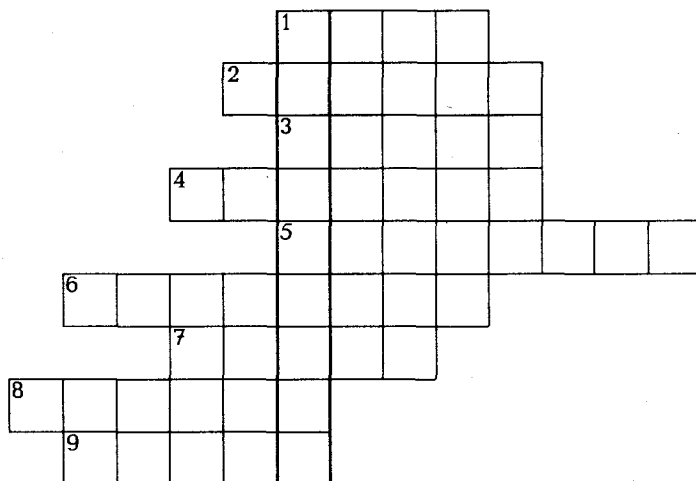
- а) Нашествие галлов на Рим произошло в г. до н. э.
(390 г. до н. э.; 280 г. до н. э.; 316 г. до н. э.; 380 г. до н. э.)
- б) Долговое рабство в Риме запрещено в г. до н. э.
(316 г. до н. э.; 382 г. до н. э.; 326 г. до н. э.; 362 г. до н. э.)

6. Расположи события в хронологической последовательности:

- а) Войны Рима с Пирром.
 - б) Запрещение долгового рабства в Риме.
 - в) Нашествие галлов на Рим.
 - г) Легендарная дата основания Рима.
 - д) Установление республики в Риме.
 - е) Установление Римом господства над Италией.
 - ж) Уход плебеев из Рима и уступки им со стороны патрициев.
- (г, д, ж, в, б, а, е)

7. Вылепи из глины или пластилина фигурки римских воинов в защитных доспехах и в полном вооружении. Раскрась их (стр. 210, 212).

Кроссворд «Древнейший Рим»



По горизонтали:

- | | |
|---|------------|
| 1. Река в Италии. | (Тибр) |
| 2. Племя, жившее на Аппенинском полуострове. | (Латины) |
| 3. Легендарный основатель Рима. | (Ромул) |
| 4. Воины-телохранители царя в Риме. | (Ликторы) |
| 5. Жрица богини огня и домашнего очага. | (Весталка) |
| 6. Потомки основателей Рима, полноправные граждане. | (Патриции) |
| 7. Совет старейшин родов в Риме. | (Сенат) |
| 8. Переселенцы в Риме из других областей. | (Плебеи) |
| 9. Римский юноша по прозвищу Левша. | (Муций) |

По вертикали:

- | | |
|---|-------------|
| 1. Имя последнего царя в древнейшем Риме. | (Тарквиний) |
|---|-------------|

ИСТОРИКО-ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ

- | | |
|--------|------------------------|
| Египет | 8, 10, 11 |
| Греция | 1, 2, 5, 6, 14 |
| Рим | 3, 4, 7, 9, 12, 13, 15 |

1. Области страны разобщены горами.
2. Балканский полуостров.
3. Река По.
4. Аппенинский полуостров.
5. У побережья масса больших и малых островов.
6. Земледельцы страдали от малоземелья, неплодородия почв, засухи.

7. Остров Сицилия.
8. Жизнь стране дает река.
9. Этруски.
10. Ежегодный разлив воды в июле.
11. 50 дней дует из пустыни ветер с песком.
12. «Страна телят».
13. Еще в древности были проложены хорошие дороги...
14. Нет больших и полноводных рек.
15. Горы Альпы.

На «отлично» — 14—15 ответов, на «хорошо» — 11—13, на «удовлетворительно» — от 7 до 10 верных ответов.

БЛОК—ТЕМА X. РИМ — СИЛЬНЕЙШАЯ ДЕРЖАВА СРЕДИЗЕМНОМОРЬЯ

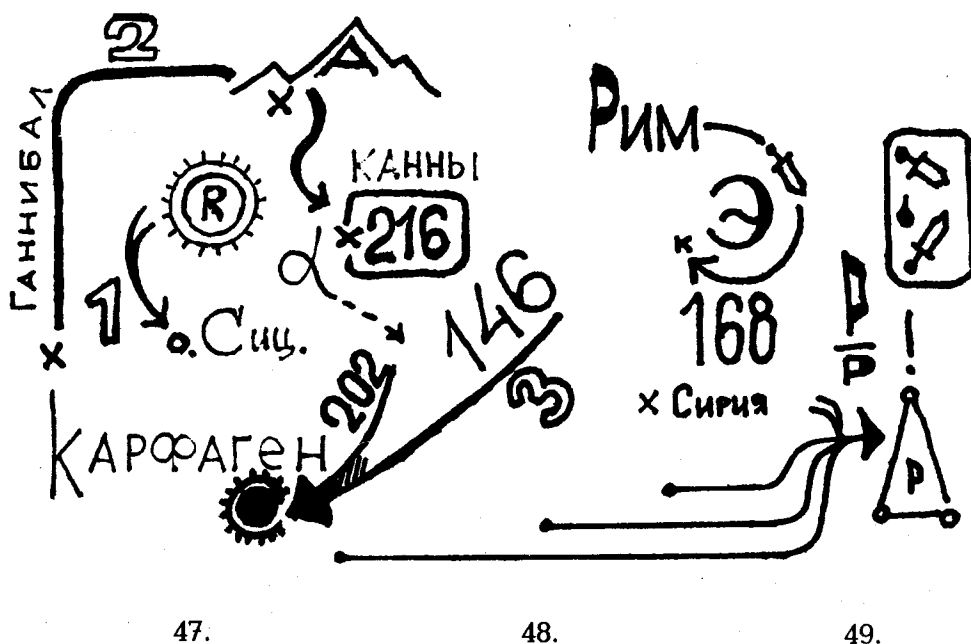
Планирование

Урок 38. Вторая война с Карфагеном. Установление господства Рима в Средиземноморье во II в. до н. э. Сжатое и развернутое изучение материала по опорному конспекту. (§§ 47—48).

Урок 39. Рабство в древнем Риме (§ 49).

Урок 40. Урок-зачет.

Опорный конспект № VIII



— Причины войны. Первая война Рима с Карфагеном — овладение Сицилией. Вторая война с Карфагеном: поход через Альпы в Италию, битва при Каннах, война на территории Италии, битва при Зама, окончание войны.

— Установление господства Рима в Средиземноморье. Подчинение Македонии и Греции, разгром Сирии. Разрушение Карфагена и Коринфа.

— Рабство в Риме. Использование рабов и их положение. Гладиаторы на арене амфитеатра.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

Рим — сильнейшая держава Средиземноморья

1. Карта: Сицилия, Корсика, Сардиния, Испания, Карфаген, города Канны, Зама, Тразимендское озеро.
2. Соперничество Рима и Карфагена.
3. Первая и вторая война Рима с Карфагеном.
4. Ганнибал.
5. Переход войска Ганнибала через Альпы.
6. Ганнибал и галлы.
7. Полководческий талант Ганнибала.
8. Битва при Каннах.
9. Изменение характера войны для жителей Италии.
10. Первая морская победа римлян.
11. Сципион Африканский.
12. Сражение при Заме.
13. Итоги войны.
14. Принцип — «разделяй и властвуй!».
15. «Освобождение» Эллады.
16. Разгром Сирии.
17. Битва при городе Пидна. Страшен удар фаланги, но...
18. Триумф.
19. Восстание греков и судьба города Коринфа.
20. «Карфаген должен быть разрушен»...
21. Провинции. Наместники.
22. Стоимость рабов в Риме.
23. Рабы в имении рабовладельца.
24. Орудия трех видов...
25. Условия повиновения рабов.
26. Рабы в богатом доме.
27. Гладиаторы. Амфитеатры.
28. Нравы римлян.
29. Категории населения Рима, Италии, провинции. Права и обязанности.

ВОПРОСЫ САМОПРОВЕРКИ, ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ, ЗАДАНИЯ, ТЕСТЫ ПО ТЕМЕ № X

1. Понятия:

Триумф Гладиаторы Амфитеатр Провинция

2. Имя в истории:

Ганнибал; Сципион.

3. Соотнесите события и даты:

- | | |
|---|--------------------|
| 1. Сражение близ г. Зама. | а) 216 г. до н. э. |
| 2. Начало 1-й войны с Карфагеном. | б) 204 г. до н. э. |
| 3. Битва при Каннах. | в) 201 г. до н. э. |
| 4. Переход Ганнибала через Альпы. | г) 218 г. до н. э. |
| 5. Мирный договор Карфагена с Римом. | д) 202 г. до н. э. |
| 6. Поражение Македонии в войне с Римом. | е) 146 г. до н. э. |
| 7. Разрушение Коринфа. | ж) 146 г. до н. э. |
| 8. Разрушение Карфагена. | з) 168 г. до н. э. |

(1-г; 2-б; 3-а; 4-г; 5-в; 6-з; 7-е; 8-ж)

4. Сравни сильные и слабые стороны войска Ганнибала. Почему Ганнибалу легко удалось пополнить свое войско воинами из Северной Италии?

5. В какой степени можно считать справедливыми слова Ганнибала «Мы воюем только с римлянами, остальные народы Италии наши друзья».

6. Кому принадлежат слова:

- 1) «Все же я полагаю, что Карфаген должен быть разрушен».
- 2) «Он первым устремлялся в бой и последний оставлял поле сражения».
- 3) «Снимем тяжкую заботу с плеч римлян, которые никак не могут дожидаться смерти ненавистного им старика».
- 4) «Орудия бывают трех видов: говорящие — рабы, мычащие — быки, немые — повозки, лопаты, плуги».

а) Варрон; б) Катон; в) Тит Ливий; г) Ганнибал.

(1-б; 2-в; 3-г; 4-а)

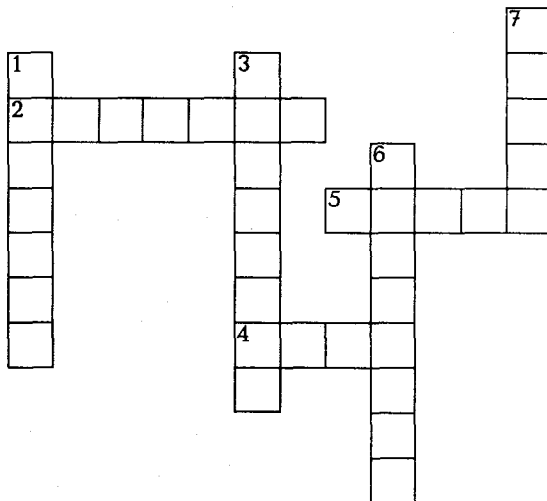
5. Почему малоподвижный, вялый, затяжной характер войны оказался губительным для войска Ганнибала?

6. По рисунку «Переход войск Ганнибала через Альпы» (стр. 215) напиши небольшое сочинение. Постарайся выразить в нем мысли и чувства воинов Ганнибала.

7. Вспомни из курса истории России или прочти в книгах рассказ о Сталинградской битве 1942 г. в Великой Отечественной войне. Почему

это сражение называют «Канны XX века»? Сравни ход и итоги Сталинградской битвы и битвы при Каннах и сделай выводы.

8. **Кроссворд:** «Географические названия в истории войн Рима с Карфагеном».



1. Страна, европейское владение Карфагена. (Испания)
2. Большой остров у берегов Италии. (Сицилия)
3. Город — колония греков на острове у берегов Италии. (Сиракузы)
4. Место решающего сражения Рима с армией Карфагена. (Зама)
5. Место величайшего в истории войн сражения, где римская армия была окружена и разгромлена. (Канны)
6. Город, основанный финикийцами. (Карфаген)
7. Высочайшие горы Европы. (Альпы)

9. Свяжите воедино следующие факты и докажите историческую неизбежность столкновения с Римом в III в. до н. э.:

- а) выгодное географическое положение Карфагена;
- б) основные занятия жителей—мореплавание и торговля;
- в) многочисленная наемная армия и сильный флот;
- г) могущество на Средиземном море. Обширные владения в Африке, Испании и островах Западного Средиземноморья. Притяжения на о. Сицилию. Талантливые честолюбивые полководцы Гамилькар, Ганнибал;
- д) к середине III в. до н. э. Рим установил господство над Италией. Сильная боеспособная армия. Создание флота.

БЛОК-ТЕМА XI. ГРАЖДАНСКИЕ ВОЙНЫ В РИМЕ

Планирование

Урок 41. Гражданские войны в Риме. Изучение материала блок-темы по опорному конспекту. Основные события, закономерности, термины. (§§ 50—53).

Урок 42. Углубление и закрепление знаний, устранение пробелов. Опорный конспект № IX.

Урок 43. Урок-портрет: а) Спартак; б) Цезарь; в) Октавиан Август. (Выбор варианта урока по итогам анкетирования учащихся. Исповедь главного героя, выступления в защиту и против, сочинение-рассуждение «Мое мнение о»).

Урок 44. Урок-зачет.

Опорный конспект № IX



— Гражданские войны в Риме. Разорение земледельцев. Тиберий Гракх и борьба за земельный закон. Гибель Тиберия Гракха. Гай Гракх.

— Восстание Спартака в 74—71 гг. до н. э. Поражение восставших.

— Цезарь. Возвышение, консульство, завоевание Галлии. Соперничество Красса (Победитель Спартака), Помпея и Цезарь. Рубикон и захват власти в Риме. Мероприятия и управление, единовластие. Заговор и гибель Цезаря.

— Установление империи в Риме: Октавиан Август и Антоний. Гибель Антония и Клеопатры. Характер власти Октавиана Августа.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

Гражданские войны в Риме

1. Гражданская война.
2. Изменение положения земледельцев Италии.
3. Разорение земледельцев.
4. Тиберий Гракх.
5. Разорение земледельцев и могущество Рима.
6. Принятие земельного закона.
7. Гибель Тиберия Гракха и его сторонников.
8. Гай Гракх продолжает дело брата.
9. Смерть Гая Гракха.
10. Восстание рабов в Италии.
11. Спартак.
12. Заговор и восстание рабов.
13. Дерзкий план на Везувии...
14. Армия Спартака и путь на север.
15. Походы восставших.
16. Рабы в ловушке.
17. Последняя битва.
18. Римская армия стала наемной.
19. Соперники в борьбе за власть.
20. Цезарь: человек, полководец, политик.
21. Цезарь: завоевание любви простого люда.
22. Завоевание Галлии.
23. Судьба Красса.
24. Захват Цезарем власти.
25. Цезарь: выполнение части обещаний.
26. Неограниченная власть повелителя.
27. Заговор и гибель Цезаря.
28. Как восприняли в Риме убийство Цезаря.
29. Поражение сторонников республики.
30. Заговорщики: герои или убийцы...
31. Борьба Антония и Октавиана.
32. Антоний и Клеопатра.
33. Поражение Антония. Египет — римская провинция.
34. Окончание гражданских войн.
35. Власть Октавиана Августа.

36. Преторианцы.

37. Империя.

ВОПРОСЫ САМОПРОВЕРКИ, ЗАДАНИЯ, ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ, ТЕСТЫ ПО ТЕМЕ № XI

1. Понятия:

Гражданская война	Ветераны
Восстание	Диктатор
Империя	Преторианец
Император	Триумф

2. Имя в истории:

Тиберий Гракх; Гай Гракх; Спартак; Марк Красс; Гай Юлий Цезарь;
Брут; Антоний; Клеопатра; Октавиан Август.

3. Объясни происхождение названия месяцев:

Январь, март, июль, август, сентябрь, октябрь, декабрь.

4. Соотнеси события и даты:

- | | |
|--|-----------------------------------|
| 1) Принятие земельного закона
Тиберия Гракха. | а) 74—71 гг. до н. э. |
| 2) Восстание Спартака. | б) 30 г. до н. э. — 14 г. до н.э. |
| 3) Захват Цезарем власти в Риме. | в) 49 г. до н. э. |
| 4) Гибель Цезаря. | г) 31 г. до н. э. |
| 5) Сражение у мыса Акций. | д) 133 г. до н. э. |
| 6) Единовластное правление
Октавиана Августа. | е) 44 г. до н. э. |

(1-г; 2-а; 3-в; 4-е; 5-г; 6-б)

5. Соотнеси выражения и имена:

- 1) «Лучше погибнуть в борьбе за свободу, чем рисковать своей жизнью».
- 2) «Даже дикие звери имеют норы и логова, а у тех, кто сражался за Рим, нет ничего, кроме воздуха и света!»
- 3) «Жребий брошен!»
- 4) «А вы подумали о том, как поведут себя солдаты Цезаря?»
- 5) «И ты, дитя мое!»
- 6) «Пришел, увидел, победил!»

а) Цезарь; б) Спартак; в) Тиберий Гракх; г) Антоний

(1-б; 2-в; 3-а; 4-г; 5-а; 6-а)

6. Представьте себе, что идет суд над убийцами Тиберия и Гая Гракхов. Напишите сочинение-речь в защиту народных трибунов и с обвинением в преступлении их убийц.

7. Сравните власть Октавиана Августа в Риме и Дария I в Персии. Сделай выводы.

8. Какие качества великих полководцев были присущи Александру Македонскому и Юлию Цезарю?

9. Попробуй объяснить:

- 1) «Я никогда не назову себя несчастной, я родила Гракхов!» — отвечала Корнелия Гракх, мать Тиберия и Гая, когда друзья сетовали, что она лишилась своих сыновей.
- 2) Цезарь оказался дальновиднее своих соперников: он понял что именно может помочь в устремлениях к власти. Что именно?
- 3) Современный смысл донесения Цезаря сенату: «пришел, увидел, победил!»
- 4) Высказывание Октавиана Августа: «Я нашел Рим кирпичным, а оставил его мраморным».
- 5) Сохранение народного собрания, выборов консулов, народных трибунов Октавианом Августом в условиях его единоличного правления.

10. «Девятнадцати лет от роду по собственному своему решению и на частные свои средства я собрал войско, при помощи которого вернул свободу республике, угнетенной бандой заговорщиков».

«Диктатуру, предложенную всем народом и сенатом... мне лично я не принял».

«Вся Италия добровольно принесла мне присягу... Такую же присягу принесли мне провинции: Галлия, Испания, Африка, Сицилия и Сардиния».

(Из надписи: «Деяния божественного Августа»)

Попробуйте проанализировать высказывания Октавиана Августа и определить степень правдивости и достоверности их.

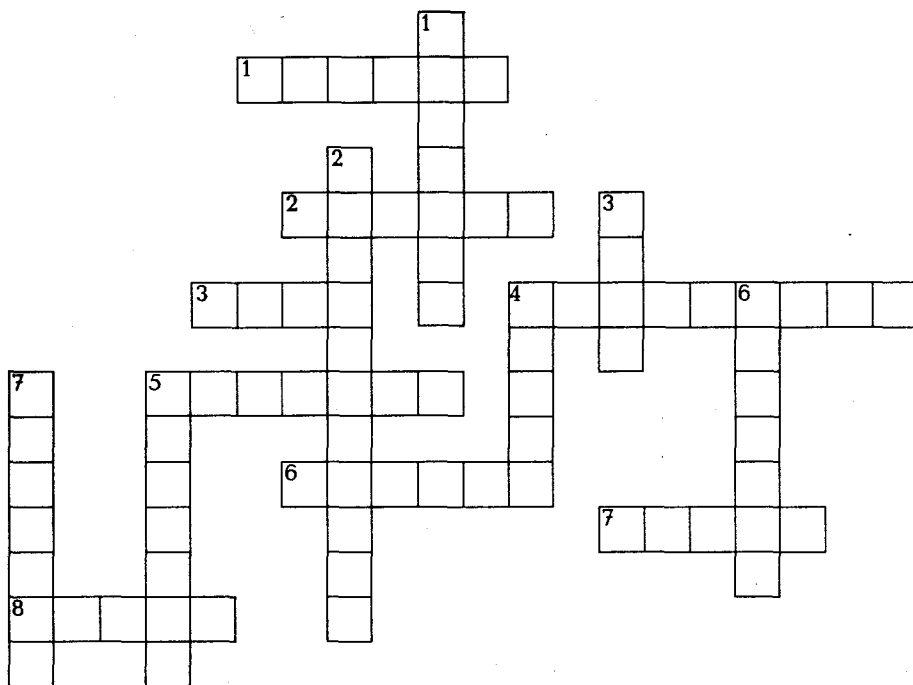
11. Темы для сочинений:

«В борьбе за свободу».

«Из воспоминаний ветерана».

«Путешествие на машине времени».

Кроссворд по теме «Гражданская война в Риме».



По горизонтали:

- | | |
|--|-------------|
| 1. Должность Тиберия Гракха. | (Трибун) |
| 2. Область на Балканах, родина Спартака. | (Фракия) |
| 3. Предводитель заговора против Цезаря. | (Брут) |
| 4. Царица Египта. | (Клеопатра) |
| 5. Старый солдат. | (Ветеран) |
| 6. Область к северу от Италии. | (Галлия) |
| 7. Полководец, победитель Спартака. | (Красс) |
| 8. Мыс, место морского сражения Октавиана и Антония. | (Акций) |

По вертикали:

- | | |
|---|---------------|
| 1. Речка на севере Италии, граница с Галлией. | (Рубикон) |
| 2. Личная охрана Октавиана Августа. | (Преторианцы) |
| 3. Мера измерения площади земли в Риме. | (Югер) |
| 4. Город, в котором была школа гладиаторов Лентулла Ватината. | (Капуя) |
| 5. Гора, где укрылись восставшие рабы. | (Везувий) |
| 6. Почетное звание Октавиана. | (Август) |
| 7. Римский богач, покровитель поэта Горация. | (Меценат) |

БЛОК—ТЕМА XII. МОГУЩЕСТВО И ГИБЕЛЬ РИМСКОЙ ИМПЕРИИ

Планирование

Урок 45. Учение Иисуса Христа. «Новый завет». Христиане. Мини-лекция. Коллективная и групповая работа. (§55, кн. «Библейские легенды»).

Урок 46. Урок-практикум: «Сравнительное жизнеописание: Нерон. Траян». (§ 54 и § 56, п. 1—2).

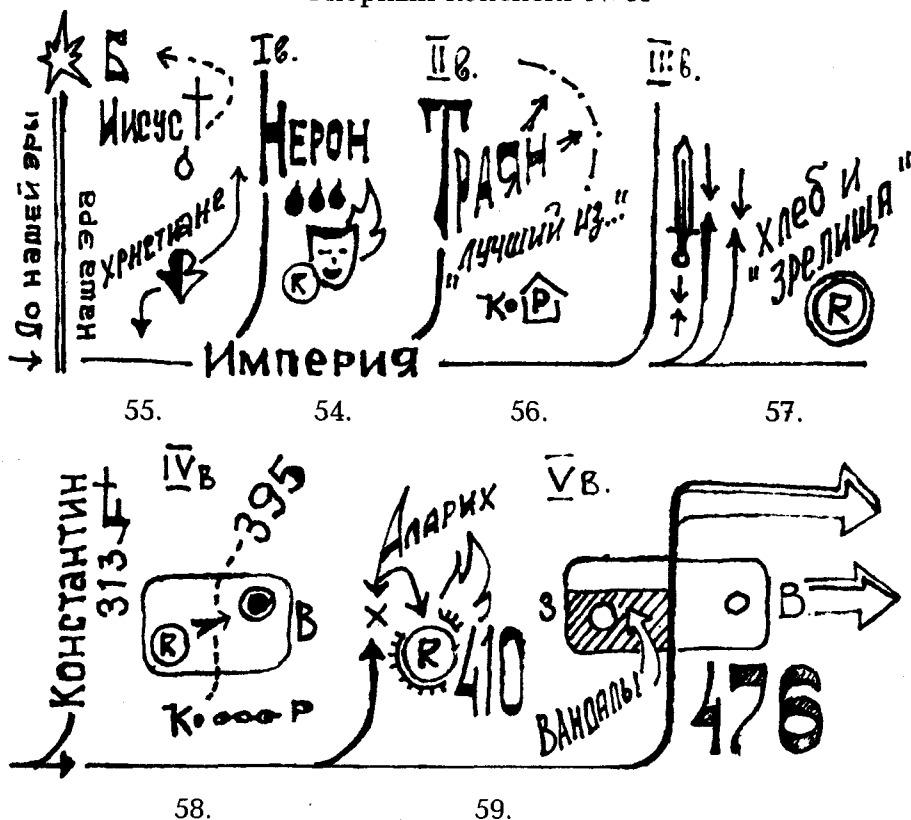
Урок 47. Урок-путешествие: «Вечный город» во времена империи. Архитектура. Искусство. Быт римлян. (§ 56 п. 3, § 57).

Урок 48. Римская империя в IV—V вв. Император Константин. Взятие Рима готами. Урок-лекция. Опорный конспект № X.

Урок 49. Урок-семинарное занятие: «Гибель Римской империи». Зачет.

Урок 50—51. Итоговое повторение. От варварства к цивилизациям. Мир на пороге средневековья.

Опорный конспект № X



МОГУЩЕСТВО И ГИБЕЛЬ РИМСКОЙ ИМПЕРИИ

1. *Краткое прочтение* — тезисы опорного конспекта блок-темы № XII.

— Рождение Иисуса Христа знаменует собой начало нашей эры. В ночь Рождества Христова в небе загорелась яркая Вифлиемская звезда. Событие это произошло в 753 году от основания города Рима, в период правления в Римской империи Цезаря Октавиана Августа.

— Учение Иисуса Христа. «Новый завет». Заповеди Иисуса Христа. «Царство божье внутри нас». Добро и зло, совесть, покаяние и очищение. Подвиг Иисуса Христа: жизнь — творение добра и мучительная смерть на Голгофе. Воскресение Христа. Наша православная Пасха — светлый праздник Воскресения Христова. Первые христиане: гонения и страдания.

— I в.: у власти в Риме император Нерон — олицетворение безнравственной, жестокой власти, основанной на доносах и терроре. «Великий артист» на троне. Смерть Нерона.

— II в.: Траян — «лучший из императоров». Попытка соединить высокие нравственные принципы с властью. Понятие справедливости по мнению Траяна. Существенное улучшение положения рабов в Риме: «рабы с хижинами». Колоны.

Походы и последние завоевания империи при Траяне. Гибель Траяна.

— III в.: «Солдатские императоры». Борьба за власть в Риме. Власть и народ в Городе: «хлеба и зрелищ!»

— IV в.: Римская империя при Константине. 313 г. — христианство стало официальной религией империи. Иерархия церкви. Константинополь: перенесение столицы империи. 395 г. разделение империи на Западную и Восточную. Негативные изменения в жизни колон и рабов в Риме.

— V в.: ослабление империи, внутренние потрясения. Нашествие Алариха. 410 г. — «Светоч мира угас». Крушение Города — ощущение конца света. Нашествия варваров на Аппенинский полуостров, разорение и упадок Италии. Вандалы и Рим. 476 г. — окончательное падение Западной Римской империи.

— Продолжение существования Византийской (Восточной Римской) империи. Тысячелетняя история Византийской цивилизации. Соединение достижений Греции, Рима и Востока. Византия — «Востоко-Запад»: двуглавый орел.

— Ценности и достижения Римской цивилизации. Вклад цивилизации в мировую историю и культуру. Рим и Европа. Рим и Россия.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

Могущество и гибель Римской империи

1. Изменение характера императорской власти после Октавиана Августа.
2. Новые боги Рима.
3. «Самый зловещий из»... и «самый лучший из»...
4. Актер на троне.
5. Во время выступления Нерона...
6. Ночные похождения Нерона.
7. Император и ученый.
8. Пожар в Риме.
9. Гибель Нерона.
10. Христианство.
11. Жизнь Иисуса. Проповеди.
12. Поучения Иисуса в Нагорной проповеди.
13. «Поцелуй Иуды».
14. Рождество. Крещение. Христианская Пасха.
15. Христианские добродетели. Христианская мораль и этика.
16. Организация первых христиан.
17. Христианство о различии в судьбе богача и нищего после смерти.
18. Апостолы.
19. Рабы: труд — интерес — результат.
20. Колоны.
21. «Рабы с хижинами».
22. Колоны и «рабы с хижинами»: труд — интерес — результат.
23. Император Траян: «годы редкого счастья».
24. Строительное искусство римлян.
25. Город Рим во времена империи.
26. Быт богатых и бедных жителей Рима.
27. Римские термы.
28. «Хлеба и зрелищ»: справедливость и необоснованность требований для различных категорий населения страны.
29. Варвары.
30. Император Константин.
31. Прикрепление колонов к земле.
32. Перемены в положении христиан.
33. Церковь.
34. Новый завет.
35. Византия: преимущества географического положения.
36. Раздел империи.
37. Готы идут на Италию.

38. Стихотворение.
39. Взятие Рима готами.
40. «Бич божий».
41. Падение Западной Римской империи.
42. «Вандализм».
43. Судьба «Второго Рима».

МАТЕРИАЛЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ВОПРОСОВ БЛОК-ТЕМЫ № XII. «МОГУЩЕСТВО И ГИБЕЛЬ ЗАПАДНОЙ РИМСКОЙ ИМПЕРИИ»

Урок 46. Урок-практикум: Сравнительное жизнеописание «Нерон и Траян».

Творческий письменный рассказ в форме соединения рассказа, сочинения на историческую тему и простейшего реферата с обязательными личными рассуждениями ученика по данной теме и личностным отношением к описанию жизни и деятельности императора Нерона и Траяна. Используемые материалы: учебник, § 54 и § 56. Книга для чтения по истории древнего мира, дополнения и замечания учителя. Использование отдельных фраз, фактов из учебника, ученики не должны переписывать материал учебника в целом.

В помощь ученику:

1. Личные качества и черты характера человека:

- а) доброта, щедрость, великодушие, заботливость, честность, порядочность, смелость, терпимость, уважение, благородство, справедливость, незабывчивость.
- б) жестокость, высокомерность, трусость, несправедливость, ненависть, нетерпимость, ложь, подозрительность, зависть, мания величия, самовозвеличивание.

2. Выражения:

- а) Власть губит человека. б) Народ не любит и не поддерживает власть.
- в) Уважение к власти. г) Правитель облагораживает и возвеличивает власть. д) Власть предоставляет человеку свободу думать, говорить, жить.

План

1. Власть и личные качества, черты характера человека. Как они влияют друг на друга?

2. Сравнение императоров Нерона и Траяна.
 - а) Какими способами управляли государством?
 - б) Какими методами удерживали власть?
 - в) Что делал правитель для государства, Рима и его жителей?
 - г) На каких людей опирался правитель при осуществлении власти?
 - д) Как личные качества и черты характера правителя отражались на людях? Как он относился к народу?
 - е) Как народ относился к своему императору, в чем проявилось это отношение?
3. Выводы о власти Нерона и Траяна.

Какая форма государственной власти и управления дает возможность влиять народу на власть, на личность правителя позволяет соединять порядочность человека и характер власти в единое целое?

Ошибки учащихся:

1. Излишняя идеализация Траяна. Он все же был императором Рима, действовал в интересах Рима и был человеком своего времени.
2. Неоднократные повторы одних и тех же фактов в тех же выражениях.
3. Неумение оперировать полученными ранее знаниями по Древнему Востоку и Греции.

Урок 49. Семинарское занятие.

«Гибель Римской империи»

План:

1. Мир варварства к V в.
2. Причины падения Западной Римской империи.

Зачет в письменной форме (15 мин):

1. Понятия, даты, тесты.
2. Исторический диктант.

Варианты проведения:

1. Индивидуальные карточки-задания. Вопросы уровней:
 - а) Воспроизведения знаний.
 - б) Обобщения и сравнения знаний.
 - в) Проблемные и усложненные вопросы.

Возможно проведение единого совместного урока, как итогового повторения и зачета.

ВОПРОСЫ САМОПРОВЕРКИ, ЗАДАНИЯ, ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ,
ТЕСТЫ ПО ТЕМЕ № XII

1. Понятия:

Христиане	Новый завет	Колонны
Апостолы	Церковь	Рабы с хижинами
Епископ	Готы	Варвары
Священник	Вандалы	
Папа	Колизей	Пантеон
		Термы

2. Имя в истории:

Иисус Христос; Пилат; Сенека; Нерон; Траян; Константин; Аларих.

3. Соотнесите события и даты:

- 1) Перенесение столицы Империи в Константинополь. а) 410 г.
- 2) Раздел Империи на Восточную и Западную. б) 330 г.
- 3) Взятие и разграбление Рима готами. в) 476 г.
- 4) Прекращение существования Западной Римской империи. г) 395 г.

(1-б, 2-г, 3-а, 4-в)

4. Соотнесите высказывания и имена:

- 1) «Я хочу быть таким императором, какого сам бы желал себе, если бы был подданным».
- 2) «Годы редкого счастья, когда каждый может думать, что хочет, и говорит, что думает».
- 3) «Чем гуще трава, тем легче косить».
- 4) «Раньше наказывали за дела, а теперь за слова».
- 5) «Какой великий артист погибает!»
- 6) «В душе раба заложены те же начала гордости, чести, мужества, великодушия, которые дарованы и остальным человеческим существам, каково бы ни было их положение».

а) Нерон; б) Тацит; в) Сенека; г) Аларих; д) Траян.

(1-г; 2-б; 3-г; 4-б; 5-а; 6-в)

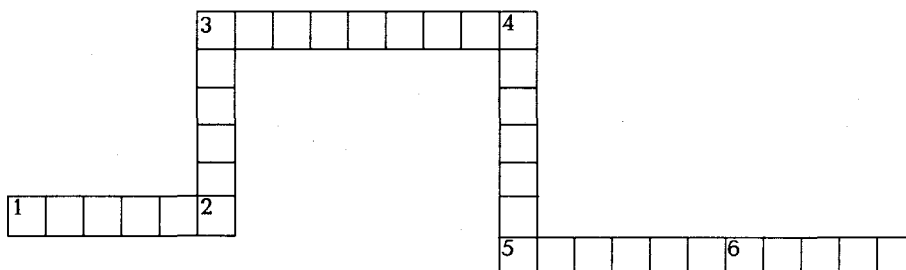
5. Объясните:

- а) Как проявляются влияние власти на личность человека, стоящего у власти, и личности на власть?
- б) В чем проявляется сходство власти императора Рима III—IV вв. с властью царей Древнего Востока?

- в) Выражение — «в III в. идет быстрая *"варваризация"* римской армии».
- г) Какие ценности, положительные качества в человеке, новые взгляды на взаимоотношения людей утверждала христианская религия? Какие ценности христианства сохраняют значение в наше время?
- д) Сущность христианских праздников: Рождество, Крещение, Пасха.
- е) Какими новыми средствами и мерами Константин попытался укрепить империю?
- ж) Какую из причин падения Западной Римской империи можно считать главной?

6. Представим себе, что в начале V в. в Риме утвердился у власти выдающийся по своим качествам император. Мог ли он предотвратить падение империи? Если да, то какие, по-твоему, мероприятия и преобразования он должен был произвести? На какие силы и слои населения он мог опереться? Сохранилась бы при этом сущность хозяйства и управления, присущие Риму прежде?

7. Чайнворд:



1. Ученый, воспитатель юного императора Нерона.
 2. Вождь германского племени готов.
 3. Верующие в бога-спасителя Иисуса Христа.
 4. Глава христианской церкви в какой-либо области.
 5. «Храм всех богов» в Риме.
 6. Актер на императорском троне.
8. Темы для сочинения:
- «Путешествие по Городу».
 - «Первые христиане».
 - «На службе у императора Траяна».
 - «Падение Рима».

Исторический диктант «Древний Рим»

Рим в VIII—IV вв. до н. э.	6, 7, 13, 15, 16, 22, 23
Рим в IV—I вв. до н. э.	1, 4, 8, 9, 12, 14, 18, 19, 24, 25
Рим в I—V вв. н. э.	2, 3, 5, 10, 11, 17, 20, 21

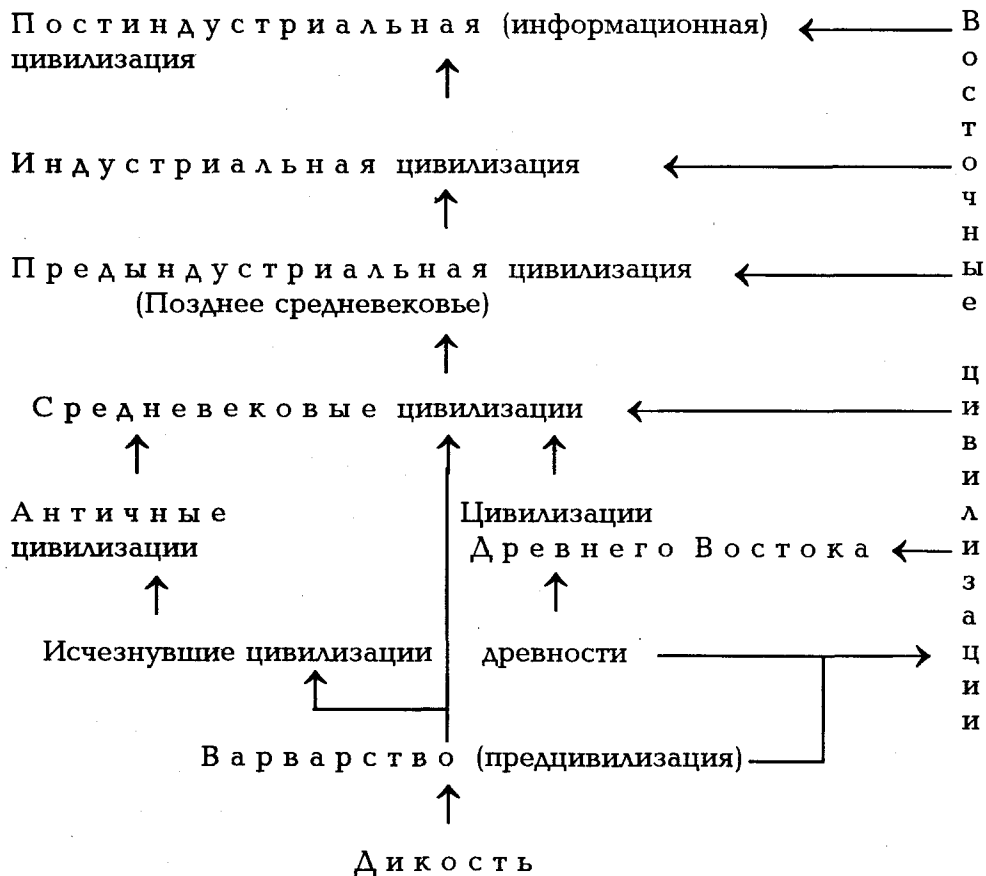
1. Переход войск Ганнибала через Альпы.
2. Жестокость императора Нерона.
3. В Риме построен Пантеон.
4. Поражение Македонии.
5. Преследования первых христиан.
6. Ромул и Рем.
7. Подвиг Муция Сцеволы.
8. Битва при Каннах.
9. В Италии состоялись первые гладиаторские бои.
10. Колоны и рабы с хижинами.
11. Перенесение столицы в Константинополь.
12. Гибель Тиберия и Гая Гракхов.
13. Царь Тарквиний Гордый.
14. Восстание Спартака.
15. Возникновение римской республики.
16. «Гуси Рим спасли».
17. Траян — «лучший из императоров».
18. Завоевание Цезарем Заальпийской Галлии.
19. Окончание гражданских войн при Октавиане Августе.
20. Аларих.
21. «Погас светоч мира».
22. Войны Рима с Пирром.
23. Установление римского господства над Италией.
24. Войны Рима с Карфагеном.
25. Антоний и Клеопатра.

Оценка результатов: «отлично» — более 19 ответов, «хорошо» — более 13, «удовлетворительно» — более 7 правильных ответов.

ОТ ВАРВАРСТВА К ЦИВИЛИЗАЦИИ

Итоговое повторение: МИР НА ПОРОГЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

Цивилизационный путь человечества.



Человек.

Живое существо, в отличие от животного обладающее даром речи и абстрактного мышления, способностью создавать и использовать орудия в процессе общественного труда.

Цивилизация.

Определенная, третья ступень в развитии человеческой культуры, которой предшествуют две другие — эпоха дикости и эпоха варварства.

«Мне кажется, что сущность, заключающаяся в слове цивилизация... есть прогресс, развитие; термин этот неизбежно связан с представле-

нием о народе, который движется вперед... о народе, жизнь которого более расширяется и улучшается». (Ф. Гизо)

ХАРАКТЕРНЫЕ ПРИЗНАКИ И ДОСТИЖЕНИЯ ОСНОВНЫХ ИСТОРИЧЕСКИХ ЭПОХ ДРЕВНОСТИ (тезисы для учителя)

Период дикости

Выделение человека из животного мира и возникновение первых коллективов древнейших людей.

Расселение на территории материков и континентов.

Начало изготовления примитивных орудий труда.

Овладение огнем.

Основное занятие человека — собирательство.

Примитивное сознание.

Полная зависимость от природы и среды обитания.

Период варварства

Формирование человека современного типа (внешность, речь, абстрактное мышление). Человек разумный.

Многообразие составных орудий труда.

Разнообразие видов деятельности.

Охота — главное занятие.

Возникновение разделения труда в коллективе.

Гармоничное сосуществование человека с природой. Эмпирическое познание тайн природы — минералов, растений, животных, климата и пр.

Выживание в экстремальных ситуациях.

Простейшие формы обучения и воспитания. Передача опыта из поколения в поколение.

Возникновение семьи и родоплеменной организации.

Появление искусства и религиозных верований.

Формирование локальных предцивилизационных образований.

Восточные цивилизации

Производящее хозяйство на основе примитивных орудий труда. Земледелие, скотоводство, ремесло. Сохранение сильной зависимости от природных условий (географической среды).

Община — основа производственной и социальной организации.

Азиатский способ производства.

Первые государства. Восточные деспотии. Государственно-административная система управления. Закрепление социальной иерархии. Законы.

Рабовладение и использование рабского труда.

Внутренняя устойчивость, стабильность, крайне медленное развитие древневосточных обществ.

Изобретение письменности. Формирование государственной системы обучения.

Роль религиозных верований в жизни людей. Жрецы — главные хранители знаний.

Вклад в мировую культуру, важнейшие изобретения, открытия, первые шаги наук. Памятники культуры.

Философские, этические, религиозные учения Востока.

Цветущие города. Развитое земледелие, ирригация, торговля.

Оформление первых этнических общностей.

Цивилизация Античной Греции

Полис — органическая часть космоса, основная форма политической организации.

Появление рынка как системы регулярных торговых связей между областями Элады, между метрополиями и колониями. Деньги, монеты из металла.

Античная форма собственности. Взаимосвязь форм собственности и гражданских прав.

Возникновение демократии. Совпадение политической и военной организации. Единство прав и обязанностей граждан.

Начало распространения рабства классического типа.

Демократизация системы обучения, грамотность граждан Элады. Создание алфавитного письма.

Формирование этнического самосознания. Соединение чувства коллективизма и состязательного начала. Высшая добродетель — готовность к защите полиса.

Связь полиса и гражданина с божеством — покровителем. Величественные храмы и иные культовые сооружения. Олимпийские боги.

Зарождение науки, литературы, театра, архитектуры, спорта.

Олимпийские игры древности.

Античная философия и философский подход к миру.

Цивилизация эпохи эллинизма

Рост торговли и производства продукции для обмена. Строительство городов, дорог.

Расширение денежного обращения, унификация монетного дела.

Эллинистическая монархия, соединившая в себе элементы восточной деспотии и полисного устройства.

Соединение классического рабства с примитивными его формами.

В сельском хозяйстве основная роль принадлежит местному свободному населению.

Новая единая культура Эллады и Востока.

Открытия и изобретения. Шедевры мирового искусства и архитектуры. Общественные здания нового типа.

Синтез, взаимовлияние и взаимодополнение восточных и греческих элементов жизни, быта, хозяйства, культуры.

Древнеримская цивилизация

Римская гражданская община.

Наивысшее развитие рабства. Противопоставление раба и свободного гражданина.

Добродетели гражданина — мужество, стойкость, честность, верность, достоинство, железная дисциплина на войне, подчинение власти закона и обычаям предков, умеренный образ жизни. Патриотизм, представление об избранности римского народа. Уважение к минувшему, к памяти предков.

Наиболее развитые элементы римской культуры — право и красноречие. Классическое римское право.

Достижения в архитектуре, строительстве, скульптуре, литературе, в обустройстве быта.

Соединение достижений греческой, восточной и римской цивилизаций.

Заключение

Творческое начало изначально заложено в педагогике. По своей сути оно дуалистично: творчество учителя переплетено с творчеством учеников. При отсутствии одной из составляющих эффект обучения резко снижается. Данное пособие, открывающее серию пособий по истории средней школы по системе В.Ф.Шаталова, лишь небольшая лепта в арсенал учителя, воспринимающего свою работу не только как одну из множества профессий. Высшее предназначение учителя — развивать в юном человеке человеческое начало, прежде всего разум и творчество. Творить творца! Не заставлять, но увлечь, не давить на личность, но заинтересовать, не командовать, но сотрудничать!

В жизни каждого учителя бывают периоды кризиса и разочарований. Пришли усталость, привыкание, надоели прежние методы работы, да и результаты не те, и теряется контакт с детьми... Нужна свежая струя. Ну что же, попробуем пойти на эксперимент — обучением крупными блок-темами на основе опорных конспектов. Отбросим сомнения, предубеждения, пессимизм. В добрый путь, коллега!

ОБЪЯСНЕНИЕ

содержания элементов и знаков опорного конспекта
по Истории древнего мира для 6 класса



— Греция, горы. Изолированные области. Города

— Гибель Критского царства. Извержение вулкана на о. Фера



— Упадок хозяйства

— Полисы Греции, города-государства



— VIII в. Появление письменности в Греции



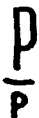
— Выделение знати; аристократия



— Государство. Законы Дракона



— Аристократическое государство. Ареопаг. 9 архонтов



— Рабовладельцы и рабы



— Долговое рабство, долговые камни



— Войско спартанцев. Греческая фаланга



— Насилие, подавление

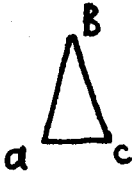
-  — Эллада
-  — Флот Эллады, триеры
-  — Перекресток торговых путей, торговые связи
-  — Знания, науки, образование
-  — Культура античности, архитектура
-  — Олимпийские Игры
-  — Сражение, война
-  — Раздробленность, распад государства
-  — Альпы
-  — Остров Сицилия
-  — Древний Рим. Город
-  — Аристократия и демос, патриции и плебеи: противостояние, столкновения
-  — Консулы в Риме
-  — Окружение и разгром римлян в битве у Канн



— Завоевание Римом Македонии и Греции. Потеря независимости



— Разгром Ганнибалы у г. Зама. Разрушение Карфагена в 146 г.



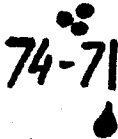
— Экономика, хозяйство:
а) ремесло
б) сельское хоз-во
в) скотоводство



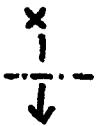
— Гладиаторские бои, гладиаторы

К-К-К

— Потеря крестьянами земли, уменьшение слоя крестьян



— Восстание Спартака, поражение восстания



— Переход через Рубикон. Захват Цезарем власти в Риме



— Гибель Цезаря



— Рождество Христово



— Распятие Иисуса Христа на кресте



— Христианское учение. Божий суд. Рай. Ад



— Пожар в Риме при императоре Нероне



— Колонат в Риме



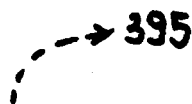
— Рабы с хижинами



— Императорская власть в Риме



— Перенесение столицы в г. Константинополь



— Разделение империи на Западную и Восточную



— Западная и Восточная Римская империя



— Прикрепление колонов к земле при Константине



— Захват и разграбление Рима Алларихом



— Захват Рима вандалами, конец существования Римской империи



— Общины, общество в целом



— Производительность труда, подъем в экономике