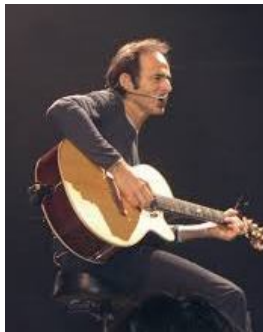


Né en 17 à Leidenstadt

Et si j'étais né en 17 à Leidenstadt,
Sur les ruines d'un champ de bataille,
Aurais-je été meilleur ou pire que ces gens,
Si j'avais été allemand ?
Bercé d'humiliation, de haine et d'ignorance,
Nourri de rêves et de revanche,
Aurais-je été de ces improbables consciences,
Larmes au milieu d'un torrent ?



Si j'avais grandi dans les docklands de Belfast,
Soldat d'une foi, d'une caste,
Aurais-je eu la force envers et contre les miens,
De trahir, tendre une main ?



Si j'étais née blanche et riche à Johannesburg,
Entre le pouvoir et la peur,
Aurais-je entendu ces cris portés par le vent,
Rien ne sera comme avant ?



On saura jamais c'qu'on a vraiment dans nos ventres,
Cachés derrière nos apparences,
L'âme d'un brave ou d'un complice ou d'un bourreau ?
Ou le pire ou le plus beau ?
Serions-nous de ceux qui résistent ou bien les moutons d'un troupeau ?
S'il fallait plus que des mots ?

Et si j'étais né en 17 à Leidenstadt,
Sur les ruines d'un champ de bataille,
Aurais-je été meilleur ou pire que ces gens,
Si j'avais été allemand ?

Et qu'on nous épargne à toi et moi si possible très longtemps,
D'avoir à choisir un camp.



<https://www.youtube.com/watch?v=aasmFvu3KCE>

Images : Wikimedia
Interprètes : Carole Fredericks, Jean-Jacques Goldman, Michael Jones
Album : Fredericks Goldman Jones, 1990
Musique : Jean-Jacques Goldman
Paroles : Jean-Jacques Goldman