



# Так победим!

Сборник рабочих листов для закрепления навыка осмысленного чтения в школьной библиотеке

2020 год

РМО школьных библиотекарей Сарапульского района УР

Рабочие листы содержат тексты военной тематики и набор заданий к данным текстам, которые позволяют развивать и проверять навыки чтения.

Задания составлены сотрудниками школьных библиотек Сарапульского района Удмуртской Республики.

Владимир БОГОМОЛОВ  
РЕЙС «ЛАСТОЧКИ»

Днем и ночью висели над Волгой вражеские бомбардировщики.

Они гонялись не только за буксирами, самоходками, но и за рыбацкими лодками, за маленькими плотиками — на них иногда переправляли раненых. Но речники города и военные моряки Волжской флотилии несмотря ни на что доставляли грузы.

Однажды был такой случай...

Вызывают на командный пункт сержанта Смирнова и дают задание: добраться до того берега и передать начальнику тыла армии, что ночь еще у центральной переправы войска продержатся, а утром отражать атаки противника будет нечем. Нужно срочно доставить боеприпасы.

Кое-как добрался сержант до начальника тыла, передал приказ командарма генерала Чуйкова.

Быстро нагрузили бойцы большую баржу и стали ждать баркас.

Ждут и думают: «Подойдет мощный буксир, подцепит баржу и быстренько через Волгу перебросит».

Глядят бойцы — плюхает старый пароходишко, и назван-то он как-то неподходяще — «Ласточка». Шум от него такой, что уши затыкай, а скорость, как у черепахи. «Ну, думают, — на таком и до середины реки не добраться».

Но командир баржи постарался успокоить бойцов:

— Не глядите, что пароходишко тихоходный. Он таких барж, как наша, не одну перевез. Команда у «Ласточки» боевая.

Подходит «Ласточка» к барже. Смотрят бойцы, а команды-то на ней всего три человека: капитан, механик и девушка.

Не успел пароходик к барже подойти, девушка, дочь механика Григорьева — Ирина, ловко зацепила крюк троса и кричит:

— Давайте несколько человек на баркас, помогать будете от фашистов отбиваться!

Сержант Смирнов и двое бойцов прыгнули на палубу, и «Ласточка» потащила баржу.

Только вышли на плес — закружили в воздухе немецкие самолеты-разведчики, над переправой повисли на парашютах ракеты.

Стало вокруг светло как днем.

За разведчиками налетели бомбардировщики и начали пикировать то на баржу, то на баркас.

Бойцы из винтовок бьют по самолетам, бомбардировщики чуть не задевают крыльями трубы, мачты баркаса. Справа и слева по бортам столбы воды от взрывов бомб. После каждого взрыва бойцы с тревогой оглядываются:

«Неужели всё. Попали?!» Смотрят — баржа двигается к берегу.

Капитан «Ласточки», Василий Иванович Крайнов, старый волгарь, знай рулевое колесо вправо-влево крутит, маневрирует — уводит баркас от прямых попаданий. И всё — вперед, к берегу.

Заметили пароходик и баржу немецкие минометчики и тоже начали обстреливать.

Мины с воем пролетают, шмякаются в воду, свистят осколки.

Одна мина попала на баржу.

Начался пожар. Пламя побежало по палубе.

Что делать? Перерубить трос? Огонь вот-вот подберется к ящикам со снарядами. Но капитан баркаса круто повернул штурвал, и... «Ласточка» пошла на сближение с горящей баржей.

Кое-как причалили к высокому борту, схватили багры, огнетушители, ведра с песком — и на баржу.

Первой — Ирина, за ней бойцы. Засыпают огонь на палубе. Сбивают его с ящиков. И никто не думает, что каждую минуту любой ящик может взорваться.

Бойцы сбросили шинели, бушлаты, накрывают ими языки пламени. Огонь обжигает руки, лица. Душно. Дым. Дышать трудно.

Но бойцы и команда «Ласточки» оказались сильнее огня. Боеприпасы были спасены и доставлены на берег.

\* \* \*

Таких рейсов у всех баркасов и катеров Волжской флотилии было столько, что не счесть. Героические рейсы.

### Задания к тексту:

1. Придумай своё название к тексту

\_\_\_\_\_

2. Объясни значение слов, используя толковый словарь:

баржа \_\_\_\_\_

баркас \_\_\_\_\_

буксир \_\_\_\_\_

самоходка \_\_\_\_\_

бомбардировщики \_\_\_\_\_

3. Почему бойцы баржи сказали, что название «Ласточка» не подходит пароходу?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Сколько человек было в команде «Ласточки»?

---

5. Как командир баржи охарактеризовал команду?

---

6. Какая главная задача стояла перед бойцами «Волжской флотилии»?

---

---

7. Найди в тексте значение слова **маневрирует** –

---

8. Какой вид боевых снарядов использовали немцы, атакуя нашу флотилию?

---

9. В чём героический поступок бойцов?

---

---

---

10. Напиши синквейн со словом **герой**.

---

---

---

---

---

Сергей АЛЕКСЕЕВ

## ТУЛЬСКИЕ ПРЯНИКИ

Тульский пряник вкусный-вкусный. Сверху корочка, снизу корочка, посередине сладость.

Встретив героическое сопротивление советских войск на западе и на других направлениях, фашисты усилили свою попытку прорваться к Москве с юга. Фашистские танки стали продвигаться к городу Туле.

Здесь вместе с Советской Армией на защиту города поднялись рабочие батальоны.

Тула — город оружейников. Тульские рабочие сами наладили производство нужного вооружения.

Одно из городских предприятий стало выпускать противотанковые мины. Помогали этому производству готовить мины и рабочие бывшей кондитерской фабрики. Среди помощников оказался ученик кондитера Ваня Колосов. Изобретательный он паренёк, находчивый, весёлый.

Как-то явился Ваня в цех, где производили мины. Под мышкой папка. Раскрыл папку, в папке лежат наклейки. Наклейки были от коробок, в которые упаковывали на кондитерской фабрике тульские пряники. Взял Ваня наклейки. Подошёл к готовым минам. Наклейки на мины — шлёп, шлёп. Читают рабочие, на каждой мине написано: «Тульский пряник».

Смеются рабочие:

— Вот так фашистам «сладость».

— Фрицам хорош «гостинец».

Ушли мины на передовую к защитникам города. Возводят сапёры на подходах к Туле противотанковые поля, укладывают мины, читают на минах — «тульский пряник».

Смеются солдаты:

— Ай да «сюрприз» фашистам!

— Ай да «гостинец» фрицам!

Пишут солдаты письмо рабочим: «Спасибо за труд, за мины. Ждём новую партию «тульских пряников».

В конце октября 1941 года фашистские танки подошли к Туле. Начали штурм города. Да не прошли. Не пропустили их советские воины и рабочие батальоны. На минах многие машины подорвались. Почти 100 танков потеряли фашисты в боях за Тулу.

Понравилось советским солдатам выражение «тульские пряники». Всё, что из Тулы приходило теперь на фронт — снаряды и патроны, миномёты и мины, — стали называть они тульскими пряниками.

Долго штурмовали фашисты Тулу. Да всё напрасно. Бросали в атаку армады танков. Безрезультатно. Так и не прорвались фашисты к Туле.

Видимо, «тульские пряники» хороши!

### Задания к тексту:

1. Что готовили рабочие бывшей кондитерской фабрики? Выбери правильный ответ.

Отметь его значком +

- пряники
- мины
- танки

2. Как называется рассказ? Выбери заголовок, в который больше подходит к этому рассказу. Отметь его значком v

- Тульский пряник.
- Тула – город оружейников
- На защиту города

3. Кто такой Ваня Колосов

- солдат
- рабочий
- ученик кондитера

4. Почему фашисты так рвались захватить Тулу?

---

---

5. Почему смеялись солдаты, когда укладывали мины на противотанковые поля?

---

6. Как стали называть русские солдаты оружие, снаряды, патроны, которые приходили из Тулы?

---

7. Соедини стрелками слово и его лексическое значение

|          |   |
|----------|---|
| патроны  | орудие для стрельбы минами  |
| гранаты  | крупные, разрывные снаряды или скрытно установленный боеприпас, взрывающийся при определённых обстоятельствах |
| мины     | короткая трубка, один конец которой закрыт и в которой находится пуля с порохом.                              |
| миномёты | боеприпас взрывчатого характера   |

8. Объясни словосочетание «рабочие батальоны»

---

*Подготовили С.Г.Галанова, библиотекарь МБОУ Мазунинской СОШ,  
В.В.Минлишина, библиотекарь МБОУ Усть-Сарапульской ООШ*

Сергей АЛЕКСЕЕВ

## ПОДВИГ У ДУБОСЕКОВА

В середине ноября 1941 года фашисты возобновили своё наступление на Москву. Один из главных танковых ударов врага пришёлся по дивизии генерала Панфилова.

Разъезд Дубосеково. 118-й километр от Москвы. Поле. Холмы. Перелески. Чуть поодаль петляет Лама. Здесь на холме, на открытом поле, герои из дивизии генерала Панфилова преградили фашистам путь.

Их было 28. Возглавлял бойцов политрук Клочков. Врылись солдаты в землю. Прильнули к краям окопов.

Рванулись танки, гудят моторами. Сосчитали солдаты:

— Батюшки, двадцать штук!

Усмехнулся Клочков:

— Двадцать танков. Так это, выходит, меньше, чем по одному на человека.

— Меньше, — сказал рядовой Емцов.

— Конечно, меньше, — сказал Петренко.

Поле. Холмы. Перелески. Чуть поодаль петляет Лама. Вступили герои в бой.

— Ура! — разнеслось над окопами.

Это солдаты первый подбили танк. Снова гремит «Ура!». Это второй споткнулся, фыркнул мотором, лязгнул бронёй и замер. И снова «Ура!». И снова. Четырнадцать танков из двадцати подбили герои. Отошли, отползли уцелевших шесть.

Рассмеялся сержант Петренко:

— Поперхнулся, видать, разбойник.

— Эка же, хвост поджал.

Передохнули солдаты. Видят — снова идёт лавина. Сосчитали — тридцать фашистских танков.

Посмотрел на солдат политрук Клочков. Замерли все. Притихли. Лишь слышен железа лязг. Ближе всё танки, ближе.

— Друзья, — произнёс Клочков, — велика Россия, а отступить некуда. Позади Москва.

— Понятно, товарищ политрук, — ответили солдаты.

— Москва!

Вступили солдаты в битву. Всё меньше и меньше в живых героев. Пали Емцов и Петренко. Погиб Бондаренко. Погиб Трофимов. Нарсунбай Есебулатов убит. Шопоков. Всё меньше и меньше солдат и гранат.

Вот ранен и сам Клочков. Поднялся навстречу танку. Бросил гранату. Взорван фашистский танк. Радость победы озарила лицо Клочкова. И в ту же секунду сразила героя пуля. Пал политрук Клочков.

Стойко сражались герои-панфиловцы. Доказали, что мужеству нет предела. Не пропустили они фашистов.

Разъезд Дубосеково. Поле. Холмы. Перелески. Где-то рядом петляет Лама. Разъезд Дубосеково — для каждого русского сердца дорогое, святое место.

Вопросы для обсуждения:

1. О чём этот текст? Отметь значком +
  - Самоотверженный подвиг людей.
  - Об увлекательном путешествии.
  - О дружбе.
2. Предложите свое название рассказа

---

3. Расскажите, когда, где происходят события этого рассказа?

---

4. О каком событии идет речь в рассказе?
  - Битва за Ленинград
  - Битва за Москву
  - Битва за Ржев

5. Словарная работа. Дать определение:

Дивизия \_\_\_\_\_

Окоп \_\_\_\_\_

Врылись солдаты в землю \_\_\_\_\_

6. Где находится разъезд Дубосеково?

\_\_\_\_\_

7. Какая река протекает здесь?

\_\_\_\_\_

8. Сколько героев преградили путь фашистам?

\_\_\_\_\_

9. Кто возглавлял бойцов?

\_\_\_\_\_

10. Сколько танков увидели бойцы?

\_\_\_\_\_

11. «Меньше, чем по одному на брата», – сказал Клочков. Кто его поддержал?

\_\_\_\_\_

12. Сколько танков подбили сначала герои?

\_\_\_\_\_

13. Кто произнёс знаменитые слова «Велика Россия, а отступить некуда, позади Москва»?

\_\_\_\_\_

14. Что доказали герои-панфиловцы?

\_\_\_\_\_

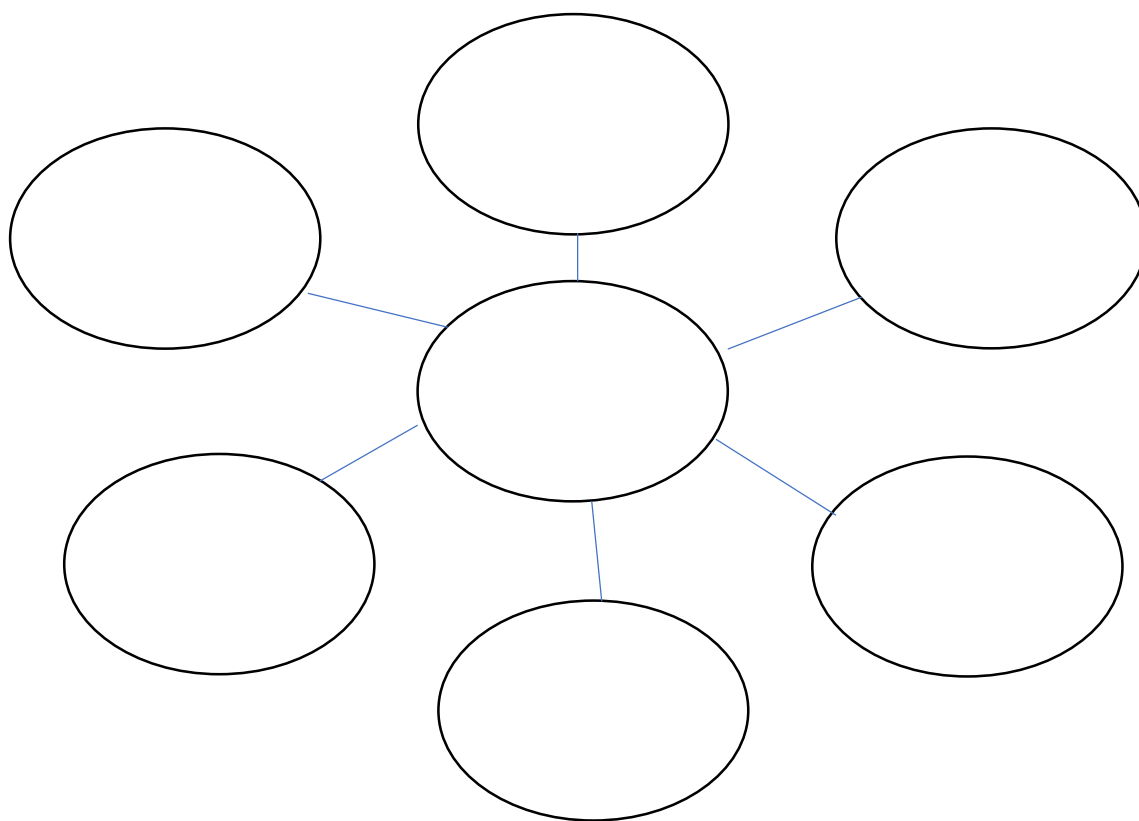
15. В каком абзаце автор приводит исторические данные? Запиши их:

\_\_\_\_\_

16. Солдаты во время войны проявили такие качества, как: героизм, мужество, отвага. Соедини стрелками слово и его значение.

|          |   |
|----------|---|
| Героизм  | храбрость, бесстрашие   |
| Мужество | выдающийся поступок, подвиг во имя жизни других людей, независимости и процветания Родины.  |
| Отвага   | способность человека действовать смело, самоотверженно в той или иной конкретной ситуации, несмотря порой на грозящую смертельную опасность |

17. Создай кластер «Герои рассказа». В центр помести фамилию командира, укажи фамилии героев из дивизии генерала.



18. Раздели текст на части. Выдели ключевые слова в каждой части:

|         |     |     |     |     |
|---------|-----|-----|-----|-----|
| 1 часть | ... | ... | ... | ... |
|         |     |     |     |     |

19. Какое слово чаще всего встречается в тексте?

20. Какие пословицы и поговорки могли бы подойти к этому рассказу? Как вы их понимаете?

| Пословица                                  | Подходит/ключевые слова |
|--|-------------------------|
| Дружба и братство дороже любого богатства. |                         |
| Высокого подвига никакие горы не заслонят. |                         |
| За правое дело стой смело!                 |                         |
| Один за всех и все за одного.              |                         |
| Где дружбой дорожат, там и враги дрожат.   |                         |

21. Используя кубик Блума, придумай вопрос по той грани, на которую выпал кубик («Когда?», «Где?», «Почему?», «Назови», «Сколько?», «Кто?»):

22. Вспомните, как мы называем человека, любящего свою Родину, свой народ, готового ради них на жертвы, трудовые и ратные подвиги?

23. Напиши акrostих – стихотворение, в котором первые буквы строк составляют слово:

П \_\_\_\_\_  
А \_\_\_\_\_  
Т \_\_\_\_\_  
Р \_\_\_\_\_  
И \_\_\_\_\_  
О \_\_\_\_\_  
Т \_\_\_\_\_

Альберт ЛИХАНОВ

Отрывок из книги «КРЁСНА»

В войну школьные тетрадки были большой ценностью, какое-то, очень малое, число нам выдавали каждый год первого сентября, но это происходило далеко не всюду. Тетрадки меняли на хлеб и прочую жратву рыночные прихлебалы, а потому очень даже часто писал детский люд в тетрадках, сделанных из газет и сшиваемых обыкновенными нитками. Газеты печатались блекло, поэтому, если писать по такой бумаге фиолетовыми чернилами, все видно, а газетные строчки можно даже использовать как тетрадные линейки – чтобы буквы и цифры не прыгали, а писались ровно.

Однако такие тетрадки годились для чего угодно, только не для чистописания. Неизвестно, какими путями, но Анна Николаевна доставала, а потом раздавала каждому из нас настоящую, белую, линованную в косую клетку, тетрадь, велела проверять чернила в непроливахках – это такие стеклянные, а позже и пластмассовые чернильницы, из которых, хоть ее переверни, не должна пролиться сказочно необыкновенная жидкость, которой пишут. Чернила в ту пору обязательно полагались фиолетовые, по крайней мере в школах, а ручки – перьевые.

Впрочем, мы, включая, кажется, даже учителей, и не подозревали, что где – то есть, могут быть ручки другого свойства и иных принципов действия. Главным при писании было перо, и мы, по крайней мере, знали три типа: рондо, «лягушка» и восемьдесят шестое.

Я и по сей день не знаю, отчего перо это – длинноватое, острое, рассеченное до середины тонкой, почти незримой щелью, с маленькой дырочкой и цифрой «86» на вставной части, такое загорелое, коричневое, но и с благородным отливом неизвестного мне металла – называлось именно таким номером, а не восемьдесят пятым, например, или восемьдесят седьмым.

Рондо было иной конфигурации – белым, стальным, как будто жестким, но еще и широким, с укороченным расстоянием от острия до дырочки, соединенных такой же, как и 86-м, прорезью. А «лягушкой» Анна Николаевна разрешила писать на газетных листах, но при чистописании- упаси господи! Дело в том, что «лягушка» заканчивалась – или начиналась, ведь в пере начало – это конец, - так вот, у «лягушки» на конце было не острое раздвоенное жальце, похожее на наконечник наточенной стрелы, а малюсенькая железная точечка. Пишет «лягушка» не острыми наточенными стрелками, а этой маленькой ложечкой – получается ровная, но без нажимов и выделений, линия.

Вопросы для обсуждения:

1. О чем текст? Выбери правильный ответ:

А – в тексте рассказывается о войне

Б – в тексте рассказывается о тетрадах

В – в тексте рассказывается о чистописании

Г – в тексте рассказывается о перьевых ручках

2. Продолжи фразы:

Газеты печатались \_\_\_\_\_

Чернила полагались \_\_\_\_\_

Главным при писании было \_\_\_\_\_

3. Объясни данные словосочетания:

Газетные строчки использовались \_\_\_\_\_

Чернила в непроливайках \_\_\_\_\_

Упаси господи! \_\_\_\_\_

4. Как называется перо?

Коричневое, загорелое \_\_\_\_\_

Малюсенькая железная точечка \_\_\_\_\_

Белое стальное \_\_\_\_\_

5. Соедини стрелками:

Тетрадь

Чистописание

Газета

Лягушка

блеклая

ценность

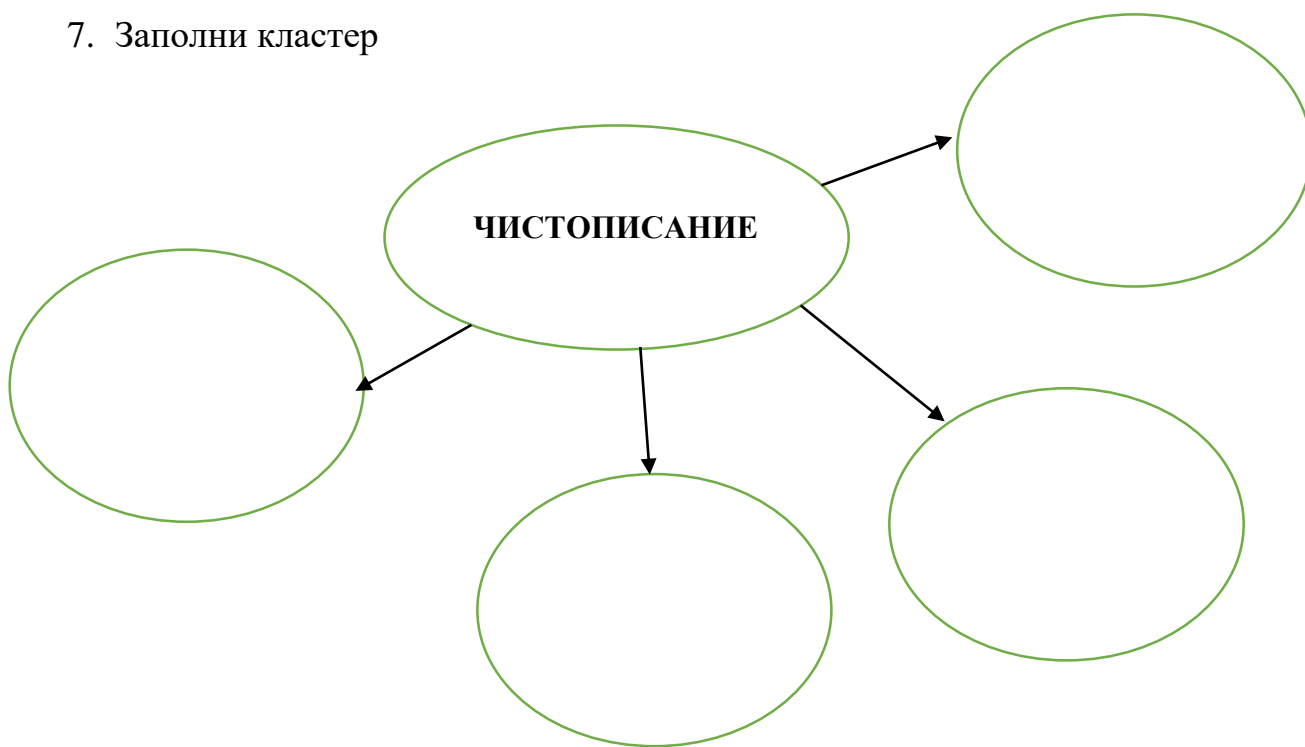
линованные

газетные листы

6. Вставь пропущенную букву

«восемьд\_\_сят шесть», «р\_\_ндо», «л\_\_гушка»

7. Заполни кластер



Сергей АЛЕКСЕЕВ

ПОБЫВАЛИ (название рассказа детям не сообщать)

Фашисты продолжали двигаться на Ленинград. После упорных, кровопролитных боев 8 сентября 1941 года они вышли к Ладожскому озеру, к реке Неве. Враги оказались у самых границ великого города.

Смотрят фашисты в бинокль. Дома и улицы города видят. Шпиль Петропавловской крепости разглядывают. Адмиралтейскую иглу рассматривают. Мечтают они о том, как прошагают по ленинградским проспектам – по Невскому, по Литейному, пройдут вдоль Невы, вдоль Мойки, Фонтанки, мимо Летнего сада, Дворцовой площади. Верят фашисты в успех, в победу.

Двинулись фашисты на Ленинград. Бились, бились, бросались свинцовой волной в атаки. Устоял Ленинград в атаках. Не прорвались фашисты.

Не раз штурмовали фашисты город. Но за всю войну ни один из фашистских солдат так и не прошел по Ленинграду. Это известно всем. Это историческая истина.

И вдруг нашелся среди советских бойцов один.

– Нет, побывали, – сказал боец. – Побывали! Как же. Было такое дело.

Да, действительно, был такой случай. Не взяв город «в лоб», фашисты решили обойти Ленинград с востока. План у фашистов такой. Восточнее Ленинграда прорвутся они с левого южного берега, ворвутся в город. Уверены фашисты, что тут, на правом берегу Невы, мало советских войск, что тут и откроется путь к Ленинграду.

Начали фашисты переправу через Неву ночью. Решили к рассвету быть в Ленинграде.

Погрузились фашисты на плоты. Отплыли от берега. Река Нева не длинная. Всего-то в ней семьдесят четыре километра. Недлинная, но широкая. Широкая и полноводная. Вытекает она из Ладожского озера, течет в сторону Ленинграда и там, где стоит на ее берегах Ленинград, впадает в Балтийское море.

Переправляются фашисты через Неву, достигли уже середины. И вдруг оттуда, с правого берега, обрушился на фашистов ураганный огонь. Это стала стрелять наша артиллерия. Это ударили советские пулеметы. Точно стреляли советские воины. Разгромили они фашистов, не пустили на правый берег. Гибнут фашисты, срываются с плотов в воду. Подхватывает Нева трупы фашистских солдат, несет на волнах, несет на плотках вниз по течению.

И вот свершились мечты фашистов. Оказались они в Ленинграде. Точь-в-точь как хотели, как раз к рассвету. Проплывают фашисты мимо Летнего сада, мимо Фонтанки, Мойки, мимо Дворцовой площади. А вот и шпиль Петропавловской крепости. А вот и Адмиралтейская игла все так же шпагой пронзает небо. Все точно так, как мечтали о том фашисты. Разница лишь в одном. Живыми мечтали вступить в Ленинград фашисты. Живыми. А тут... Несёт свои воды река Нева. Плывут в свой последний маршрут фашисты.

900 дней находился Ленинград в фашистской блокаде, 900 дней не утихали бои на подступах к городу. Но так и не смогли фашисты осилить Ленинград и ленинградцев. Не зря известный советский поэт Николай Тихонов, говоря о ленинградцах, тогда воскликнул:

Гвозди б делать из этих людей:  
Крепче б не было в мире гвоздей.

### Задания к тексту

1. О чем текст? Выбери правильный ответ:

- a. В тексте рассказывается о путешествии детей по лесу.
- b. В тексте рассказывается о блокаде Ленинграда.
- c. В тексте рассказывается том, как сделать жизнь спокойной.

2. Когда фашисты вышли к Ладожскому озеру?

- a. 10 сентября 1941 года.
- b. 8 октября 1941 года.
- c. 8 сентября 1941 года.

3. Закончи предложение:

Не зря известный советский поэт Николай Тихонов, говоря о ленинградцах, тогда воскликнул:

---

---

4. Какой был план у фашистов? (Найти в тексте и запиши)

---

---

---

---

5. Закончи предложения:

Переправляются фашисты через Неву, \_\_\_\_\_.

А вот и Адмиралтейская игла \_\_\_\_\_.

Вытекает она из Ладожского озера, течет в \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

6. Сколько дней находился Ленинград в фашистской блокаде?

- a. 800
- b. 500
- c. 900

7. Вставь подходящее по смыслу слова.

\_\_\_\_\_ – известный советский поэт.

\_\_\_\_\_ все так же шпагой пронзает небо.

\_\_\_\_\_ не длинная. Всего-то в ней семьдесят  
четыре километра.

8. Соедини стрелками слова:

|          |                          |
|----------|--------------------------|
| Шпиль    | Ладожское                |
| Игла     | Невский                  |
| Река     | Петропавловской крепости |
| Город    | Адмиралтейская           |
| Озеро    | Ленинград                |
| Проспект | Нева                     |

9. Заполни пропуски.

Смотрят \_\_\_\_\_ . Дома и \_\_\_\_\_ видят.

Шпиль \_\_\_\_\_ разглядывают.

\_\_\_\_\_ рассматривают. Мечтают они о том, \_\_\_\_\_ проспектам – по Невскому, по \_\_\_\_\_, пройдут вдоль \_\_\_\_\_, вдоль Мойки, Фонтанки, мимо Летнего сада, \_\_\_\_\_. Верят \_\_\_\_\_ в успех, в победу.

10. Кому бы мог быть полезен этот текст? Напишите своё мнение.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

11. Придумай название тексту.

\_\_\_\_\_

Станислав ОЛЕФИР

Отрывок из «КОГДА Я БЫЛ МАЛЕНЬКИМ, У НАС БЫЛА ВОЙНА»

Когда я был маленьким, у нас была война, и всю войну мы прожили в землянке. Землянка — это такая очень низкая хата, в которой все сделано из земли — пол, стены и даже крыша. Поэтому на крыше росли всякие ромашки и одуванчики. Оно бы ничего, даже красиво, но коза Капка запросто запрыгивала на землянку, чтобы пастись. Копыта у нее острые, она расковыривала ими крышу и, когда дождь, вода лилась нам на головы.

От беженцев мама слышала, что немцы ночью воевать не любят и, хотя Новоселовка, которую немцы уже захватили, рукой подать, в наше село, они войдут только завтра утром. Но все равно мама запретила отлучаться от двора, а сама вместе с теткой Олянкой принялись рыть яму в землянке. Беженцы рассказывали, что немцы забирают у людей все до последней нитки. Вот она решили выкопать под кроватью яму и спрятать все, что может приглянуться немцам.

За детьми должна была присматривать мамина младшая сестра Поля. Но ей с нами было не интересно, и при первом случае убежала к подружкам.

Забравшись на землянку, мы какое-то время наблюдали за самолетами, которые бомбили станцию, а когда самолеты улетели, отправились на огород проведать Капку и поискать оставленных в грядках морковок.

Морковок было мало, Капка на пустом огороде тоже не жировала, и мы постановили отвести ее в колхозный сад. Пусть поест падалицы, иначе молока от нее не дождешься. На самом деле, упавших с деревьев яблок и груш нам хотелось куда больше, чем козе.

Лида тащила Эдика, я с Наташкой тетки Олянки корзину под падалицу, Инна за веревку козу. Остальные эту козу подгоняли.

Миновали переулочек, выбрались на шлях и, утопая по щиколотки в теплой пыли, направились к саду. Здесь мы и услышали гул моторов. Нам бы спрятаться в ближнем дворе, или хотя бы сойти на обочину, мы же сбились посередине шляха и высматривали, что оно едет?

Там нас и застала колонна мотоциклистов. Все в касках, рубашках с закатанными рукавами и автоматами на груди. Не успели мотоциклисты поравняться с нами, как со двора деда Божка выскочил Рябчик и с лаем бросился навстречу колонне. Передний мотоцикл утишил ход, сидящий в коляске солдат наклонился к беснующейся собаке, захлопал в ладоши и залаял: «Ав-ав-ав-ав!» Мы с Наташкой засмеялись, удивляясь, до чего похоже у него получается, но старшая всех Лида вдруг испуганно повернулась и закричала: «Немцы! Бежим!».

Здесь затарахтел автомат. Нет, стрелял не тот немец, который кривлялся. Стреляли из другого мотоцикла. Выстрелы из-за треска моторов были не очень громкими, но по тому, как вздыбились фонтанчики пыли на шляху, как упал и засучил лапами Рябчик, мы поняли: нас могут убить.

И мы побежали. Побежали прямо посередине шляха. С Эдиком, козой и корзиной. Слева и справа мимо нас катили мотоциклы. Где-то залаяла и смолкла пересеченная очередью еще одна собака, а мы бежали и бежали. Даже, когда последний мотоцикл с подпрыгивающим в коляске немцем скрылся за поворотом, все еще молотили пятами по пыли...

А потом мама била оставившую нас без присмотра Полю. Зло хлестала по щекам так, что оставались отпечатки пальцев. Первый и последний раз в жизни. Била и плакала.

В этот день в наше село вступили немцы.

### **Задания к тексту:**

**1. О чем или о ком рассказывается в данном тексте? Правильный ответ, отметьте ✓**

1. В тексте рассказывается о козе
2. В тексте рассказывается о немцах
3. В тексте рассказывается о беженцах

**2. Продолжи фразу. Землянка это...**

---

**3. Выбери заголовок, в котором отражается тема текста. Отметьте его ✓**

1. Землянка
2. Мотоциклисты
3. Немцы

**4. Вставь пропущенные слова из текста.**

Выстрелы из-за треска \_\_\_\_\_ были не очень громкими, но по тому, как \_\_\_\_\_ фонтанчики пыли на шляху, как упал и \_\_\_\_\_ лапами Рябчик, мы поняли: нас \_\_\_\_\_ убить.

**5. Соедините слова по смыслу стрелками**

|        |               |
|--------|---------------|
| Капка  | Дед           |
| Олянка | Собака        |
| Поля   | Тетка         |
| Божка  | Мамина сестра |
| Рябчик | Коза          |

**6. Установите истинность (+) и ложность (–) информации по отношению к содержанию текста**

- 1) Коза Капка запросто запрыгивала на землянку, чтобы поесть.
- 2) Зло хлестала по губам так, что оставались отпечатки пальцев.
- 3) Побежали прямо посередине шляха.
- 4) Когда я был большим, у нас была война, и всю войну мы прожили в землянке.
- 5) Слева и справа мимо нас катили мотоциклы.
- 6) Все в касках, рубашках с закатанными рукавами и автоматами на груди.

**7. Фрагменты предложения перепутались, расположите их в правильной последовательности.**

- Мы какое-то время наблюдали за самолетами, ( )  
Забравшись на землянку, ( )  
А когда самолеты улетели, ( )  
Поискать оставленных в грядках морковок. ( )  
Которые бомбили станцию, ( )  
Отправились на огород проведать Капку и ( )

**8. Ответьте на вопросы согласно, прочитанного текста.**

С кем мама принялась рыть яму в землянке? \_\_\_\_\_

Кто должен был присматривать за детьми? \_\_\_\_\_

Где дети слышали гул моторов? \_\_\_\_\_

Кто закричал «Немцы! Бежим!»? \_\_\_\_\_

Кто тащил за веревку козу? \_\_\_\_\_

**9. Выберите правильный ответ, согласно тексту. Отметь его ✓**

Почему, когда был дождь, вода лилась в землянку прямо им на голову?

1. Крышу сломали немцы, когда хотели залезть в землянку.
2. Коза расковыряла крышу своими острыми копытами.
3. Ночью упало дерево, которое сломало крышу землянки.

**10. Ответьте, пожалуйста, на вопрос своими словами.**

Как вы думаете, почему в тексте говорилось «А потом мама была оставившую нас без присмотра Полно...Первый и последний раз в жизни. Била и плакала».

---

Лев КАССИЛЬ

Из книги «ТВОИ ЗАЩИТНИКИ»

## **Таран**

Прилетел в наше небо большой самолет. Черно-желтые кресты на крыльях. Сзади — фашистская метка, как репей-колючка на собачьем хвосте. Вражеский самолет. Бомбардировщик.

Но есть у нас всех и у тебя храбрые защитники — славные летчики наши.

Словно буря пронеслась по полю. Только мелькнули красные звезды на крыльях — и вот уже в небе они! И ревет мотор, и воздух воет, ветер отстал, облака — в клочья! Это махнул навстречу врагу маленький и быстрый самолет-истребитель. Сердитый, острый, как пуля, «ястребок».

Догнал фашистов наш быстрый «ястребок» и стал клевать врага, бить из пулеметов: в крыльях у него пулеметы.

Отбивались фашисты. Палили из пушки, стреляли изо всех своих пулеметов.

Ранила одна пуля нашего летчика в руку. Больно было летчику, но ни за что не хотел он упускать врага. Как рассерженная пчела, жужжал «ястребок» и вился над фашистским самолетом. Залетал сбоку и заходил спереди. Нагонял сзади и бросался на врага сверху. Вертелся фашист, плевался огнем из пушки, огрызался пулеметами.

Долго шел бой в небе.

Вдруг замолчали пулеметы «ястребка».

Что такое?..

Кончились патроны. Нечем больше стрелять.

Обрадовались фашисты: «Что он может с нами сделать без патронов!»

«Нет, не уйдешь от меня! — сказал наш летчик, разогнал что есть духу свой маленький «ястребок» и смело полетел прямо к самому хвосту вражеского самолета. — Не уйдешь! »

Отчаянно стреляли в него фашисты. Целые стаи пуль неслись навстречу.

Но «ястребок» с налету ударил своим винтом по рулю бомбардировщика и перерубил фашисту хвост — словно острым мечом отсек.

Разом рухнул вниз фашистский самолет. Ткнулся с размаху носом в землю и взорвался на своих бомбах.

А у «ястребка» только пропеллер погнулся от удара. Раненый летчик дотянул машину до своих и доложил командиру, что задание выполнено: враг уничтожен.

— Вы ранены, сядьте, — сказал командир. — Благодарю за службу. Отличный таран!

А таран — это и есть тот смелый удар, которым наш «ястребок» разрубил фашиста.

**Выполни задания:**

1. Как описан вражеский самолёт?

---

---

---

2. Как отреагировали наши лётчики на появление в небе вражеского самолёта?

---

---

---

3. Прочитайте и запишите, как шёл воздушный бой.

---

---

---

---

4. Докажите, что бой был трудным. Для этого выберите из текста нужные слова, словосочетания и предложения.

---

---

---

5. Подходят ли эти пословицы к рассказу «Таран»? Объясните, почему?  
«Где смелость, там и победа»

---

«Смелого пуля боится, смелого штык не берёт»

---

Какие качества героя помогли выполнить задание?

---

---

6. Составить синквейн к слову САМОЛЕТ

---

---

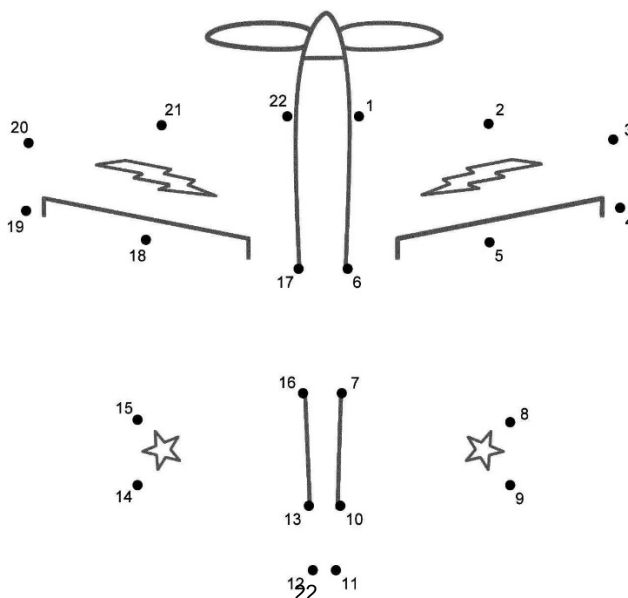
---

---

---

---

7. Обведи по цифрам



Михаил ЗОЩЕНКО

## БЕДНЫЙ ФЕДЯ

В одном детском доме находился мальчик по имени Федя.

Это был очень грустный и скучный мальчик. Он никогда не смеялся. Не шалил. И даже не играл с ребятами. Он тихонько сидел на скамейке и о чем-то думал.

И дети к нему не подходили, потому что им было неинтересно играть с таким скучным мальчиком.

И вот однажды воспитательница дала Феде книжку и сказала:

— Прочитайте вслух несколько строчек из этой книги. Я хочу узнать, хорошо ли вы читаете. Чтобы знать, в какой класс вас зачислить.

Федя покраснел и сказал:

— Я не умею читать.

И тогда все дети удивленно на него посмотрели. А некоторые даже рассмеялись.

Потому что мальчику десятый год, а он читать не умеет. Это смешно и странно.

Воспитательница спросила Федю:

— Неужели же вы совершенно читать не умеете? Может быть, даже не знаете букв?

И, показав на букву «А», она спросила:

— Какая это буква?

Федя снова покраснел, потом побледнел и говорит:

— Я не знаю, какая это буква.

И тогда все дети громко рассмеялись. А учительница спросила:

— Как же так случилось, что вы до сих пор букв не знаете?

Федя сказал:

— Когда мне было пять лет, фашисты угнали нас в Германию. Меня и мою маму.

И там мы работали на заводе. И там фашисты не учили нас читать.

Тут все дети перестали смеяться. А воспитательница спросила Федю:

— А где же теперь ваша мама?

Печально вздохнув, Федя сказал:

— Она умерла в Германии. Она была очень больна. И она лежала с высокой температурой. Но фашисты подняли ее штыками и заставили ее работать. И вот почему она умерла.

Воспитательница сказала Феде:

— Бедный мальчик. Ты не смущайся, что ты не умеешь читать. Мы тебя научим. И мы тебя будем любить, как родного.

И, обратившись к ребятам, она им сказала:

— Ребята, примите Федю поиграть в свои игры.

Но Федя отказался играть. И он по-прежнему сидел на скамейке скучный и бледный.

И вот в один прекрасный день воспитательница взяла его за руку и повела к докторше. И сказала ей:

— Будьте добры, дайте этому мальчику какие-нибудь порошки для того, чтобы он был веселый и здоровый. И чтоб он играл с ребятами, а не сидел бы молча на своей скамейке.

Докторша сказала:

— Нет, таких порошков у нас не имеется. Но есть одно средство для того, чтобы он был здоровый и веселый и чтоб играл с ребятами. Это нужно, чтобы он засмеялся или хотя бы улыбнулся. И если это произойдет, вот тогда он и будет здоровый.

И вот все дети, узнав об этом, стали развлекать и смешить Федю. Они нарочно падали перед ним, чтоб он рассмеялся. Нарочно мяукали. Прыгали. И ходили на руках. Но Федя не смеялся.

Правда, он смотрел на все это, но улыбка не появлялась на его лице.

И тогда дети стали придумывать особенные номера, чтоб рассмешить Федю.

Например, один парнишка взял палку и этой палкой нарочно ударил себя по затылку. И он так звонко себя ударил, что все ребята рассмеялись. Потому что это было неожиданно и комично, что такой звон пошел.

Все ребята засмеялись. И только Федя не засмеялся. И этот мальчик, который сам себя ударил, тоже не засмеялся. Он так больно себя хлопнул, что ему было не до смеха. Он прямо чуть не заплакал. И, потирая свой затылок, убежал.

И после этого неудачного номера ребята вот что придумали.

Они смяли кусок газеты и сделали небольшой бумажный шарик, вроде мяча. И привязали этот шарик кошке за лапку. За длинную нитку.

Кошка побежала и вдруг видит — бумажный шарик бежит за ней. Конечно, кошка бросилась к этому шарiku, чтоб схватить его, но шарик, который был на нитке, ускользнул от нее. Кошка прямо с ума сходила, чтоб поймать этот шарик. Она подпрыгивала, бегала, скакала, но шарика так и не могла схватить.

Правда, учительница запретила этот номер. Она сказала, что не следует так волновать животное. И тогда дети стали ловить кошку, чтоб отвязать от нее этот бумажный шарик. Но кошка решила сама отделаться от него. Она влезла на дерево, чтоб наконец не видеть его. Но, к ее удивлению, бумажный шарик тоже полез за ней на дерево.

Это было очень комично. И все дети так смеялись, что некоторые даже попадали на траву.

Но Федя и тут не засмеялся. И даже не улыбнулся. И тогда дети подумали, что он никогда не будет здоровый, раз он не умеет смеяться.

И воспитательница то же самое подумала.

Но вот однажды в детдом пришла одна молодая женщина. Некто Анна Васильевна Светлова. Это была мамаша одного мальчика — Гриши Светлова. Она пришла за своим сыном Гришей, чтоб взять его домой на воскресенье.

Она пришла такая веселая. И сыночек ее тоже очень развеселился, когда ее увидел. Он забегал и запрыгал вокруг нее. И с удовольствием стал одеваться, чтоб идти

домой.

И они уже хотели уйти. Но тут Анна Васильевна увидела Федю, который сидел на скамейке и очень грустно на них смотрел. И он так задумчиво смотрел, что Анна Васильевна невольно подошла к нему и сказала:

— А разве ты, мальчик, не идешь сегодня домой?

Федя тихо сказал:

— Нет, у меня нету дома.

Гриша Светлов сказал своей матери:

— У него нету дома и нету мамы благодаря фашистам.

И тогда Анна Васильевна сказала Феде:

— Если хочешь, мальчик, пойдём с нами.

Гриша закричал:

— Конечно, пойдём с нами. У нас дома весело, интересно. Будем играть.

И тут вдруг все увидели, что Федя улыбнулся. Он чуть-чуть улыбнулся, но все это заметили, захлопали в ладоши и сказали:

— Bravo. Он улыбнулся. Он теперь будет здоровый.

И тогда Гришина мама, Анна Васильевна, поцеловала Федю и сказала ему:

— С этих пор ты каждое воскресенье будешь ходить к нам. И если ты захочешь, я буду твоей мамой.

И тут все заметили, что Федя второй раз улыбнулся и тихо сказал:

— Да, хочу.

И тогда Анна Васильевна взяла его за руку, а другой рукой взяла за руку сына. И они втроем вышли из детдома.

И с тех пор Федя каждое воскресенье ходил к ним. Он очень подружился с Гришей. И очень переменился к лучшему. Он стал веселый и довольный. И часто шутил и смеялся.

И однажды докторша, увидев его таким, сказала:

— Он поправился, потому что он стал смеяться. Смех приносит людям здоровье.

### ***Задания к тексту.***

1. О чем этот текст? Выбери правильный ответ. Отметь значком +.

- В тексте рассказывается про то, как жили дети в детском доме.
- В тексте рассказывается о том, как играли дети.
- В тексте отражено сочувствие к ребенку, потерявшему отца и мать на войне.

2. Выбери заголовок, в котором отражается тема текста. Отметь значком +.

- Чувство одиночества.
- Улыбка.
- Детская игра.

3. Кто главный герой произведения?

- Воспитательница.
- Федя.

- Дети из детского дома.
- Кошка.
- Гриша Светлов.

4. Почему с Федей никто не играл? Выбери правильный ответ. Отметь **значком +**.

- Он был агрессивным.
- Он был скучным.
- Он был жадным.

5. Вставьте подходящее по смыслу слово.

Слова для справок: Порошок, фашист, штык

\_\_\_\_\_ – сторонник агрессивных войн, направленных на уничтожение других людей по каким-либо признакам.

\_\_\_\_\_ – колющее оружие, прикрепляемое на конец ствола ружья или винтовки

\_\_\_\_\_ - мелко истолченные частицы твердого вещества.

6. Расскажи, как случилось, что десятилетний мальчик не умел читать? Вставь пропущенные слова:

Когда мне было пять лет, фашисты \_\_\_\_\_ нас в Германию. \_\_\_\_\_ и мою маму. И там \_\_\_\_\_ на заводе. И там фашисты \_\_\_\_\_ нас \_\_\_\_\_.

Она \_\_\_\_\_ в Германии. Фашисты \_\_\_\_\_ ее \_\_\_\_\_ и заставили работать.

7. В каком значении слово «бедный» используется в этом рассказе, отметь +

- Обладающий очень скудным достатком, неимущий.
- Скудный, однообразный.
- Дешевый, незатейливый, простой.
- Несчастный, возбуждающий жалость, сострадание

8. Продолжи предложения:

Воспитательница попросила докторшу ...

Один парнишка взял палку, да и нарочно ударил себя этой...

Дети нарочно падали перед ним...

Привязали кошке за лапу шарик из бумаги...

9. Восстановление «деформированного» текста. Расположи перепутанные фрагменты предложения в правильной последовательности

Конечно, бросилась схватить от нее на нитке этому был к шарик, чтоб его, который шарик, кошка, но ускользнул.

---

10. Соедини стрелками слово и его лексическое значение. В чем родство этих слов?

---

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Забота</b>          | Необходимость отвечать за свои поступки                |
| <b>Ответственность</b> | Безвозмездная, часто материальная помощь               |
| <b>Щедрость</b>        | Попечение, уход за кем-нибудь, беспокойство о ком-либо |
| <b>Единодушие</b>      | Полное согласие в мнениях, действиях                   |
| <b>Настойчивость</b>   | Готовность помочь другому                              |
| <b>Коллективизм</b>    | Упорство, настойчивость в достижении цели              |
| <b>Отзывчивость</b>    | Желание действовать сообща, вместе                     |

11. Почему детям, стремящимся развеселить мальчика, не удалось вызвать улыбку у Феди, а Анне Васильевне удалось?

---

---

11. Какая из пословиц раскрывает смысл этого рассказа

- Кто много смеётся, тому легче живётся.
- Весёлый смех – здоровье.
- Смех – силе брат.
- Добрый смех не грех; со смехом-то и беда в полбеда живёт.

12. Соберите предложения в связный текст.

(1) Тогда на помощь человеку приходит великодушие.

(2) Они способны вернуть многое из потерянного: дом, семью, радость общения и веселую улыбку.

(3) Участие других людей.

(4) В жизни человека встречается много трудностей, и не всегда удается справиться с ними самостоятельно.

## Лев КАССИЛЬ

### Рассказ из книги «ОБЫКНОВЕННЫЕ РЕБЯТА»

Когда в большом зале штаба фронта адъютант командующего, заглянув в список награжденных, назвал очередную фамилию, в одном из задних рядов поднялся невысокий человек. Кожа на его обострившихся скулах была желтоватой и прозрачной, что наблюдается обычно у людей, долго пролежавших в постели. Припадая на левую ногу, он шел к столу. Командующий сделал короткий шаг навстречу ему, вручил орден, крепко пожал награжденному руку, поздравил и протянул орденскую коробку.

Награжденный, выпрямившись, бережно принял в руки орден и коробку. Он отрывисто поблагодарил, четко повернулся, как в строю, хотя ему мешала раненая нога. Секунду он стоял в нерешительности, поглядывая то на орден, лежавший у него на ладони, то на товарищей по славе, собравшихся тут. Потом снова выпрямился.

– Разрешите обратиться?

– Пожалуйста.

– Товарищ командующий... И вот вы, товарищи, – заговорил прерывающимся голосом награжденный, и все почувствовали, что человек очень взволнован. – Дозвольте сказать слово. Вот в этот момент моей жизни, когда я принял великую награду, хочу я высказать вам о том, кто должен бы стоять здесь, рядом со мной, кто, может быть, больше меня эту великую награду заслужил и своей молодой жизни не пощадил ради нашей воинской победы.

Он протянул к сидящим в зале руку, на ладони которой поблескивал золотой ободок ордена, и обвел зал просительными глазами.

– Дозвольте мне, товарищи, свой долг выполнить перед тем, кого тут нет сейчас со мной.

– Говорите, – сказал командующий.

– Просим! – откликнулись в вале. И тогда он рассказал.

– Вы, наверное, слышали, товарищи, – так начал он, – какое у нас создалось положение в районе Р. Нам тогда пришлось отойти, а наша часть прикрывала отход. И тут нас немцы отсекли от своих. Куда ни подадимся, всюду нарываемся на огонь. Бьют по нас немцы из минометов, долбят лесок, где мы укрылись, из гаубиц, а опушку прочесывают автоматами. Время истекло, по часам выходит, что наши уже закрепились на новом рубеже, сил противника мы оттянули на себя достаточно, пора бы и до дому, время на соединение оттягиваться. А пробиться, видим, ни в какую нельзя. И здесь оставаться дольше нет никакой возможности. Нащупал нас немец, зажал в лесу, почуял, что наших тут горсточка всего-навсего осталась, и берет нас своими клещами за горло. Вывод ясен – надо пробиваться окольным путем.

А где он – этот окольный путь? Куда направление выбрать? И командир наш, лейтенант Буторин Андрей Петрович, говорит: «Без разведки предварительной

тут ничего не получится. Надо порыскать да пощупать, где у них щелка имеется. Если найдем – проскочим». Я, значит, сразу вызвался. «Дозвольте, говорю, мне попробовать, товарищ лейтенант?» Внимательно посмотрел он на меня. Тут уже не в порядке рассказа, а, так сказать, сбоку, должен объяснить, что мы с Андреем из одной деревни – кореши. Сколько раз на рыбалку ездили на Исеть! Потом оба вместе на медеплавильном работали в Ревде. Одним словом, друзья-товарищи. Посмотрел он на меня внимательно, нахмурился. «Хорошо, говорит, товарищ Задохтин, отправляйтесь. Задание вам ясно?»

Вывел меня на дорогу, оглянулся, схватил за руку. «Ну, Коля, говорит, давай простимся с тобой на всякий случай. Дело, сам понимаешь, смертельное. Но раз вызвался, то отказать тебе не смею. Выручай, Коля... Мы тут больше двух часов не продержимся. Потери чересчур большие...» – «Ладно, говорю, Андрей, мы с тобой не в первый раз в такой оборот угодили. Через часок жди меня. Я там высмотрю, что надо. Ну, а уж если не вернусь, кланяйся там нашим, на Урале...»

И вот пополз я, хоронюсь по-за деревьями. Попробовал в одну сторону – нет, не пробиться: густым огнем немцы по тому участку кроют. Пополз в обратную сторону. Там на краю лесочка овраг был, буерак такой, довольно глубоко промытый. А на той стороне у буерака-кустарник, и за ним – дорога, поле открытое. Спустился я в овраг, решил к кустикам подобраться и сквозь них высмотреть, что в поле делается. Стал я карабкаться по глине наверх, вдруг замечаю, над самой моей головой две босые пятки торчат. Пригляделся, вижу: ступни маленькие, на подошвах грязь присохла и отваливается, как штукатурка, пальцы тоже грязные, поцарапанные, а мизинчик на левой ноге синей тряпочкой перевязан – видно, пострадал где-то... Долго я глядел на эти пятки, на пальцы, которые беспокойно шевелились над моей головой. И вдруг, сам не знаю почему, потянуло меня щекотнуть эти пятки... Даже и объяснить вам не могу. А вот подмывает и подмывает... Взял я колючую былинку да и покорябал ею легонько одну из пяток. Разом исчезли обе ноги в кустах, и на том месте, где торчали из ветвей пятки, появилась голова. Смешная такая, глаза перепуганные, безбровые, волосы лохматые, выгоревшие, а нос весь в веснушках.

– Ты что тут? – говорю я.

– Я, – говорит, – корову ищу. Вы не видели, дядя? Маришкой зовут. Сама белая, а на боке черное. Один рог вниз торчит, а другого вовсе нет... Только вы, дядя, не верьте... Это я все вру... пробую так. Дядя, – говорит, – вы от наших отбились?

– А это кто такие ваши? – спрашиваю.

– Ясно, кто – Красная Армия... Только наши вчера за реку ушли. А вы, дядя, зачем тут? Вас немцы зацапают.

– А ну, иди сюда, – говорю. – Расскажи, что тут в твоей местности делается.

Голова исчезла, опять появилась нога, а ко мне по глиняному склону на дно оврага, как на салазках, пятками вперед, съехал мальчонка лет тринадцати.

– Дядя, – зашептал он, – вы скорее отсюда давайте куда-нибудь. Тут немцы. У них вон у того леса четыре пушки стоят, а здесь сбоку минометы ихние установлены. Тут через дорогу никакого ходу нет.

– И откуда, – говорю, – ты все это знаешь?

– Как, – говорит, – откуда? Даром, что ли, с утра наблюдаю?

– Для чего же наблюдаешь?

– Пригодится в жизни, мало ль что...

Стал я его расспрашивать, и малец рассказал мне про всю обстановку. Выяснил я, что овраг идет по лесу далеко и по дну его можно будет вывести наших из зоны огня. Мальчишка вызвался проводить нас. Только мы стали выбираться из оврага, в лес, как вдруг засвистело в воздухе, завыло и раздался такой треск, словно вокруг половину деревьев разом на тысячи сухих щепок расколело. Это немецкая мина угодила прямо в овраг и рванула землю около нас. Темно стало у меня в глазах. Потом я высвободил голову из-под насыпавшейся на меня земли, огляделся: где, думаю, мой маленький товарищ? Вижу, медленно приподымает он свою кудлатую голову от земли, начинает выковыривать пальцем глину из ушей, изо рта, из носа.

– Вот это так дало! – говорит. – Попало нам, дядя, с вами, как богатым... Ой, дядя, – говорит, – погодите! Да вы ж раненый.

Хотел я подняться, а ног не чую. И вижу – из разорванного сапога кровь плывет. А мальчишка вдруг прислушался, вскарабкался к кустам, выглянул на дорогу, скатился опять вниз и шепчет:

– Дядя, – говорит, – сюда немцы идут. Офицер впереди. Честное слово! Давайте скорее отсюда. Эх ты, как вас сильно...

Попробовал я шевельнуться, а к ногам словно по десять пудов к каждой привязано. Не вылезти мне из оврага. Тянет меня вниз, назад...

– Эх, дядя, дядя, – говорит мой дружок и сам чуть не плачет, – ну, тогда лежите здесь, дядя, чтоб вас не слышать, не видеть. А я им сейчас глаза отведу, а потом вернусь, после...

Побледнел он так, что веснушек еще больше стало, а глаза у самого блестят. «Что он такое задумал?» – соображаю я. Хотел было его удержать, схватил за пятку, да куда там! Только мелькнули над моей головой его ноги с растопыренными чумазыми пальцами – на мизинчике синяя тряпочка, как сейчас вижу... Лежу я и прислушиваюсь. Вдруг слышу: «Стой!... Стоять! Не ходить дальше!»

Заскрипели над моей головой тяжелые сапоги, я расслышал, как немец спросил:

– Ты что такое тут делал?

– Я, дяденька, корову ищу, – донесся до меня голос моего дружка, – хорошая такая корова, сама белая, а на боке черное, один рог вниз торчит, а другого вовсе нет. Маришкой зовут. Вы не видели?

– Какая такая корова? Ты, я вижу, хочешь болтать мне глупости. Иди сюда близко. Ты что такое лазал тут уж очень долго, я тебя видел, как ты лазал.

– Дяденька, я корову ищу, – стал опять плаксиво тянуть мой мальчонка. И внезапно по дороге четко застучали его легкие босые пятки.

– Стоять! Куда ты смел? Назад! Буду стрелять! – закричал немец.

Над моей головой забухали тяжелые кованые сапоги. Потом раздался выстрел. Я понял: дружок мой нарочно бросился бежать в сторону от оврага, чтобы отвлечь немцев от меня. Я прислушался, задыхаясь. Снова ударил выстрел. И услышал я далекий, слабый вскрик. Потом стало очень тихо... Я как припадочный бился. Я зубами грыз землю, чтобы не закричать, я всей грудью на свои руки навалился, чтобы не дать им схватиться за оружие и не ударить по фашистам. А ведь нельзя мне было себя обнаруживать. Надо выполнить задание до конца. Погибнут без меня наши. Не выберутся.

Опираясь на локти, цепляясь за ветви, пополз я... После уже ничего не помню. Помню только – когда открыл глаза, увидел над собой совсем близко лицо Андрея...

Ну вот, так мы и выбрались через тот овраг из лесу.

Он остановился, передохнул и медленно обвел глазами весь зал.

– Вот, товарищи, кому я жизнью своей обязан, кто нашу часть вызволить из беды помог. Понятно, стоять бы ему тут, у этого стола. Да вот не вышло... И есть у меня еще одна просьба к вам... Почтим, товарищи, память дружка моего безвестного – героя безымянного... Вот даже и как звать его, спросить не успел...

И в большом зале тихо поднялись летчики, танкисты, моряки, генералы, гвардейцы – люди славных боев, герои жестоких битв, поднялись, чтобы почтить память маленького, никому неведомого героя, имени которого никто не знал. Молча стояли понурившиеся люди в зале, и каждый по-своему видел перед собой кудлатого мальчонку, веснушчатого и голопятого, с синей замурзанной тряпочкой на босой ноге...

## Задания к тексту

1. О чем этот текст? Выберите правильный ответ.

- В тексте рассказывается о дружбе, взаимовыручке
- О подвиге безымянного героя
- О прорыве советских войск из окружения

2. Определите жанр текста.

- Притча
- Повесть
- Рассказ

3. Как можно озаглавить этот текст?

Предложите несколько своих вариантов.

---

---

---

4. Ответь на вопросы словами из текста.

Почему рассказчик решил своим долгом рассказать всем о безымянном мальчике? -

Какое задание выполняла часть в которой служил рассказчик?

Где до войны жил главный герой?

Сколько времени мог продержаться отряд?

Что делал в овраге мальчик?

Сколько на вид было мальчику?

Что заприметил мальчик?

Как изменился мальчик, когда услышал приближение немцев?

Почему главный герой не мог себя обнаружить?

5. Заполни пропуски в предложениях.

Вот в этот момент моей жизни, когда я принял великую награду, хочу я высказать вам о том, .....

..... и своей молодой жизни не пощадил ради нашей воинской победы.

Стал я карабкаться по глине наверх, вдруг замечаю, .....

Взял я колючую былинку .....

....., как на салазках, пятками вперед, съехал мальчонка лет тринадцати.

6. Найдите в тексте и выпишите как называет рассказчик своего маленького знакомого? \_\_\_\_\_

7. Соедини слово и его лексическое значение.

|              |  |
|--------------|--|
| Окольный     | Уныло склонить голову, спину                             |
| Понурившиеся | Местность, изрытая природою, овражистая                  |
| Кореша       | Путь, дорога расположенная в стороне от кратчайшего пути |
| Буерак       | Лохматая   |
| Былинка      | Близкие друзья, приятели                                 |
| Кудлатая     | Травка   |

8. Порассуждайте. Поступок мальчика можно ли назвать подвигом? Почему?

---

---

9. Вспомните и приведите примеры из художественной литературы о подвигах детей во время Великой Отечественной войны.

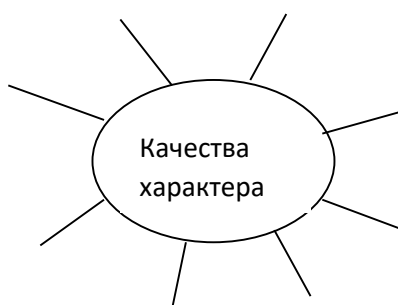
---

---

---

---

10. Какими качествами должен обладать герой? Заполни кластер.



Анатолий МИТЯЕВ

## МЕШОК ОВСЯНКИ

В ту осень шли долгие холодные дожди. Земля пропиталась водой, дороги раскисли. На просёлках, увязнув по самые оси в грязи, стояли военные грузовики. С подвозом продовольствия стало очень плохо.

В солдатской кухне повар каждый день варил только суп из сухарей: в горячую воду сыпал сухарные крошки и заправлял солью.

В такие-то голодные дни солдат Лукашук нашёл мешок овсянки. Он не искал ничего, просто привалился плечом к стенке траншеи. Глыба сырого песка обвалилась, и все увидели в ямке край зелёного вещевого мешка.

— Ну и находка! — обрадовались солдаты. Будет пир горой... Кашу сварим!

Один побежал с ведром за водой, другие стали искать дрова, а третьи уже приготовили ложки.

Но когда удалось раздуть огонь, и он уже бился в дно ведра, в траншею прыгнул незнакомый солдат. Был он худой и рыжий. Брови над голубыми глазами тоже рыжие. Шинель выношенная, короткая. На ногах обмотки и растоптанные башмаки.

— Эй, братва! крикнул он сиплым, простуженным голосом. — Давай мешок сюда! Не клали — не берите.

Он всех просто огорошил своим появлением, и мешок ему отдали сразу.

Да и как было не отдать? По фронтовому закону надо было отдать. Вещевые мешки прятали в траншеях солдаты, когда шли в атаку. Чтобы легче было. Конечно, оставались мешки и без хозяина: или нельзя было вернуться за ними (это если атака удавалась, и надо было гнать фашистов), или погибал солдат. Но раз хозяин пришёл, разговор короткий — отдать.

Солдаты молча наблюдали, как рыжий уносил на плече драгоценный мешок. Только Лукашук не выдержал, съязвил:

— Вон он какой тощий! Это ему дополнительный паёк дали. Пусть лопают. Если не разорвётся, может, потолстеет.

Наступили холода. Выпал снег. Земля смёрзлась, стала твёрдой. Подвоз налачился. Повар варил в кухне на колёсах щи с мясом, гороховый суп с ветчиной. О рыжем солдате и его овсянке все забыли.

Готовилось большое наступление.

По скрытым лесным дорогам, по оврагам шли длинные вереницы пехотных батальонов. Тягачи по ночам тащили к передовой пушки, двигались танки.

Готовился к наступлению и солдат Лукашук с товарищами.

Было ещё темно, когда пушки открыли стрельбу. Посветлело, в небе загудели самолёты. Они бросали бомбы на фашистские блиндажи, стреляли из пулемётов по вражеским траншеям.

Самолёты улетели. Тогда загромыхали танки. За ними бросились в атаку пехотинцы. Лукашук с товарищами тоже бежал и стрелял из автомата. Он кинул

гранату в немецкую траншею, хотел кинуть ещё, но не успел: пуля попала ему в грудь. И он упал.

Лукашук лежал в снегу и не чувствовал, что снег холодный. Прошло какое-то время, и он перестал слышать грохот боя. Потом свет перестал видеть — ему казалось, что наступила тёмная тихая ночь.

Когда Лукашук пришёл в сознание, он увидел санитару.

Санитар перевязал рану, положил Лукашука в лодочку — такие фанерные саночки.

Саночки заскользили, заколыхались по снегу, От этого тихого колыхания у Лукашука стала кружиться голова. А он не хотел, чтобы голова кружилась, — он хотел вспомнить, где видел этого санитару, рыжего и худого, в выношенной шинели.

— Держись, браток! Не робей — жить будешь!.. — слышал он слова санитару.

Чудилось Лукашуку, что он давно знает этот голос. Но где и когда слышал его раньше, вспомнить тоже не мог.

В сознание Лукашук снова пришёл, когда его перекладывали из лодочки на носилки, чтобы отнести в большую палатку под соснами: тут, в лесу, военный доктор вытаскивал у раненых пули и осколки.

Лёжа на носилках, Лукашук увидел саночки-лодку, на которых его везли до госпиталя. К саночкам ремёнными постромками были привязаны три собаки. Они лежали в снегу. На шерсти намёрзли сосульки. Морды обросли инеем, глаза у собак были полузакрыты.

К собакам подошёл санитар. В руках у него была каска, полная овсяной болтушки. От неё валил пар. Санитар воткнул каску в снег постудить — собакам вредно горячее. Санитар был худой и рыжий. И тут Лукашук вспомнил, где видел его. Это же он тогда спрыгнул в траншею и забрал у них мешок овсянки.

Лукашук одними губами улыбнулся санитару и, кашляя и задыхаясь, проговорил:

— А ты, рыжий, так и не потолстел. Один слопал мешок овсянки, а всё худой.

Санитар тоже улыбнулся и, ткнув рукой ближнюю собаку, ответил:

— Овсянку-то они съели. Зато довели тебя в срок. А я тебя сразу узнал. Как увидал в снегу, так и узнал... — И добавил убеждённо: — Жить будешь! Не робей!..

### ***Задания к тексту.***

1. Выпиши незнакомые слова и выясни их значение по словарю.

---

---

---

---

2. Выбери утверждение, соответствующее содержанию текста, из предложенных вариантов:

- Лукашук нашел в траншее мешок овсянки, и бойцы сварили из неё кашу.
- Овсянку съел рыжий худой санитар.
- Овсянку съели собаки, которые таскали санки с ранеными.

3. Какая из предложенных пословиц соответствует содержанию данного рассказа? Поясни свой выбор.

- Кто не работает, тот не ест.
- Бой красен мужеством, а приятель дружеством.
- Своего не бросай, чужого не бери.
- После удачного боя каша вкуснее.

---

4. Заполни пропуски в тексте:

К собакам подошёл санитар. В руках у него была каска, полная \_\_\_\_\_ болтушки. От неё валил пар. Санитар воткнул каску в \_\_\_\_\_ постудить – собакам вредно \_\_\_\_\_. Санитар был \_\_\_\_\_ и рыжий. И тут Лукашук вспомнил, где видел его. Это же он тогда спрыгнул в траншею и забрал у них \_\_\_\_\_.

Лукашук одними губами улыбнулся санитару и, кашляя и задыхаясь, проговорил: — А ты, рыжий, так и не потолстел. Один \_\_\_\_\_ мешок овсянки, а всё худой. Санитар тоже улыбнулся и, ткнув рукой ближнюю собаку, ответил: — Овсянку-то они \_\_\_\_\_. Зато довели тебя в срок. А я тебя сразу узнал. Как увидал в снегу, так и узнал... — И добавил убеждённо: — Жить будешь! Не робей!..

5. Расположи в правильном порядке последовательность событий рассказа:

- (1) Рыжий худой санитар вывез его с поля боя.
- (2) Пришел рыжий солдат и забрал свой мешок.
- (3) Дороги размокли, продовольствия не хватало, повар варил суп из сухарей.
- (4) Овсянку съели собаки, которые таскали санки с ранеными.
- (5) Лукашук нашел в траншее мешок овсянки и бойцы мечтали сварить кашу.
- (6) Во время наступления Лукашук был ранен.

6. Расскажите, как случилось, что десятилетний мальчик не умел читать? Вставьте пропущенные слова:

Когда мне было пять лет, фашисты \_\_\_\_\_ нас в Германию. \_\_\_\_\_ и мою маму. И там \_\_\_\_\_ на заводе. И там фашисты \_\_\_\_\_ нас \_\_\_\_\_.

Она \_\_\_\_\_ в Германии. Фашисты \_\_\_\_\_ ее \_\_\_\_\_ и заставили работать.

7. Санитар не отдал мешок овсянки голодным солдатам, а накормил своих собак. Как вы считаете, правильно ли он поступил? Поясните своё мнение.

---

8. Найдите информацию о собаках-санитарах Великой Отечественной войны.



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Николай БОГДАНОВ

## СОЛДАТСКАЯ КАША

На братском кладбище советских воинов, павших при штурме Берлина, возвышается замечательный памятник солдату-освободителю. Русский воин в одной руке держит меч, другой прижимает к груди ребенка.

Великий смысл вложен в эту скульптуру — советские солдаты, сокрушив фашизм, спасли будущее человечества.

Не мстителями пришли наши бойцы в столицу своего злейшего врага — Гитлера и его приспешников, — а освободителями всех народов, в том числе и немецкого, от фашистского ига.

В 1965 году советские люди праздновали двадцатилетие славного Дня Победы над гитлеровской Германией. Все честные люди еще раз с благодарностью вспомнили героев, отдавших свою жизнь за их свободу и независимость.

Шел штурм Берлина. Грозно грохотали советские орудия, от разрывов мин и снарядов содрогалась земля. Огромные каменные здания рушились и горели с треском, как соломенные.

Особенно жестокий бой шел на подходах к рейхстагу и у канцелярии Гитлера.

С шипением, с пламенем взрывались фауст-патроны. Танки вспыхивали, как дымные костры. А в узком переулке, совсем рядом с грохотом и взрывами, — мирная картина. Бородатый русский солдат варит кашу. Привязал к решетке чугунной ограды пару верблюдов, запряженных в походную кухню, задал им корма. А сам деловито собирает обломки мебели и подбрасывает в дверцу печки, поставленной на колеса.

Открывает крышку, помешивает кашу, чтобы не пригорела, и снова подкинет дров. За его мирной работой наблюдает множество детских глаз из подвала полуобвалившегося дома напротив. Детворе очень страшно, но любопытно. Преодолевая страх, немецкие ребятишки уставились во все глаза на первого русского солдата, появившегося в их переулке.

И хотя ружье у него за плечами, а в руках вместо оружия большой половник, им жутковато. Страшат и его лохматые брови, и его внимательные хитроватые взгляды исподлобья. Словно он видит их и хочет сказать: "Вот я вас, постойте..."

Особенно страшат немецких детей его кони, чудовищные горбатые животные с облезлой шкурой. Они живут где-то там, в сибирских пустынях, и называют их верблюдами...

Такие в Тиргартене были только за решетками, и над ними — предупреждение: "Близко не подходить, опасно".

А русский похлопывает их по шершавым бокам, поглаживает страшные морды.

— Это Маша и Вася. Умные, от самой Волги с нами дошли...

Солдат достает кашу большим половником и пробует с довольной гримасой: "Ах как вкусна!"

Наверное, она действительно вкусна, эта солдатская каша. Запах ее прекрасен. Так и щекочет ноздри, так и зовет попробовать. Ах, если бы съесть хоть маленькую ложку... Так есть хочется, так оголодали дети, загнанные в подвалы! Который день не только без горячего супа — совсем без еды...

И когда солдат стал облизывать ложку, подмигивая детворе, самый храбрый не выдержал. Выскочил из подвала и застыл столбиком, испугавшись своей резвости.

— Ну, давай-ка, давай топай, зайчишка, — поманил его солдат. — Подставляй чашку-миску. Что, нету? Ну, давай в горстку положу.

И хотя никто не понял чужого говора, до всех дошел ласковый смысл его слов. Из подвала мальчишке бросили миску.

С великим напряжением, вытянув тощие шеи, малыши наблюдали, как миска храбреца наполняется кашей. Как он возвращается, веря и не веря, что остался жив, и говорит удивленно-счастливо:

— Она с мясом и с маслом!

И тут подвал словно прорвало. Сначала ручейком, а затем потоком хлынули дети, толкая друг друга, звеня мисками, кастрюльками.

— По очереди, по очереди, — улыбался солдат.

Многие ребята просили добавки. Иные, получив добавку, бежали в подвал и возвращались с пустой миской.

— Что, свою муттер угостил? Ну бери, тащи, поделись с бабушкой.

И солдат ласково поддавал шлепка малышу. Вскоре у походной кухни появился старый немец. Он стал наводить порядок, не давая вне очереди получать по второй порции.

— Ничего, — усмехнулся солдат, — кто смел, тот два съел.

— У вас есть приказ кормить немецких детей, господин солдат? — спросил старый немец, медленно выговаривая слова. — Я был пленным в Сибири в ту войну, — объяснил он свое знание русского языка.

— Сердце приказывает, — вздохнул солдат. — У меня дома тоже остались мал мала меньше...

Старый немец, потупившись, протянул свою миску, попробовал кашу и, буркнув "благодарю", сказал:

— А не совершаете ли вы воинского проступка? Разве у вас нет строгости дисциплины?

— Все есть, любезный. Порядки воинские знаем, не беспокойтесь...

— Но как же...

Старым немец не договорил. Ударили фашистские шестиствольные минометы, а их накрыли русские "катюши". Все вокруг зашаталось. Переулок заволочло едким дымом.

Дети присели, сжались, но не убежали.

С площади донеслись крики, застучали пулеметы.

— Ну, пошли рейхстаг брать, — проговорил солдат. — Теперь уж недолго, возьмем Берлин — войне капут! А ну, детвора, подходи! Давайте, господин,

вашу миску, добавлю! Не стесняйтесь, это за счет тех, кто из боя не вернется, — видя его нерешительность, сказал солдат.

Но эти слова словно обожгли старого немца. Отойдя за угол, он сел на развалинах, уронив на колени миску с недоеденной кашей. А дети еще долго вились вокруг походной кухни. Они освоились даже с верблюдами. И не испугались, когда к кухне стали подходить русские солдаты. В окровавленных бинтах, в разорванных гимнастерках. Закопченные, грязные, страшные. Но немецкие дети уже не боялись их.

Уцелевшие после боя солдаты не хотели каши, а просили только пить. И произносили отрывисто непонятные слова: "Иванов", "Петров", "Яшин"... Бородатый солдат повторял их хриплым голосом, каждый раз вздрагивая. И, добавляя немецким детям каши, говорил:

— Кушайте, сироты, кушайте...

И украдкой, словно стесняясь, все смахивал что-то с ресниц. Словно в глаза ему попадали соринки и пепел, вздыбленные вихрем жестокого боя.

Дети ели кашу и, поглядывая на солдата, удивлялись: разве солдаты плачут?

### Выполни задания:

1. Где происходят события? Найти абзац в тексте? Запиши.

---

2. Найдите отрывок, о чем спросил русского солдата старый немец? И что ему на это ответил русский солдат?

---

3. В процессе чтения вам встретились слова: *штурм*, *жутковато*, *горстка* - объясни лексическое значений этих слов из словаря С. И. Ожегова.

Штурм

---

Жутковато

---

Горстка

---

4. В чем основная идея этого рассказа?

---

5. Найдите и прочитайте диалог солдата и немецкого гражданина. Ответьте на вопрос, почему солдат совершил такой поступок?

---

---

6. Как вы понимаете его слова: “Сердце приказывает”.

---

---

7. Посмотрите на этот рисунок. Что символизирует меч в руке солдата?



---

---

8. Какие памятники, посвященные событиям ВОВ, ты знаешь?

---

---

9. Для чего нужно изучать произведения о войне?

---

---

---

Валентина ОСЕЕВА

## ОТЦОВСКАЯ КУРТКА

Куртка была черная, бархатная, карманы ее топорщились, в глубоком, мягком рубчике отливали серебром круглые пуговицы. Сидела она на отцовских плечах крепко, туго обхватывая широкую грудь.

– Папаня, а папаня! Отдай мне эту куртку. Ты, гляди, уж старый для нее,

– с завистью говорил Ленька. Обдергивая свой коротенький пиджачок и приглаживая вихрастую голову.

– Я стар, а ты больно молод, – отшучивался отец. Ленька и правда был еще молод. Он учился в четвертом классе, но в семье был старшим... Люди спешили с уборкой урожая. Армии нужен был хлеб. Ленькин отец возвращался домой поздно, при свете фонаря долго возился во дворе и, озабоченно поглядывая на сына, говорил:

– Ты, брат, гляди, приучайся к делу. Я не сегодня-завтра на фронт уйду. Большаком в семье останешься. В день проводов отца в избе шла кутерьма. Мать, как потерянная, хваталась то за одно, то за другое. Стряпала, пекла, наспех укладывала в сундучок какие-то вещи. Отец вынимал их и отдавал ей обратно.

– Убери. Не в гости еду... Увидев в руках матери бархатную куртку, он посмотрел на Леньку, усмехнулся и ласково сказал:

– Носи, большак! Ленька вспыхнул и застеснялся.

– Да куда она ему! – всплеснула руками мать.

– Не дорос ведь!

– Дорастет, – уверенно сказал отец и погладил мать по плечу.

– Помощником тебе будет! Уложив сундучок, отец обвел взглядом просторную избу, присел на край скамьи и сказал:

– По русскому обычаю, посидим перед дорогой. Мать поспешно усадила детей и села с ними рядом, придерживая рукой болтающиеся ножки трехлетней Нюрки. Все притихли. Ленька посмотрел на отца, и горло его сжалось. «Как же мы одни будем?» – подумал он, поняв вдруг, что отец действительно уезжает далеко и на долго. Прощались у околицы. Отец спустил с рук Нюрку и троекратно поцеловался с матерью.

– Прости, коль сгоряча обидел когда... Низко, без слов, поклонилась ему мать:  
– За все, что прожито, за все, что нажито, спасибо тебе, Павел Степанович!

Женщины подхватили ее под руки, и Ленька вдруг услышал тонкий плач с разноголосыми причитаниями. Лицо у отца дрогнуло. Он махнул рукой, вынул туго сложенный платок, обтер им лоб, щеки и подозвал Леньку:

– До Выселовки проводишь меня. Шли молча. Ленька, в наброшенной на плечи отцовской куртке, размахивая длинными рукавами, то и дело поворачивал тонкую шею, чтобы взглянуть на отца. Но отец о чем-то думал и время от времени тяжело вздыхал.

– Так вот что... пять человек вас у матери... Он замолчал, не находя простых и нужных слов, которые ему хотелось сказать сыну.

– Ты просись к пулемету, чуть что – сотню немцев уложишь, – озабоченно сказал вдруг Ленька.

– Там знают куда... – рассеянно ответил отец. Ленька испуганно посмотрел на его круглое доброе лицо.

– А ежели в штыковой пойдешь, – шепотом сказал он и замер, глядя широко раскрытыми глазами в лицо отца.

– Ну-ну, – ласково усмехнулся тот. Ленька бросился к нему на шею:

– Папка вернись! Живым вернись! Теплыми ладонями отец оторвал от своей груди голову сына и заглянул в его глаза:

– Мать береги. Мелкие капли дождя сеялись на размытую лесную дорогу. По краям топорщились голые осенние кусты. В мутных лужах мокли опавшие листья. Отец крепко держал за руку сына:

– Солому внесите, а то дожди намочат... Дров заготовьте на зиму... Отец останавливался, крепко сжимая маленькую жесткую руку.

– Слышь, Ленька!

– Слышу, папаня!

Жизнь пошла по-новому. Один человек ушел из семьи, а изба осиротела. Отцовскую куртку Ленька носить не стал, а аккуратно сложил рукав к рукаву, отдал матери и сказал при этом так же как отец:

– Убери. Не в гостях я.

Вопросы для обсуждения:

1. Как готовил отец Леньку к тому, что он останется в доме «большаком»?

---

---

---

2. Какое впечатление оставили у вас проводы отца Леньки на фронт?

---

---

---

3. Каким солдатом, по вашему мнению, будет отец Леньки? Почему вы так думаете?

---

---

---

4. Почему подаренную отцом куртку Ленька носить не стал, а положил ее в сундук?

---

---

5. Обратили ли вы внимание, как Ленька копирует поведение и слова отца? О чем это говорит?

---

---

---

6. Какие наказания отец и сын давали друг другу при расставании? Верите ли в то, что Ленька выполнит наказ отца? Почему вы так считаете?

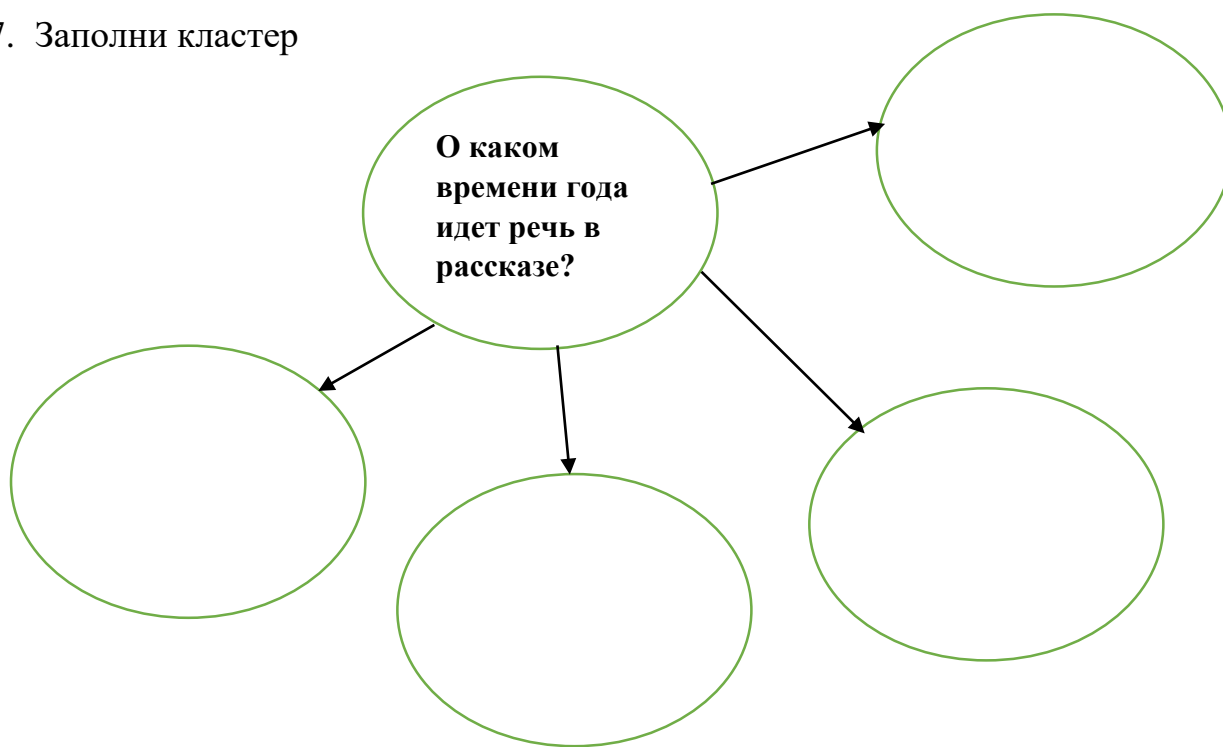
---

---

---

---

7. Заполни кластер



8. Выпиши из текста слова, значение которых тебе неизвестно. Запиши объяснение этих слов, используя толковый словарь.

---

---

---

---

---

9. Придумай три названия к этому рассказу

---

---

---

---

10. Понравился ли тебе рассказ? Чем?

---

---

---

Сергей АЛЕКСЕЕВ

ДОМ

Советские войска стремительно продвигались вперёд. На одном из участков фронта действовала танковая бригада генерал-майора Катукова. Догоняли врага танкисты.

И вдруг остановка. Взорванный мост впереди перед танками. Случилось это на пути к Волоколамску в селе Новопетровском. Приглушили танкисты моторы. На глазах уходят от них фашисты. Выстрелил кто-то по фашистской колонне из пушки, лишь снаряды пустил по ветру.

— Ауфвидерзеен! Прощайте! — кричат фашисты.

— Бродом, — кто-то предложил, — бродом, товарищ генерал, через речку.

Посмотрел генерал Катуков — петляет река Маглуша. Круты берега у Маглуши. Не подняться на кручи танкам.

Задумался генерал.

Вдруг появилась у танков женщина. С нею мальчик.

— Лучше там, у нашего дома, товарищ командир, — обратилась она к Катукову. — Там речка уже. Подъём положе.

Двинулись танки вперёд за женщиной. Вот дом в лощине. Подъём от речки. Место здесь вправду лучше. И всё же... Смотрят танкисты. Смотрит генерал Катуков. Без моста не пройти тут танкам.

— Нужен мост, — говорят танкисты. — Брёвна нужны.

— Есть брёвна, — ответила женщина.

Осмотрелись танкисты вокруг: где же брёвна?

— Да вот они, вот, — говорит женщина и показывает на свой дом.

— Так ведь дом! — вырвалось у танкистов.

Посмотрела женщина на дом, на воинов.

— Да что дом — деревяшки-полешки. То ли народ теряет... О доме ль сейчас печалиться, — сказала женщина. — Правда, Петя? — обратилась к мальчику.

Затем снова к солдатам: — Разбирайте его, родимые.

Не решаются трогать танкисты дом. Стужа стоит на дворе. Зима набирает силу. Как же без дома в такую пору?

Поняла женщина:

— Да мы в землянке уж как-нибудь. — И снова к мальчику: — Правда, Петя?

— Правда, маманя, — ответил Петя.

И всё же мнутя, стоят танкисты.

Взяла тогда женщина топор, подошла к краю дома. Первой сама по венцу ударила.

— Ну что ж, спасибо, — сказал генерал Катуков.  
Разобрали танкисты дом. Навели переправу. Бросились вслед фашистам.  
Проходят танки по свежему мосту. Машут руками им мальчик и женщина.

— Как вас звать-величать? — кричат танкисты. — Словом добрым кого нам вспоминать?

— Кузнецовы мы с Петенькой, — отвечает, зардевшись, женщина.

— А по имени, имени-отчеству?

— Александра Григорьевна, Пётр Иванович.

— Низкий поклон вам, Александра Григорьевна. Богатырём становись, Пётр Иванович.

Догнали танки тогда неприятельскую колонну. Искрошили они фашистов.  
Дальше пошли на запад.

Отгремела война. Отплясала смертями и бедами. Утихли её сполохи. Но не стёрла память людские подвиги. Не забыт и подвиг у речки Маглуши. Поезжайка в село Новопетровское. В той же лощине, на том же месте новый красуется дом. Надпись на доме: «Александре Григорьевне и Петру Ивановичу Кузнецовым за подвиг, совершённый в годы Великой Отечественной войны». Петляет река Маглуша. Стоит над Маглушей дом. С верандой, с крылечком, в резных узорах. Окнами смотрит на добрый мир.

### Задания к тексту

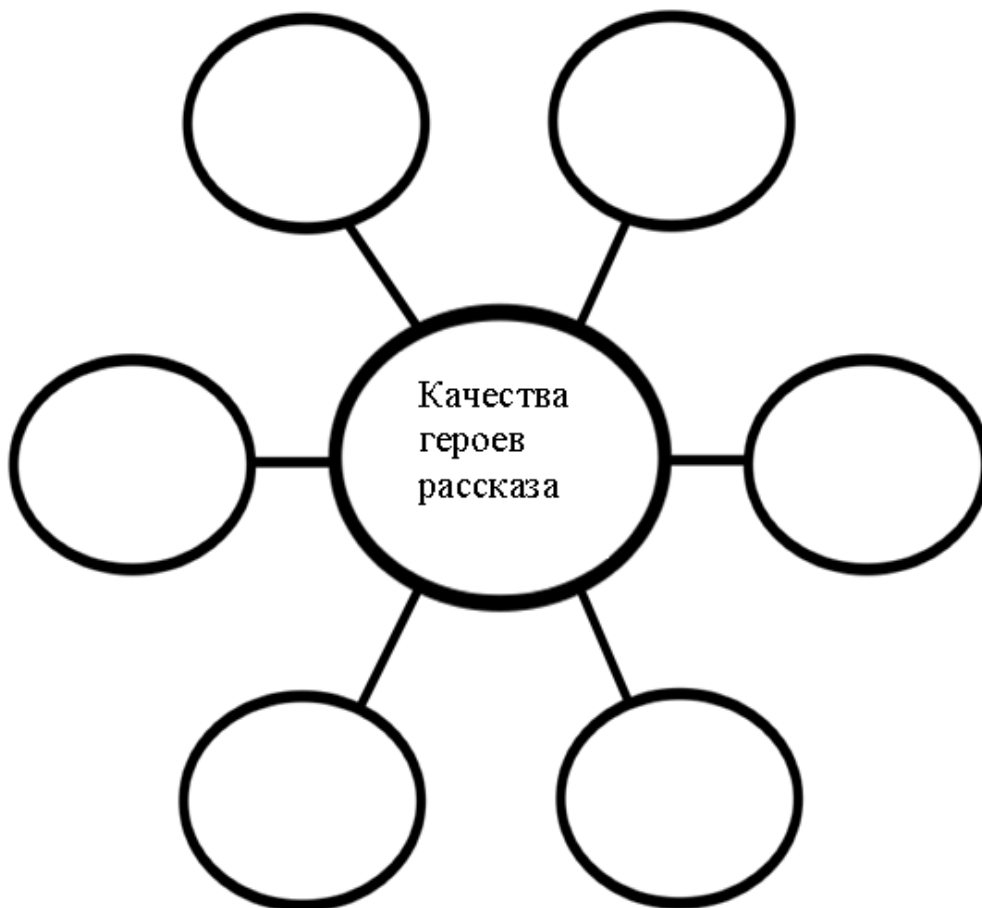
1. О чём этот текст?
  - а. О счастливой жизни в любимом доме.
  - б. О подвиге семьи Кузнецовых.
  - в. О доме, расположенном у речки.
2. В каком году происходили события?
  - а. 1967 год
  - б. 1945 год
  - в. 1941 год
3. В каком населенном пункте происходили события?
  - а. В селе Новопетровском.
  - б. У Москвы.
  - в. В Корсунь-Шевченковске — город на Украине.
4. Кто командовал танковой бригадой?
  - а. Генерал майор Катуков.
  - б. Маршал Конев.
  - в. Маршал Рокоссовский.

5. Вставьте подходящее по смыслу слово.

*Слова и словосочетания для справок: деревяшки полешки; взорванный мост; смертями и бедами; Маглуша; дом; на кручи;*

- a. \_\_\_\_\_ впереди перед танками.
- b. Петляет река \_\_\_\_\_.
- c. Не подняться \_\_\_\_\_ танкам.
- d. Вот \_\_\_\_\_ в лощине.
- e. Да что дом – \_\_\_\_\_.
- f. Отплясала \_\_\_\_\_.

6. Заполни кластер



Евгений ВОРОБЬЕВ

## ОБРЫВОК ПРОВОДА

Трудно вспомнить, сколько раз в тот день Устюшину пришлось отправляться на линию и сращивать провод. То провод перебьёт осколком мины, то оборвёт взрывной волной, то его перережут немецкие автоматчики, которые уже несколько раз просачивались в ближний лес. Смеркалось, когда батарея вновь потеряла связь с наблюдательным пунктом майора Балояна.

Устюшин нажимал на клапан, кричал, надрываясь, изо всех сил дул на заиндевевшую мембрану. Телефонная трубка была нема. «Днепр» не отвечал на тревожные вызовы «Алтая».

— Пропал «Днепр». Как воды в рот набрал, — сказал Устюшин самому себе голосом, охрипшим от крика и безнадёжности. — Без вести пропал «Днепр»...

Устюшин молча передал трубку помощнику, выполз из блиндажа, осмотрелся. Он хотел было переждать, пока утихнет обстрел, но обстрел не утихал. Теперь, когда он оказался под открытым небом, их блиндаж в два наката жидких брёвен — при каждом разрыве сквозь щели осыпался песок — показался ему могучей крепостью.

Устюшин глубже нахлобучил ушанку, натянул на руки тёплые варежки, словно тем самым

лучше защитился от опасности, и побежал вдоль провода, проваливаясь в снег по колено, по пояс. Эх, жаль, старшина не успел выдать связистам валенки, приходится нырять по сугробам в сапогах! Хорошо, хоть раздобыл шерстяные портянки!

Провод тянулся от шеста к шесту, затем связывал ёлочки на опушке. Провод походил на толстый белый канат: сухой пушистый снег осел на нём.

Устюшин бежал, а мины по-прежнему рвались, будто догоняя его. Воздух словно дымился от близких разрывов. Снег белыми облачками падал с елей, обнажал хвою. С посвистом летели осколки. Пахло горелой землёй. На снегу чернели круглые выбоины.

Устюшин пробежал не меньше двух катушек провода, прежде чем обнаружил место обрыва. Вот он, конец провода, безжизненно повисший на молоденькой ёлке. А где другой конец? Он лежал где-то на земле, его уже присыпало свежим снежком, и не сразу удалось разыскать. Сейчас Устюшин «сведёт концы с концами» и побежит обратно в спасительный блиндаж, подальше от осколков.

Однако вот неприятность — больше метра провода вырвало миной и отшвырнуло куда-то в сторону. Соединить концы провода никак не удавалось. Не хватало этого злополучного метрового обрывка! А запасной катушки у Устюшина с собой не было. Как же быть? Батарея-то ждёт! И «Днепр» ждёт! Устюшин знал, что сегодня в любую минуту может прозвучать по телефону сигнал «444», секретный сигнал к наступлению, и горе горькое, если их «Алтай» не отзовется на гортанный голос майора Балояна.

Устюшин снял варежки, взял в правую руку один конец провода, левой рукой дотянулся до провода, который теперь валялся на снегу. Концы были оголены от изоляции и кусались на морозе.

Человеческое тело, как известно, — проводник электрического тока. Вот он и включился в линию.

Как удачно, что у них на батарее старшина не успел обуть связистов в валенки; как хорошо, что подметки у него резиновые!

Он стоял, широко раскинув руки. Стоял, потому что не хватало провода. А прилечь или присесть на снег нельзя: как бы не заземлить всю линию...

Конечно, можно поднатужиться и ещё сильнее потянуть концы провода на себя. Но тянуть изо всех сил Устюшин боялся — ещё оборвется. И до поздней ночи, пока не отгремел бой, во весь рост стоял Устюшин на опушке леса, среди молоденьких ёлок, посечённых осколками; немало свежих хвойных веток и веточек легло вокруг на снег.

Когда слышался зловеще нарастающий звук мин, Устюшина охватывало жгучее желание бросить концы натянутого провода и припасть к земле, уткнуться лицом в сухой снег, вдавиться в него как можно глубже. Но всякий раз он унимал дрожь в коленях, выпрямлялся и оставался на месте. В правой руке, ооченевшей от холода и усталости, Устюшин держал «Днепр», в левой — «Алтай».

Тёплые варежки лежали на снегу, у его ног.

### **Задания к тексту:**

1. В какой должности был солдат Устюшин в батарее?

---

2. Объясни значение слов:

смеркалось \_\_\_\_\_

блиндаж \_\_\_\_\_

ушанка \_\_\_\_\_

выбоины \_\_\_\_\_

3. Какой длины провод был вырван миной?

\_\_\_\_\_

4. Что означает выражение «свести концы с концами» в этом рассказе?

\_\_\_\_\_

5. Почему Устюшин посчитал удачей то, что связистам не успели выдать валенки?

\_\_\_\_\_

6. Что означает сигнал «444»?

\_\_\_\_\_

7. Можно ли назвать поступок связиста Устюшина героическим? Подтверди фактами из текста.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Ради чего связист рисковал своей жизнью?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9. Какая главная мысль рассказа? О чём он?

\_\_\_\_\_

10. Напиши синквейн о главном герое рассказа.

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| Владимир БОГОМОЛОВ. РЕЙС «ЛАСТОЧКИ».....  | 1  |
| Сергей АЛЕКСЕЕВ. ТУЛЬСКИЕ ПРЯНИКИ.....  | 4  |
| Сергей АЛЕКСЕЕВ. ПОДВИГ У ДУБОСЕКОВА.....                                       | 6  |
| Альберт ЛИХАНОВ. Отрывок из книги «КРЁСНА».....                                 | 11 |
| Сергей АЛЕКСЕЕВ. ПОБЫВАЛИ.....  | 14 |
| Станислав ОЛЕФИР. Отрывок из «КОГДА Я БЫЛ МАЛЕНЬКИМ,<br>У НАС БЫЛА ВОЙНА» ..... | 17 |
| Лев КАССИЛЬ. Из книги «ТВОИ ЗАЩИТНИКИ».....                                     | 20 |
| Михаил ЗОЩЕНКО. БЕДНЫЙ ФЕДЯ.....  | 23 |
| Лев КАССИЛЬ. Рассказ из книги «ОБЫКНОВЕННЫЕ РЕБЯТА»...                          | 28 |
| Анатолий МИТЯЕВ. МЕШОК ОВСЯНКИ.....   | 34 |
| Николай БОГДАНОВ. СОЛДАТСКАЯ КАША.....  | 38 |
| Валентина ОСЕЕВА. ОТЦОВСКАЯ КУРТКА.....   | 42 |
| Сергей АЛЕКСЕЕВ. ДОМ.....   | 46 |
| Евгений ВОРОБЬЕВ. ОБРЫВОК ПРОВОДА.....  | 49 |

Чтение  
**Текст** **Чтение**  
Понимание  
Смысловое функциональное  
Развитие **ИКТ**  
Продуктивное  
Анализ