

## ESPACE PROFOND

**Travail bi-dimensionnel.** Techniques graphiques, picturales ou collage. **Support :** papier. Format : 50x65 cm max.

**Temps imparti : 2 séances (2X2h)**

**Proposition :**

**Réalisez une composition graphique ou picturale qui suggère un espace en profondeur**

**Conseils et précisions :**

- Par la réalisation de croquis divers, cherchez à **organiser** puis à **composer** dans votre support pour traiter plus précisément de ceci : « **le proche et le lointain** ».
- Pour chaque étape de création vous vous efforcerez de produire un travail plastique fort et singulier.
- **Expérimentez : soyez libres et réceptifs aux inattendus !** N'hésitez pas à prendre des risques dans la manière de représenter, par l'usage des outils, du support, des gestes... **faites-vous confiance !**

**Evaluation :**

Représentation et composition /6	Artistique /6	Plastique /5	Présentation /3	Note /20
Suggestion d'un espace en profondeur par des moyens graphiques, picturaux ou par le collage. Composition et organisation d'éléments dans mon support.	Capacité à inventer, surprendre, étonner. Singularité de la proposition	Qualité du travail. Choix des outils et matériaux	Explication de la démarche	
				Autoévaluation