

**TÂCHE FINALE : Écrire un slam sur l'environnement et poser sa voix sur une musique instrumentale.**

	A1	A2	A2+	B1
<p><b>Réalisation de la tâche</b></p> <p>1- Mon texte fait au minimum une trentaine de lignes.                  2- Mon slam à l'oral dure au moins 1 min 30.                  3- J'ai pu dresser un bilan de l'état actuel de l'environnement.                  4- J'ai pu m'appuyer sur des exemples concrets : chiffres / statistiques / dates.                  5- J'ai pu parler de l'environnement autrefois et des différences avec aujourd'hui.                  6- J'ai pu émettre des hypothèses sur l'avenir.</p>	<input type="checkbox"/> J'ai pu remplir qu'un seul des critères de notation.	<input type="checkbox"/> J'ai pu remplir 3 critères de notation.	<input type="checkbox"/> J'ai pu remplir 5 critères de notation.	<input type="checkbox"/> J'ai rempli intégralement la tâche demandée.
	<b>Maîtrise insuffisante</b>	<b>Maîtrise fragile</b>	<b>Maîtrise satisfaisante</b>	<b>Très bonne maîtrise</b>
<p><b>Mise en voix du discours</b></p>	<input type="checkbox"/> En prononçant difficilement la plupart des mots. <input type="checkbox"/> Mon slam est monocorde, je n'ai pas pu donner de rythme, de vie à mon discours.	<input type="checkbox"/> En prononçant correctement la majorité des mots. <input type="checkbox"/> Mon slam manque encore de rythme, je n'ai pas su me montrer convaincant.	<input type="checkbox"/> En prononçant correctement la plupart des mots. <input type="checkbox"/> Mon slam est plutôt rythmé, j'ai pu accrocher mon auditeur.	<input type="checkbox"/> En prononçant correctement la plupart des mots et en respectant leurs schémas accentuels. <input type="checkbox"/> Mon slam est percutant et rythmé.
	<b>Maîtrise insuffisante</b>	<b>Maîtrise fragile</b>	<b>Maîtrise satisfaisante</b>	<b>Très bonne maîtrise</b>
<p><b>Étendue du vocabulaire</b></p> <p>J'utilise un vocabulaire...</p>	<input type="checkbox"/> Élémentaire de mots isolés.	<input type="checkbox"/> Adapté mais limité. Je n'ai pas utilisé beaucoup de vocabulaire en lien avec la séquence.	<input type="checkbox"/> Varié. J'ai utilisé au moins une vingtaine de mots, structures en lien avec la séquence.	<input type="checkbox"/> Riche. J'ai utilisé au moins une trentaine de mots, structures en lien avec la séquence.
	<b>Maîtrise insuffisante</b>	<b>Maîtrise fragile</b>	<b>Maîtrise satisfaisante</b>	<b>Très bonne maîtrise</b>
<p><b>Correction grammaticale</b></p>	<input type="checkbox"/> <b>Contrôle limité,</b> Gêne souvent la compréhension.	<input type="checkbox"/> <b>Contrôle partiel,</b> Gêne rarement la compréhension.	<input type="checkbox"/> <b>Énoncés simples,</b> Je fais peu d'erreurs élémentaires. Acquis du cours partiellement maîtrisés.	<input type="checkbox"/> <b>Énoncés ambitieux,</b> <input type="checkbox"/> Expression du conseil <input type="checkbox"/> Le present perfect. <input type="checkbox"/> Condition prédiction <input type="checkbox"/> « Used to » / still / not...anymore
	<b>Maîtrise insuffisante</b>	<b>Maîtrise fragile</b>	<b>Maîtrise satisfaisante</b>	<b>Très bonne maîtrise</b>

<p><b>DOMAINE 1 :</b></p> <p>Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère.</p>	<p>Écrire et réagir à l'écrit</p> <p>(TB) (MS) (F) (I)</p>	<p>Peut écrire un énoncé simple et bref sur des sujets familiers ou déjà connus. <b>B1</b></p>
	<p>S'exprimer à l'oral en continu</p> <p>(TB) (MS) (F) (I)</p>	<p>Lire à haute voix de manière expressive en respectant la phonologie et l'accentuation des mots et des phrases. <b>A2</b></p>