NAME: _____

NETBOARD : tous les documents, vidéos et audios pour travailler en classe ET à la maison

BEING AN ART EXPERT

ROADMAP - STEP 2

<u>compétences travaillées et Évaluées:</u>

Suivi de consignes: ○
Autonomie: ○
Comprehension Orale: ○
Lang - 1.1 : Comprendre des messages oraux et des documents sonores de nature et de complexité variables.
Compréhension écrite : ○
Lang - 2.1 : Comprendre des documents écrits de nature et de difficultés variées issus de sources diverses.
Production Ecrite : ○
Lang 4.2 : (mobiliser les outils) - je suis capable de présenter un document et de décrire une image
Note : /20

ACTIVITY 1

ou

- [ ] Je remets **les bandes*** dans l'ordre pour reconstituer la description d'image.

** disponibles en classe*

- [ ] Je **<u>demande la validation</u>** de mon travail et je reporte les informations en **page 2**.

revoir la methodologie de description d'image

parcours différencié

ACTIVITY 2

Go to page 3

- [ ] J'**observe** les photos (disponibles en couleur) et je décris les personnes et les activités.

Si je suis bloqué(e) je peux demander un document d'aide - je colorie alors la bombe de peinture en vert.

Apprendre le vocabulaire de la **toolbox et ceux inconnus.**

LEVEL UP!

venez me montrer votre progression à la fin **<u>de chaque activité</u>**

WORK IN PROGRESS

ACTIVITY 3

Go to page 3

- [ ] J'écoute et complète l'activité de mon mieux.

Apprendre le vocabulaire inconnu.

ACTIVITY 4

Go to page 4

- [ ] Je regarde la video et complète l'activité de mon mieux.
- [ ] **TIME TO THINK:** rédige en français ta réponse à partir de tout ce que tu as appris sur Banksy.

Apprendre la partie **TIME TO RECAP**

parcours différencié

ACTIVITY 5

2 niveaux d'aide sont disponibles en classe.

- [ ] Je m'entraine à décrire et présenter une oeuvre de street art

colorie en fonction de l'aide que tu as choisie

revoir la methodologie - How to talk about a document.

ACTIVITY 6

Se trouve à la suite de l'activité 5

- [ ] **GIVE YOUR OPINION**
  j'indique si les arguments sont en faveur (FOR) ou contre (AGAINST) le Street Art
- [ ] J'utilise les formules pour donner son opinion et 2 arguments pour exprimer mon opinion sur le Street Art.

Apprendre le vocabulaire **TOOLBOX**

Comment évalues-tu ton <u>investissement</u> et la <u>qualité</u> de ton travail sur cette **roadmap** ?:

A la fin de votre travail, pensez à me remettre cette feuille de route. ainsi que TOUS les documents de travail associés.