CORRIGER SA COPIE

AVANT DE COMMENCER, QUELQUES CONSEILS…

MA METHODE

METHODE CONSEILLEE

1 - JE FAIS ATTENTION A LA NATURE ET LA FONCTION DU MOT ;

2 - JE REGARDE SI L'ACCORD EST BIEN EFFECTUE ;

3 - JE ME POSE DES QUESTIONS SUR L'ORTHOGRAPHE DU MOT.

AUTRES CONSEILS

L'ORTHOGRAPHE LEXICALE

Pour s'améliorer en orthographe lexicale : la lecture est un des moyens à privilégier !

Sinon, il existe certaines techniques évidentes dans les cas de l'homophonie (mots avec le même son mais pas la même graphie – exemple ces/ses)

DIFFERENCE ENTRE LA NATURE ET LA FONCTION D'UN MOT

Nature = ce qu'il est ?



Fonction = ce qu'il fait ?

QUELQUES NATURES DE MOTS

LE NOM

Il existe deux types de nom : **les noms communs** et **les noms propres**

- Première différence, la présence ou l'absence de déterminant.

Ex : le champ, Paris

- Deuxième différence, la présence ou l'absence de la majuscule.

Ex : idem

- Toutefois, il arrive qu'un nom propre passe dans la catégorie des noms communs et vice versa.

Ex : un Don Juan ; Liberté ! Je t'appelle

L'ADJECTIF

Il y a des termes qui sont originellement adjectifs.

Ex : petit

Mais aussi des mots qui ont subi des transformations pour devenir des adjectifs.

Ex : Musique donne musical

C -LE GROUPE PREPOSITIONNEL

Il s'agit d'un groupe de mots qui a toujours la même caractéristique : le premier élément est une **préposition** :

Ex : De, à, par,

D – LES CONJONCTIONS

Les conjonctions de coordination	**Les conjonctions de subordination**
Mais ou et donc or ni car : il n'en existe pas d'autre !!!	Ce sont les éléments qui introduisent les propositions subordonnées complétives et circonstancielles Ex : Que, Quand, Lorsque…

E - LES PRONOMS ET DETERMINANTS

Contrairement au déterminant, les pronoms peuvent remplacer toutes catégories grammaticales, ils jouent des rôles grammaticaux similaires à ceux du nom.

	déterminants	Pronoms
Les articles		
Les démonstratifs		
Les possessifs		

Les indéfinis	Aucun, chaque, maint, nul, plusieurs, tel, quelques, divers, un, différents, certain	Aucun, certain, nul plusieurs, tel, tout, chacun, quelqu'un, quelque, autrui, on, personne, rien
	Adjectifs : Autre (donne moi l'autre livre) Quelconque (un prétexte quelconque) Même (le même chien)	
Les relatifs Ils introduisent des propositions subordonnées relatives		

F -LES PROPOSITIONS SUBORDONNEES

→Les propositions subordonnées relatives

Elles peuvent être à toutes les fonctions du nom et parfois de l'adjectif

Ex : Le chien qui m'a mordu

→Les propositions subordonnées complétives

Ces subordonnées peuvent apparaître à toutes les fonctions du nom. C'est pour cela qu'elles sont introduites par la seule conjonction de subordination vide de sens que.

Ex : Je pense que tu dois partir

→Les propositions subordonnées interrogatives indirectes

Elles s'analysent comme une demande d'information

Ex : je me demande si tu es en forme

→Les propositions infinitives

Elles sont composées à partir d'un noyau verbal à l'infinitif

Mais attention l'infinitif peut avoir d'autres types de fonctionnement

En effet, un infinitif peut être le noyau d'une phrase simple

Ex A quoi bon travailler ?

Ou en fonctionnement nominal

Ex Souffler n'est pas jouer

Ex Tout l'être qui se mesure n'est rien (Bossuet)

→Les propositions subordonnées circonstancielles

Ce type de subordonnée a un fonctionnement comparable aux compléments circonstanciels

Ex : Quand tu m'auras donné le dossier, je te passerai la suite.

F - LE VERBE

- Forme conjuguée :

Ex : Cette situation diffère avec la première

- Infinitif :

Ex :

- Formes en ant :

→Le participe présent qui reste invariable

Ex :

→L'adjectif verbal qui varie à la manière d'un adjectif normal

Ex :

→Le gérondif qui ne varie pas mais qui est toujours précédé d'une préposition : en

Ex :

- Participe passé :

QUELQUES FONCTIONS DE MOTS

SUJET

Il permet l'accord du verbe. Sa présence est donc primordiale, toutefois, il arrive qu'il soit absent :

→Cas de l'impératif

→Cas de la « mise en facteur » commun du sujet

Ex : Amélie chante et danse la salsa

Dans d'autres situations, le sujet peut se placer après le verbe

→Cas des questions

La fonction sujet n'est pas seulement rempli par un nom…En effet une proposition subordonnée relative dite substantive peut occuper cette place :

Ex : Qui vole un œuf vole un bœuf, le segment souligné est ici sujet du verbe vole.

LA FONCTION EPITHETE

Cette fonction désigne un élément de la phrase qui donne des caractéristiques un autre élément de la phrase. Cette fonction n'est pas seulement remplie par un adjectif, les propositions subordonnées relatives (qui renvoient à un nom), les participes présents, les adjectifs verbaux et les participes passés peuvent également devenir des épithètes.

LA FONCTION ATTRIBUT

Ici, l'élément qui fait l'objet de cette fonction se trouve dans le groupe verbal. Ce groupe verbal a pour caractéristique de contenir un verbe d'état. Les verbes d'état sont **être**, **paraître**, **sembler**, **demeurer**, **devenir**, **rester**, ainsi que les locutions verbales **avoir** L'AIR ET **passer** POUR.

Les adjectifs ne sont pas les seuls éléments qui peuvent remplir cette fonction. En effet, il existe aussi les groupes nominaux, les propositions subordonnées, les infinitifs, les participes…

OBJET DIRECT

Il fait parti du groupe verbal et se place juste après le verbe sauf lorsqu'il apparaît sous forme de pronom.

Il répond à la question qui ? ou quoi ? placée directement après le verbe.

Attention les groupes nominaux et leurs reprises nominales ne sont pas les seuls éléments qui peuvent être objet direct. En effet, une proposition subordonnée complétive peut également remplir ce rôle.

LES FONCTIONS PREPOSITIONNELLES

OBJET INDIRECT

Il fait parti du groupe verbal et se place juste après le verbe (il ne faut pas oublier la préposition qui permet de faire la différence avec l'objet direct) sauf lorsqu'il apparaît sous forme de pronom.

Il répond à la question à/de qui ? ou à/de quoi ? placée directement après le verbe.

Les groupes nominaux, leurs reprises pronominales et les propositions subordonnées complétives remplissent ce rôle.

LE COMPLEMENT D'AGENT

Cf. la voix passive.

LE COMPLEMENT DU NOM

Il s'agit d'un élément qui donne des informations essentielles comme non essentielles à un nom.

LE COMPLEMENT CIRCONSTANCIEL

Il s'agit de dire dans quelles circonstances ont lieu les événements décrits dans la phrase.

Le complément circonstanciel est introduit par une préposition. Il est généralement effaçable et déplaçable.

L'APOSTROPHE

Il s'agit d'un groupe nominal qui est détaché de la phrase.

Exemple : Paul, va ouvrir !

QUELQUES ACCORDS

LES CATEGORIES INVARIABLES

- Les conjonctions de subordination
- Les conjonctions de coordination
- Les interjections
- Les adverbes
- Les prépositions
- L'infinitif
- Le participe présent
- Le gérondif

LES CATEGORIES VARIABLES

<table>
<tr><th></th><th></th><th>Pour ne pas se tromper…</th></tr>
<tr><td>Le nom</td><td>accord en genre et en nombre</td><td rowspan="3">Se référer au mot auquel il se rapporte</td></tr>
<tr><td>l'adjectif</td><td>accord en genre et en nombre</td></tr>
<tr><td>le déterminant</td><td>Article : accord en genre et en nombre
Possessif : accord en genre en nombre et en personne
Démonstratif : accord en genre et en nombre
Quelques indéfinis : accord en genre et en nombre mais ce n'est pas automatique</td></tr>
<tr><td>L'adjectif verbal</td><td>accord en genre et en nombre
attention la forme peut changer</td><td></td></tr>
<tr><td>Le participe passé</td><td colspan="2">→<u>Premier cas le participe a un fonctionnement verbal il entre dans le cadre de la formation d'un temps composé</u>.
-Le participe s'accorde en genre et en nombre avec le sujet lorsqu'il est employé avec l'auxiliaire être.
-Le pp ne s'accorde pas en genre et en nombre avec le sujet lorsqu'il est employé avec l'auxiliaire avoir et que le complément d'objet ne se trouve pas avant le verbe.
Si le COD se trouve avant le verbe le pp s'accorde avec le complément en genre et en nombre.
→<u>Deuxième cas le pp a un fonctionnement adjectival.</u>
Il s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte.</td></tr>
<tr><td>La forme conjuguée</td><td>Cf conjugaison</td><td>Se référer au sujet</td></tr>
<tr><td>Quelques pronoms relatifs</td><td>accord en genre et en nombre mais pas pour tous (quel et ses dérivés)</td><td>Se référer à l'antécédent</td></tr>
</table>