



DIRMSA

Méthodes d'animations de groupes de travail

Centre Ministériel de Valorisation des
Ressources Humaines

CVRH de Tours

Suite à l'échange du 14 juin après-midi, vous trouverez ci-après 2 scénarios d'animations qu'il est possible d'utiliser auprès de vos équipes. Dans ces 2 scénarios, les méthodes collectives et participatives sont mises en avant pour favoriser la co-construction et l'adhésion des agent-e-s.

Ces scénarios sont proposés pour être facilement mis en œuvre en présentiel, en distanciel, ou un mixte des deux en fonction des contraintes de temps, de disponibilité ou encore de répartition des équipes. Vous pourrez reprendre des idées qui ont été produites le 14 juin, tant en termes de fond que de forme.

Scénario en présentiel

Sur 1 ou 2 journées en fonction de la taille des équipes et des sujets traités.

1ère séquence : brise glace.

Objectif : créer une ambiance détendue et propice à la réflexion.

Temps court ! 10 à 15 minutes.

Par groupe de 5, chacun se présente grâce à son trousseau de clés, en expliquant aux autres ce qu'il dit de lui ou d'elle.

2ème séquence : co-construction des règles de vie du groupe dans cette ou ces journées.

Objectif : créer un cadre « sécurisant », qui pourra être rappelé en cours de journée si certaines limites sont franchies.

Temps court ! 5 à 10 minutes.

« L'animateur-trice » en propose 3, comme le respect, le non jugement, l'écoute, la confidentialité, la bienveillance..., et la parole est donnée aux participants pour que eux aussi en propose.

Écrire les règles co-construites et les afficher.

3ème séquence : (Ré)Expliquer le sens de la démarche et les objectifs de la - des journées.

Objectif : (Re)Donner le sens de la démarche, informer, donner de la visibilité, donner envie aux agent-e-s de contribuer aux travaux.

Temps court, de 15-20 minutes.

Le-la préfigurateur-trice (re)donne des éléments de contexte du processus de préfiguration, actualise les informations, et décrit les objectifs de la journée.

Conseils sur le fond et la forme de cette prise de parole par le-la préfigurateur-trice : phrase avec tournure positive, portée vers l'avenir, en mettant en exergue ce qu'il y a à gagner...

« Il y a une possibilité d'action et non d'impuissance »

Si des questions sont posées, prendre le temps d'y répondre, en veillant à ce que les échanges ne partent pas sur une remise en cause des décisions prises, ce qui serait contre-productif.

4ème séquence : Ateliers d'intelligence collective sur un ou plusieurs thèmes précis en fonction de la taille des équipes.

Objectifs : In fine, co-construire avec les agents des pistes d'actions. Cela passe par un état des lieux et une projection du thème retenu et l'identification des pistes d'améliorations.

1^{er} atelier proposé : Speed Boat

Cette animation est détaillée sur le board klaxoon utilisé le 14 juin :

<https://app.klaxoon.com/join/9295MNF>

ou sur l'annexe « speed boat »

Objectif de cet atelier : dresser une « cartographie » sur le sujet retenu.

Conseils : créer des groupes de 6 à 8 personnes maximum pour favoriser les échanges.
si plusieurs groupes, prévoir un temps de présentation en plénière des productions.

dessiner un bateau sur un paperboard, ses différents éléments, et faire produire sur post-its. Ceux-ci devront être commentés.

Le temps consacré à un sujet peut-être de l'ordre de 45 minutes.

En vue d'identifier les actions à mettre en œuvre, il est possible d'utiliser une séquence « CAC » en 2ème atelier.

2ème atelier proposé : CAC pour Continuer, Arrêter et Commencer (il est possible au besoin de rajouter un C, pour Changer)

Cet atelier a été utilisé avec le CVRH.

Objectif de cet atelier : Identifier les choses, les actions à mettre en œuvre pour conduire un projet, conduire un changement, ou améliorer une situation problématique.

Conseils : créer des groupes de 6 à 8 personnes maximum pour favoriser les échanges.
si plusieurs groupes, prévoir un temps de présentation en plénière des productions.

faire produire sur post-its, et les faire commenter/expliciter.

hiérarchiser les actions les plus importantes pour améliorer ou conduire un projet.

Le temps consacré à un sujet peut-être de l'ordre de 45 minutes.

Ensuite, il convient de rendre les actions identifiées comme étant les plus importantes « opérationnelles », d'où le 3ème atelier.

3ème atelier proposé : Description des pistes d'actions.

Objectif de cet atelier : À partir des ateliers précédents, il s'agit de rendre opérationnelles les actions retenues, grâce aux notamment questions « qui, quoi, quand, comment ? », mais aussi de s'assurer que l'action est réaliste et réalisable.

Utiliser l'annexe « fiche action »

Conseils : créer des groupes de 4 personnes maximum pour favoriser les échanges et l'implication de chacun.
si plusieurs groupes, prévoir un temps de présentation en plénière des productions.

Le temps consacré à chaque fiche peut-être de l'ordre de 30 minutes, et chaque groupe peut produire plusieurs fiches.

Scénario en distanciel

Sur des temps de maximum 2h30 par demi-journée. Il vaut mieux plusieurs temps de 2h30 espacés sur plusieurs jours s'il y a besoin de travailler plus en profondeur certains sujets.

1ère séquence : brise glace.

Objectif : faciliter l'expression de chacun.

Temps court ! 5 à 10 minutes.

Demander par exemple à chacun quelle est sa « météo » du jour.

2ème séquence : co-construction des règles de vie du groupe dans cette journée.

Objectif : créer un cadre « sécurisant », qui pourra être rappelé au cours de la-visio-s si certaines limites sont franchies.

Temps court ! 5 à 10 minutes.

« L'animateur-trice » en propose 3, comme le respect, le non jugement, l'écoute, la confidentialité, la bienveillance..., et la parole est donnée aux participants pour que eux aussi en propose.

Noter personnellement les règles co-construites et les rappeler si nécessaire.

3ème séquence : Ateliers d'intelligence collective sur un ou plusieurs thèmes précis en fonction de la taille des équipes.

Objectifs : In fine, co-construire avec les agents des pistes d'actions.

1^{er} atelier proposé : Sabotages-Antidotes-Actions

Cet atelier a été utilisé avec le CVRH le 14 juin sur le bord klaxoon :

<https://app.klaxoon.com/join/9295MNF>.

Objectif de cet atelier : Sur un sujet, solliciter la réflexion sous différents angles, notamment ce qui est facile de faire pour « détruire », en vue d'identifier des antidotes pour « préserver » ou « construire ».

Conseils : créer des groupes de 6 à 8 personnes maximum pour favoriser les échanges.
si plusieurs groupes, utiliser l'application zoom ou une autre application qui permet de créer des salles de discussions.
prévoir un temps de présentation en plénière des productions.

utiliser klaxoon pour faire produire sur post-its, et les faire commenter/expliciter.

Sinon, désigner 1 animateur qui facilitera les prises de paroles

1 scribe qui prendra en note les idées émises

1 gardien du temps

1 personne qui relancera les échanges en appui à l'animateur

hiérarchiser les actions les plus importantes pour améliorer ou conduire un projet.

Le temps consacré à cet atelier, sur un sujet, est de l'ordre de 30 minutes.

À la fin de cet atelier, des actions ressortent et doivent être précisées pour être rendues opérationnelles.

2ème atelier proposé : Qui, quand et comment ?

Cet atelier a été présenté par le CVRH le 14 juin sur le board klaxoon :

<https://app.klaxoon.com/join/9295MNF>.

Objectif de cet atelier : Pour les actions identifiées, définir très rapidement les moyens de les mettre en œuvre.

Conseils : créer des groupes de 4 personnes maximum pour favoriser les échanges et les impliquer.
si plusieurs groupes, utiliser l'application zoom ou une autre application qui permet de créer des salles de discussions.
prévoir un temps de présentation en plénière des productions.

utiliser klaxoon pour faire produire sur post-its, et les faire commenter/expliciter.

Sinon, désigner 1 animateur qui facilitera les prises de paroles

1 scribe qui prendra en note les idées émises

1 gardien du temps

1 personne qui relancera les échanges en appui à l'animateur