



MARYSE BIANCO


La fluence de lecture au cycle 3

Conférence fév. 2021

Anne Boulanger, 974


1. Fluence de décodage

- ✓ Conscience phonémique fluente
Correspondance lettres / son
- ✓ Correspondance lettre / son
G / Ph fluente
- ✓ Fluence phonogrammes
Attention, portion, notion...
- ✓ Prononciation contextuelle
Casser, cesser

 **MCLM à partir de pseudo-mots**

2. Fluence de reconnaissance de mots

- ✓ Décodage fluente
Alendronique
- ✓ Connaissances orthographiques
Caillou / kayou
- ✓ Reconnaissance visuelle
Signe ≠ Cygne

 **MCLM à partir de listes de mots**



CONNAISSANCES


- ✓ Langue : vocabulaire, grammaire, expression
- ✓ Connaissances générales, thématiques

MÉTA-CONNAISSANCES

- ✓ Objectifs de lecture
- ✓ Indices textuels

3. LECTURE FLUIDE EN CONTEXTE

 **MCLM à partir de textes**

 En fonction du texte que l'on lit, on ne lit pas forcément de la même façon.

Lire au rythme de la parole avec une prosodie adaptée.

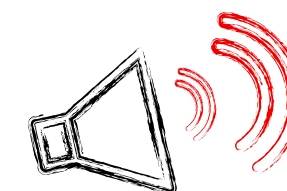
RELATIONS ENTRE LA FLUENCE, LA COMPRÉHENSION ORALE ET LA COMPRÉHENSION EN LECTURE

Prédicateurs

- ✓ Fluence de décodage
- ✓ Fluence de reconnaissance de mots
- ✓ Fluidité de lecture en contexte



Prédicateurs essentiels des performances de lecture pour des normo-lecteurs.



Et la prosodie ?

Une dimension essentielle de la fluence en cycle 3

Expression

Phrasé

ENSEIGNER

Diagnostiquer



DEVENIR UN LECTEUR EXPRESSIF



- ✓ FLC, faible lecteur compreneur
- ✓ BLC, bon lecteur compreneur
- ✓ FC, faible compreneur
- ✓ FL, faible lecteur

Oui

Tout le monde n'a pas besoin des mêmes choses !



~~Bien lire, c'est décoder très vite.~~

Non

Différencier



Phrasé ? Décodage ?
Théâtralisation ? Syntaxe ?
Expression ? Ponctuation ?
Textes courts ? Textes longs ?
Intonation ?

Echelle multi-dimensionnelle de Rasinski

Activités

En classe

- Lecture à voix haute, en chœur, théâtralisée...
- repérage des groupes syntaxiques, des liaisons, de la prosodie
- ponctuation
- leçons...

En ateliers

(autonomes / dirigés, niveau homogène)

- Travailler GPH complexes, contextuelles
- Lire des mots qui se ressemblent
- Mémoriser l'orthographe de mots réguliers
- Lectures répétées, "atelier fluence"...



(éditions La Cigale)