

Dissertation

Introduction : un seul paragraphe

Alinéa - Présentation de l'auteur + contexte littéraire (à apprendre par cœur)
Présentation de l'œuvre (à apprendre par cœur)
Problématique : question dont vous démontrez la pertinence et à laquelle vous apportez une réponse dans vos axes
Annonce du Plan

Je saute deux lignes

Développement : 2 ou 3 axes

AXE I Alinéa- Phrase titre de mon axe qui répond à la question posée par la problématique

Certes le sujet est valable dans tel ou tel cas car...)

le squelette d'un paragraphe est toujours le même **ACIER**

Paragraphe 1 :

Alinéa

Connecteur logique

Idée développée en lien avec ma problématique

Exemples expliqués

Rappel de l'idée développée : je récapitule ce que j'ai compris en étudiant ces exemples.

Tout d'abord...

Paragraphe 2

ACIER

Ensuite

Paragraphe 3

ACIER

Enfin...

Phrase de conclusion de l'axe qui reprend les mots de la problématique et qui fait le lien vers l'idée directrice de l'axe II

Je saute une ligne

AXE II Alinéa- Phrase titre de mon axe

Mais on pourrait dire plutôt que ... car le sujet a certaines limites dans tel ou tel cas... donc on peut plutôt dire que...

Paragraphe 1 :

ACIER

D'une part...

Paragraphe 2

ACIER

D'autre part...

Paragraphe 3

ACIER

Ainsi...

Je saute une ligne

AXE III Facultatif et même structure que les axes précédents

Donc on pourrait dire que...car le sujet serait parfaitement adapté à l'œuvre formulé ainsi

Je saute deux lignes

Conclusion : un seul paragraphe

Alinéa - Je reformule ma réponse en m'appuyant sur les mots clés explicités, je n'apporte rien de nouveau

Facultatif : J'ouvre sur un autre texte que je maîtrise qui aborde un élément nouveau (prenez un texte du même parcours)

Je montre que je suis capable de relier le sujet imposé sur une œuvre à un texte lu personnellement