

Accompagner les élèves DYS

Adapter/modifier

Quelques éléments de définitions...

- Le préfixe **DYS** est emprunté au grec, il indique une **difficulté**, une anomalie, le mauvais état ou le mauvais fonctionnement de quelque chose.
Lorsqu'il est employé seul, il fait référence aux **troubles d'apprentissage** qui ont pour préfixe « dys ».
- Ces particularités relèvent de **diagnostics médicaux différentiels**, posés et **validés par des médecins**, à la suite de tests et examens réalisés par des spécialistes médecins ou paramédicaux.
- Il existe une **constellation de troubles DYS** reconnus sous le sigle **TSLA** (troubles spécifiques du langage et des apprentissages). Ce terme est important car il permet de poser un diagnostic différentiel entre ces **troubles spécifiques, neurodéveloppementaux**, d'un trouble global comme une déficience intellectuelle.
- Un élève atteint d'un TSLA ne présente **pas de déficience intellectuelle**.
- Ces troubles **ne sont pas causés par des carences éducatives, ou un déficit sensoriel**.

TROUBLES SPÉCIFIQUES DU LANGAGE ET DES APPRENTISSAGES

DYSPHASIE

Trouble de l'acquisition et de l'automatisation du langage oral

Environ 1%

DYSLEXIE

Trouble de l'acquisition et de l'automatisation de la lecture

Environ 8 %

DYSORTHOGRAPHIE

Trouble de l'acquisition et de l'automatisation de l'orthographe

DYSGRAPHIE

Trouble de l'acquisition et de l'automatisation du geste graphique

DYSPRAXIE

Trouble de la conception, de la programmation et de la réalisation des gestes, avec ou sans une composante visuo spatiale

Environ 6%

DYSCALCULIE

Trouble de l'acquisition des compétences numériques et des habiletés mathématiques

Environ 3 %

TDAH

Trouble déficitaire de l'attention avec ou sans hyperactivité

Environ 5 %

Principes du diaporama DYS:

(Présentation par trouble: du plus fréquent au moins fréquent)

- 1- activités pour « expérimenter » le trouble
- 2- explications du trouble
- 3- outils pour aider au repérage
- 4- à la fin: des éléments pour adapter/modifier/étayer/accompagner les troubles

Sources et ressources à foison:

Accompagner les élèves DYS c'est possible

Isabelle Ducos-Philippi, ESF, 2020.



Lire un jeu
d'enfant?

<https://web.ac-reims.fr/dsden10/DYS/page.html#w-anchor-itlltdej2z3kdk>

Copier le texte qui va être projeté :

→ En utilisant la **main gauche** si vous êtes droitier, ou la **main droite** si vous êtes gaucher

→ Vous avez **3 minutes**

→ appliquez-vous !

Fermé à l'abord, aux
obuifnburft *ensuite* profondément
eztpsui**phsbqirvf**, rétif à la
nfnpsjt**bu**jpo *des* ebuft

hicnarg l'oedéc

(Daniel Pennac)

Difficultés rencontrées :

- **Lecture du texte** : déchiffrer, décoder
- **Gêne visuelle** : taille des lettres et polices de caractères variées, ombres...
- **Copier sans faire de faute**
- **Écrire** correctement , lisiblement
- **Stress, fatigue, manque de temps, frustration**

La lecture rappel des deux procédures

Procédure phonologique

Analytique

Indirecte

Voie d'assemblage

Conversion d'une séquence de lettres en sons suivie **d'une fusion phonémique** permettant la lecture du mot.

S'utilise pour les mots inconnus ou les « non-mots »

Procédure lexicale

Orthographique

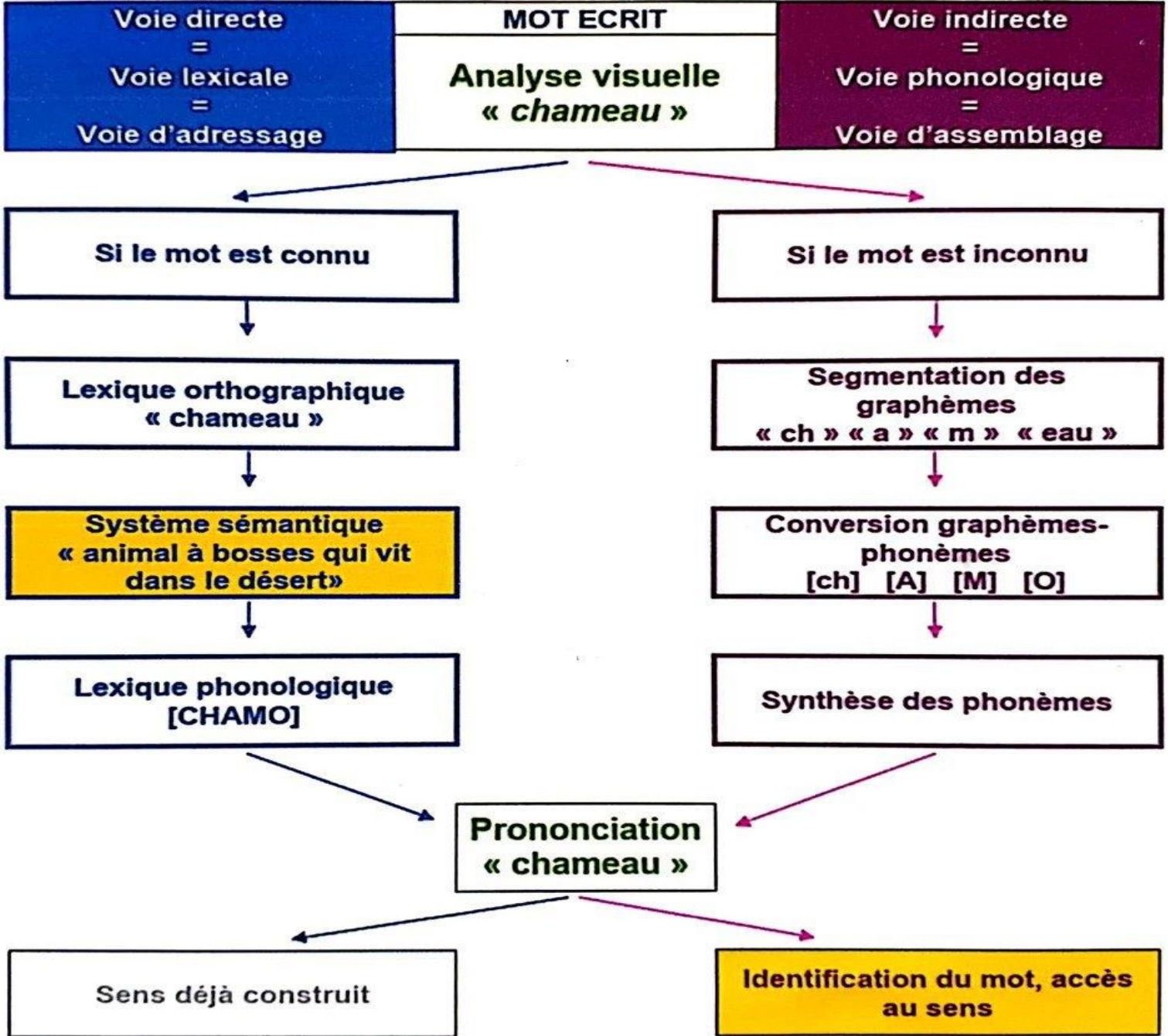
Directe

Voie d'adressage

Reconnaissance visuelle du mot et sa **mise en correspondance** avec sa forme orthographique mémorisée.

S'utilise pour les mots déjà rencontrés et mémorisés.

Un exemple



Trois types de dyslexie: phonologique, de surface et visuo-attentionnelle.

- **La dyslexie phonologique:**

- Ne parvient pas à se représenter, mémoriser, manipuler les sons.
- Déficit conversions graphèmes-phonèmes
- Erreur de type: confusion, substitution, mauvaise ordonnance des lettres (« chein » / « chien »)
- Parvient à lire des mots réguliers.

La dyslexie de surface (dyséidétique)

- Atteinte de la voie lexicale de la lecture.
- Ne parvient pas à reconnaître visuellement la silhouette des mots.
- Lecture reposant principalement sur la voie phonologique, donc laborieuse.

Dyslexie visuo-attentionnelle

- Atteinte du système d'analyse ou de reconnaissance visuelle.
- Entraîne des erreurs de segmentation, sauts de mots, de lignes, mauvais balayage oculaire, retours en arrière...
- Détérioration au fil de la lecture (grande fatigabilité)

Aides au repérage de la dyslexie pour orienter les élèves vers des spécialistes du diagnostic:

- Evaluations et dossier scolaire du primaire
- Évaluations nationales de fluence
- À compléter avec les tests ROC
- <http://www.cognisciences.com/accueil/outils/article/reperage-orthographique-collectif>

The screenshot shows the website 'COGNI-SCIENCES' with a navigation menu at the top: Accueil, Membres du groupe, Outils, Formations, Recommander cette page, and Contactez nous. The main content area is titled 'Repérage Orthographique Collectif' and includes a description: 'Cet outil permet aux enseignants de CM2, 6ème et 5ème de repérer les élèves en grandes difficultés de lecture/orthographe.' Below this is a PDF icon and the text 'ROC - Repérage Orthographique Collectif par_mail'. A detailed paragraph explains the tool's purpose and origin. To the right, a sidebar titled 'Outils' lists various resources: OURA Professionnel de Santé, actions langage en maternelle, Outils FLUENCE, OURA, BSEDS version 4, ÉCLA-16+, BALE, IDE, ODEDYS 2, and ROC.

Accueil Membres du groupe Outils Formations Recommander cette page Contactez nous

COGNI-SCIENCES

vous êtes ici [Accueil](#) > [Outils](#) > [R.O.C.](#)

Repérage Orthographique Collectif

Cet outil permet aux enseignants de CM2, 6ème et 5ème de repérer les élèves en grandes difficultés de lecture/orthographe.



ROC - Repérage Orthographique Collectif
par_mail

Afin de rendre aisé ce repérage et peu coûteux en temps nous avons choisi une modalité de repérage écrite collective (en classe entière) qui permet à l'enseignant en moins d'une demi-heure d'identifier les élèves de sa classe en grande difficulté avec la langue écrite (lecture, orthographe). Les élèves faibles en orthographe devront bénéficier d'une évaluation de la lecture pour repérer les lecteurs précaires.

Cet outil à destination des enseignants a été élaboré par le laboratoire Cogni-Sciences de l'IUFM de Grenoble, les académies de Grenoble, Montpellier et Rennes, le LPE UMR CNRS de l'UPMF de Grenoble, Département de Psychologie de l'Université Rennes 2, le Centre de référence des troubles d'apprentissage du CHU de Grenoble et de Montpellier.

Le but est de définir un niveau d'alerte en orthographe, servant à repérer les élèves dont le niveau de lecture doit être examiné au moyen d'une épreuve individuelle de lecture. A partir de ce repérage l'enseignant doit faire lire individuellement les très faibles en orthographe.

Outils

- [OURA Professionnel de Santé : Outil de Repérage des Acquis en LECTure des élèves de CP à l'usage des professionnels de santé](#)
- [actions langage en maternelle](#)
- [Outils FLUENCE](#)
- [OURA : Outil de Repérage des Acquis en LECTure des élèves de CP à l'usage des enseignants](#)
- [BSEDS version 4 : Bilan de Santé Evaluation du Développement de la Scolarité à 5/6 ans](#)
- [ÉCLA-16+ : Évaluation de Compétences de Lecture chez l'Adulte de plus de 16 ans](#)
- [BALE : Batterie Analytique du Langage Écrit](#)
- [IDE : Inventaire du Développement de l'Enfant](#)
- [ODEDYS 2 : Dépistage des dyslexies](#)
- [ROC : Repérage Orthographique Collectif](#)

TDAH: expérimenter, tester votre attention

1- Comptez le nombre de "A", "S" et de "U" dans le texte ci-dessous. Buvez quelque chose en même temps ou balancez-vous, soyez en mouvement. **Ne parcourez le texte qu'une seule fois**, à la vitesse de votre choix (sans utiliser de support écrit bien entendu!).

Actuellement, je suis un MOOC pour apprendre à mieux maîtriser mon attention. Je pourrais ainsi résister aux distractions plus facilement.

2- Attention sélective: où se trouve le chocolat?

Deux modes de fonctionnements cérébraux différents

Alors si c'est pas de la mauvaise volonté, c'est quoi?

Et bien c'est un trouble du neurodéveloppement : il touche au fonctionnement des réseaux de neurones...

... c'est-à-dire des « chaînes » de neurones qui communiquent entre eux pour effectuer une action.

Par exemple, si on n'a pas de TDAH et qu'on veut enfiler un slip, ça va donner ça

Ouhlala mais j'ai le [blanc] à l'air

Enfile un slip!

Attrape le slip

etc ...

Tiens en équilibre sur une jambe

Information

Et en 30 secondes, la personne aura mis son slip, parfois même sans y avoir fait attention.

Mais avec un TDAH, ça risque de ne pas se passer si facilement.

Ouhlala mais j'ai le [blanc] à l'air

Et mais regarde les chaussures de papa on dirait des pierres cosmiques!!

Vazy on s'en fout.

Commence combat spacial!

Attrape pierre cosmique!

zzz

zzz

Commence combat spacial!

Attrape pierre cosmique!

Vazy on s'en fout.

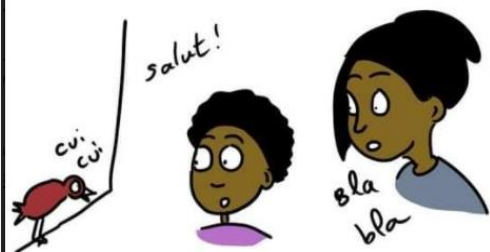
Et mais regarde les chaussures de papa on dirait des pierres cosmiques!!

Ouhlala mais j'ai le [blanc] à l'air

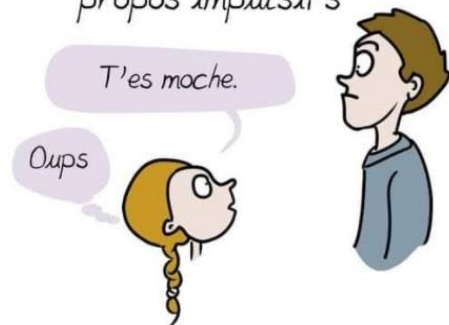
Attrape pierre cosmique!

Concrètement, ça se traduit
par 3 catégories de symptômes :

Une attention volatile



Des comportements et
propos impulsifs



Reste assise!

Peux pas

Et de l'hyperactivité.



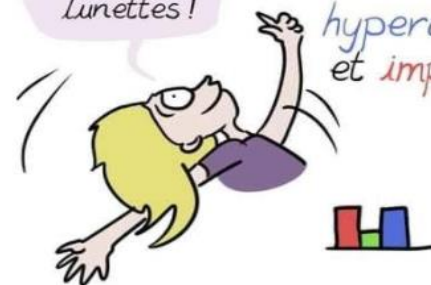
Ces symptômes sont présents avec
une *intensité différente* d'un enfant
à l'autre. Certains peuvent ne pas
être présents du tout.

TDAH
à dominante
inattentive



Tu pues des
Lunettes!

TDAH à
dominante
hyperactive
et *impulsive*



TDAH mixte
avec les 3
symptômes
combinés



Chez un TDAH il y a dysfonctionnement exécutif :

- Cela touche certaines fonctions cérébrales élaborées : gestion de l'attention, de la mémoire de travail, planification des tâches...
- Cela touche aussi leur utilisation : la cohérence, la manière dont elles s'organisent entre elles pour rendre leur fonctionnement le plus fluide possible.
- Lorsque les fonctions exécutives sont atteintes, le symptôme le plus visible est **le manque d'organisation, la difficulté à planifier, à utiliser sa mémoire de travail de façon efficace, à changer de stratégie, utiliser ce qui a été appris la veille dans un contexte différent.**



Les progrès de la recherche en neurosciences permettent aujourd'hui de comprendre quels réseaux de neurones sont altérés par le TDAH.

Le premier serait celui qui gère l'exécution des tâches.

Ce réseau peinerait à inhiber les comportements inutiles ou parasites dans une situation donnée.

Oh une pâquerette!



Il apprend que Napoléon Bonaparte a été défait par les anglais lors de la bataille de Waterloo après la désastreuse retraite de Russie mais ne peut répondre à la question « sur quels fronts Napoléon devait-il se battre ? »

Le réseau du langage intérieur et des pensées vagabondes, qui serait suractivé au point de empêcher l'exécution de certaines tâches.



Sources: drlouisvera.com; Lucine et Enzo, le parcours d'un enfant atypique; Emma.

TDAH et attention sélective labile, hyperesthésie...

En fait, quand on me pose une question, je fais un **effort supplémentaire** par rapport à l'habitude pour être attentive à ce qu'on me dit mais je me rends compte qu'en **montant le curseur de l'attention, je monte en même temps le curseur de toutes les autres informations que je capte**. Et je suis parfaitement **incapable de faire le tri entre l'information** la plus importante, en l'occurrence la question et tout le reste, donc c'est particulièrement éprouvant pour moi.

Lorsqu'on me parle, j'**entends** effectivement la question mais j'entends à égale **intensité** la chaleur de la voix, **la fluidité** avec laquelle on me parle, la facilité avec laquelle on **rebondit** à chaque intervention. En même temps, je **perçois** aussi ce qui se passe à travers ma fenêtre. Il y a du **bruit**: des travaux? **Ça me rappelle** que ... pour l'instant, il y a des travaux devant chez moi, donc j'entends la grue pivoter, les hommes s'affairer, les camions bloquer la circulation, les voitures klaxonner mais aussi mon **chat qui mange ses croquettes** dans la cuisine. **Tenir le fil** de la conversation sans le lâcher était donc un **véritable sport**.

Il m'est souvent très **difficile de me concentrer**: le **moindre stimuli externe** me fera décrocher de la tâche en cours, ouvrant la porte à **une imagination sans freins**.

Lorsque vous prenez la parole il peut vous sembler que je ne vous écoute pas, alors que **je vous entends très bien**; c'est juste que **mon esprit sera occupé à traiter l'information précédente**, ou **sollicité par un son, une image, une réflexion** d'un camarade: un simple toucher sur l'épaule suivi d'un regard me fera revenir à vous.

Mon cerveau est en mouvement constant, il produit des milliers d'idées à la seconde, c'est très très **difficile** pour moi de **faire le tri et de fixer mon attention sur une seule à la fois**: ça me fatigue très vite.

MON CORPS ET MON CERVEAU SONT INTIMEMENT LIES, ce qui exige **que je bouge souvent pour rester concentré**, sur un court terme. D'où l'importance de **séquencer les tâches**, dans ma vie quotidienne et familiale comme dans la vie scolaire et sociale.

TDAH

Le TDAH, c'est "Google Earth"

Je m'explique: pour **les non-TDAH**, la vision des choses sera comme de se promener dans la rue, où au fur et à mesure de votre promenade, **vous verrez défiler le paysage. Donc, tout se fait par étapes successives.**

Pour un TDAH, c'est comme si nous étions "Google Earth", notre vision est **une vision aérienne**, une vue d'ensemble, **toutes les informations sont là de manière instantanée.** Donc, lorsque l'on veut parler d'un sujet, le débit de la parole est tellement lent par rapport à l'instant T de ce que l'on perçoit que l'on va donner un maximum d'informations sur un laps de temps très court, histoire de ne pas en oublier en cours de route. Et même si les informations peuvent être très différentes les unes des autres, il y a toujours un lien entre elles.

En fait, si nous pouvions communiquer en images comme notre mode de pensée, ce serait notre mode de communication le plus approprié. **Mais par contre, nous n'avons pas les détails.**

« Je suis comme vous, en un peu différent, **avec moins de filtres.** J'ai un Trouble Déficitaire de l'Attention et de la concentration, avec Hyperactivité (TDAH). Pour faire court, cela résulte d'un "**caprice**" **neurobiologique.** Mon intelligence est identique à la vôtre, c'est juste que mon cerveau **fonctionne différemment.**

Un exemple: face à la résolution d'un problème je prendrai **le chemin le plus long**, car j'ai un penchant pour la complexité; mais j'obtiendrai le même résultat que vous, ça me prendra juste un peu **plus de temps.** La **prise de notes est un procédé long et fastidieux**, car **chaque terme fait sens et m'entraîne sur des chemins de traverse**; quant aux notions abstraites, elles sont source de perplexité »

TDAH, hypersensibilité, impulsivité...

JE VIS DANS L'ICI ET MAINTENANT. Hier ou demain sont à des années lumière pour moi, ce qui induit des oublis ou encore une tendance à la **procrastination**. CAR CHAQUE JOUR EST UN MONDE NOUVEAU POUR MOI.

Etant **à fleur de peau**, mon **extrême sensibilité** multipliera mes colères, tristesses ou phases de bonheur par X, ce qui entrainera une **grande difficulté à les gérer**, et se soldera par une grande frustration face à l'incompréhension des autres. **Je suis impulsif**, j'agis souvent avant de réfléchir, **ce qui peut m'amener à avoir une conduite mal à propos**: s'il en est parmi vous que **j'ai pu blesser** (profs, élèves, copains), qu'ils me le pardonnent: **JE NE LE FAIS PAS EXPRES !**

Tout chez moi est vécu de manière plus intense.

Je suis un être très entier: lorsque j'aime je m'investis complètement, quand je cesse d'aimer je reprends tout

Ce que vous pouvez considérer comme une grande naïveté n'est autre que la résultante d'une grande empathie: j'ai une **forte tendance à me projeter dans le récit ou la situation que vous évoquez, et à m'imprégner de son atmosphère.**

Pour le reste je suis comme vous: j'aime la vie et ses plaisirs, les Autres (dans toute leur diversité) et je suis **très curieux d'apprendre** (dans tous les domaines, pas seulement au niveau scolaire qui parfois m'ennuie, je l'avoue). J'aborde tout cela à un rythme et avec des méthodes différentes des vôtres, voilà tout.

Notre société n'est pas adaptée aux besoins de celles et ceux qui ont un profil identique au mien. **Elle exige de nous une adaptation permanente.**

Vous n'avez aucune idée de l'effort constant que cette démarche exige pour m'y conformer. Votre acceptation de mon mode de fonctionnement et vos encouragements, tout comme vos critiques bienveillantes, ne pourront que favoriser ce processus.

Dyspraxie et dysgraphie

- Graphisme et geste graphomoteur mal structurés, irréguliers, lents.
- Difficulté à utiliser le matériel
- Motricité fine très compliquée.
- Pas d'automatisation des tâches.

- Repérage visuel difficile
- Lecture lente avec sauts de mots, de lignes, confusions...
- Dysgraphie et dysorthographe

- Fatigabilité
- Décalage
- maladresse

Difficultés pratiques

Difficultés visuospatiales

Conséquences

Dysphasies

expressive ou réceptive

- Comprend mieux les personnes familières
- Trouble du langage oral
- Passe du coq à l'âne
- Difficultés d'articulation
- Substitution par d'autres mots
- Difficultés de compréhension
- Distract quand on lui adresse la parole
- Syntaxe fautive
- Blocages, impossibilité de trouver un mot
- Confusions des sons
- Défaut de mémorisation
- Difficultés à transmettre des informations, communiquer: essaie de communiquer par les gestes pour se faire comprendre
- Se désintéresse des contenus lus ou racontés
- Répond à côté

Adapter les supports...

- Alléger et viser la sobriété
- Augmenter les interlignes (1,5 ou 2)
- Séparer texte et paratexte
- Limiter les illustrations selon le trouble et les séparer du texte
- Ne pas couper les mots en fin de ligne
- Ne pas couper les groupes syntaxiques
- Présenter le texte en unités de sens
- Exposer une information/tâche par ligne
- Séparer les données des consignes

Faciliter le décodage

1. Surligner ou colorer une ligne sur deux
2. Ne pas justifier le texte ou le centrer

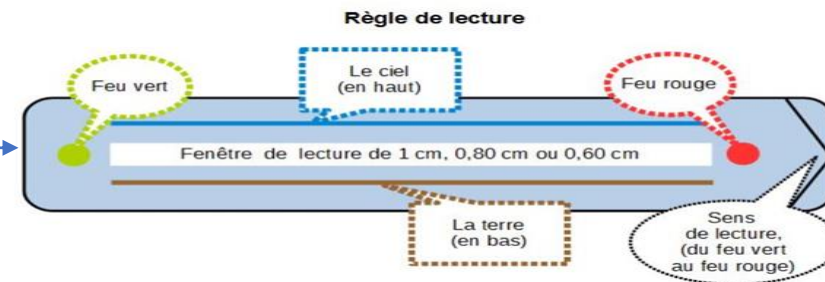
3. Utiliser le gras, la surbrillance (limiter le nombre de couleurs)

4. Instaurer un code couleur

5. Ne pas présenter le texte en colonnes

6. Numérototer les lignes intégralement pas d'incrément.

7. Utilisation possible de règle de lecture



8. Faire écouter le texte (lecture par l'enseignant, fichier audio, lecture par synthèse vocale)

Que peut-on faire?

Voici un exemple. Les élèves doivent lire une consigne.

Sans différenciation	Pour la majorité des élèves	La consigne est lue par les élèves en autonomie.
Flexibilité	Pour un élève Dys qui a des difficultés de lecture	La consigne est donnée à l'élève sous une forme orale.
Adaptation	Pour un élève Dys qui a des difficultés de mémoire de travail	La consigne est reformulée par l'enseignant. Un exemple est donné.
Modification	Pour un élève Dys qui a des difficultés de compréhension, d'attention et de maintien dans la tâche	La consigne est modifiée pour lever l'implicite. Les tâches sont sériées sous forme de liste à cocher.

Repérage	Tâches cognitives impliquées	Adaptations
Lire un texte et retenir des informations pour répondre à des questions	Lire/mémoriser	Donner les questions avant le texte Segmenter ce dernier Prévoir une question par segment Donner le texte en version audio
Copier une consigne et la comprendre	Écrire/raisonner	Éviter la copie Lire la consigne Aider à prendre des indices sur les mots importants Mettre en gras les mots importants Faire reformuler
Écouter et participer à l'oral	Écouter/faire appel à sa mémoire de travail/ parler	Donner le temps Respecter la latence Ne pas pointer le manque de participation comme étant un manque d'efforts Prendre un temps pour faire parler l'élève individuellement dans un moment d'aide personnalisée
Écrire sous la dictée	Écouter/écrire/ orthographier	Réduire la quantité Recourir à la dictée à choix multiples Donner un guide de relecture en différé
Rédiger une phrase, un texte	Écrire/planifier	Donner des aides à la planification : tableau d'arguments, listes de mots, schéma à suivre, mots à remettre dans l'ordre...

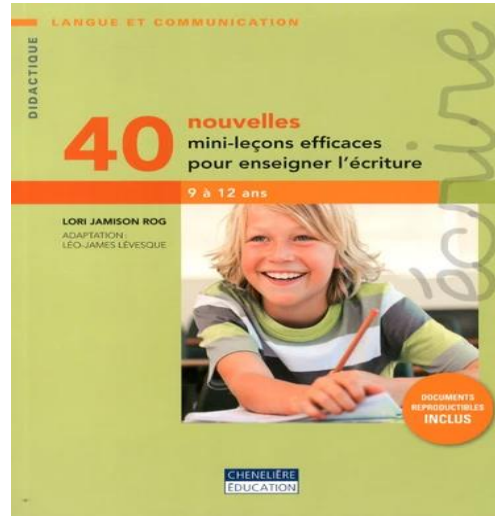
Soutenir,
étayer pour
l'évaluation

Difficultés/ non-automatisation des tâches de bas niveau	Réponses pour se focaliser sur les tâches de haut niveau
Mon élève oublie/ne sait plus qu'il y a une évaluation pourtant programmée.	<ul style="list-style-type: none">• Je vérifie systématiquement l'agenda.• Je fais aider l'élève par un binôme ou l'AESH pour noter les devoirs.• Je note systématiquement les devoirs dans l'ENT.• Je mets en place avec l'élève une méthode d'organisation (Kanban).• J'écris un mail de rappel.• J'autorise un aide-mémoire pendant l'évaluation.
Mon élève est lent.	<ul style="list-style-type: none">• Préparation de la copie à l'avance.• Stockage de la copie dans la salle de classe.• Préparation à l'avance des tableaux, gabarits dans lesquels l'élève écrit les réponses.• Réduction de la quantité à écrire.• Réduction de la quantité d'exercices.• Donner le texte support à l'avance.• Accorder plus de temps.
Mon élève a des difficultés à démarrer.	<ul style="list-style-type: none">• Soutien oral, par un geste, par un code.• Feu vert affiché au tableau (voir Classroom screen, p. 246).• Aide en donnant une amorce.• Aide en donnant un exemple.
Mon élève ne se maintient pas dans la tâche.	<ul style="list-style-type: none">• Donner la tâche sous forme de liste à barrer, à cocher.• Utilisation d'un timer.• Isoler l'élève en lui permettant d'utiliser des écouteurs, un « isoloir ».• Donner les exercices un par un.

Mon élève va trop vite.	<ul style="list-style-type: none"> • Donner les exercices un par un. • Donner un chemin de relecture, de vérification.
Mon élève ne comprend pas la consigne.	<ul style="list-style-type: none"> • Lui lire oralement. • Le faire reformuler. • Faire dessiner ce que l'élève se représente mentalement. • Proposer un pictogramme pour illustrer la consigne. • L'aider à démarrer. • Lui rappeler le contexte de la leçon. • Donner un exemple de ce qu'il faut faire.
Mon élève a des trous de mémoire.	<ul style="list-style-type: none"> • Lui donner moins à apprendre. • Cibler l'apprentissage sur une ou deux notions. • Lui donner une fiche de révision précise. • Lui faire noter ce qui est particulièrement important (surlignage, signe...). • Lui faire réaliser l'évaluation avec son cahier de leçons, un aide-mémoire.
Mon élève a une écriture illisible.	<ul style="list-style-type: none"> • Réduire la quantité à écrire. • Évaluer à l'oral. • Lui permettre d'enregistrer ses réponses. • Cocher, barrer, souligner, surligner, entourer plutôt que d'écrire. • Lui mettre à disposition l'ordinateur de la classe quand il y en a un, s'il n'est pas équipé. • Proposer un texte à trous. • Lui permettre de donner la réponse par des mots-clés, un schéma.
Mon élève a des difficultés pour se repérer.	<ul style="list-style-type: none"> • Éviter de donner des supports trop chargés. • Opter pour une numérotation simple des documents (éviter les chiffres pour les dyscalculiques). • Numérotter les lignes, les paragraphes. • Utiliser des couleurs.
Mon élève est anxieux.	<ul style="list-style-type: none"> • Lui permettre de relire sa leçon juste avant l'évaluation. • Mettre en place une évaluation participative. • Lui rappeler que le but de l'évaluation est de progresser. • Lui faire prendre quelques respirations. • Lui faire boire quelques gorgées d'eau. • Avoir organisé l'évaluation dans une autre salle avec un autre enseignant ou un assistant d'éducation.
L'évaluation correspond à une compétence que l'élève ne peut pas faire à cause de son trouble.	<ul style="list-style-type: none"> • Lâcher prise ! Proposer un exercice complètement différent.

Soutenir et étayer le passage à l'écrit...

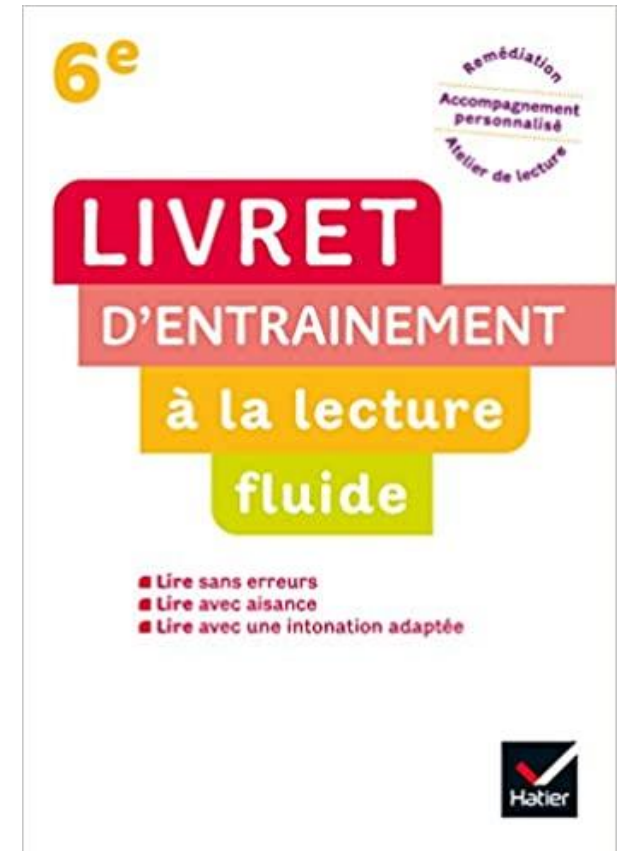
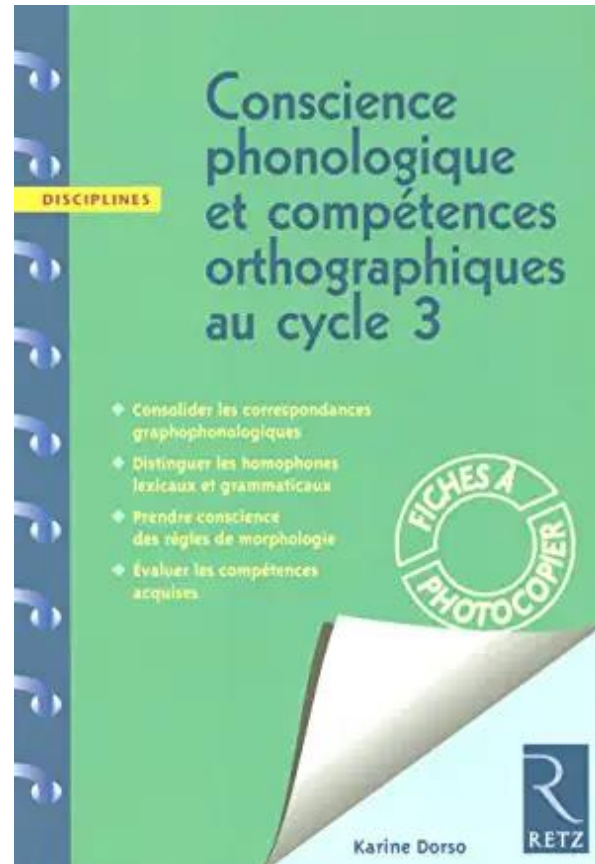
- Enseigner le brouillon



- Alléger la tâche de révision orthographique et grammaticale: en la planifiant par objectifs atteignables, isolés et progressifs.
- Varier les entrées dans l'écriture: (commencer par une phrase orale pour débloquer l'écrit; écrire les premières phrases; donner un exemple à imiter; proposer un modèle à modifier; donner le plan; offrir plusieurs réponses, scénarios à choisir, justifier... faire écrire des passages manquants... rentrer dans l'écriture par l'image, le son, le jeu scénique...)
- Utiliser l'outil numérique (logiciel, scripteur, ordinateur...)

Soutenir la lecture

- AP fluence
- Exercices de conscience phonologique (virelangues, verlan, rimes, intrus...)
- Exercices d'identification/désignation (titrage, mise en relation...)
- Exercices d'enrichissement (boule de neige)



Soutenir la motivation, l'adhésion par l'engagement

Les modes d'engagement cognitifs

MODÈLE ICAP

PASSIF

Réception

Encodage des informations

ACTIF

Sélection / Manipulation

Activation et intégration de connaissances

CONSTRUCTIF

Génération / Production

Inférence de nouvelles connaissances

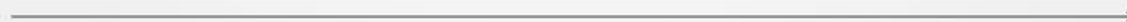
INTERACTIF

Collaboration / Dialogue

Co-inférence de nouvelles connaissances

EN SURFACE

EN PROFONDEUR



Quelques exemples de tâches envisagées sous le prisme de l'engagement cognitif

	Mode d'engagement PASSIF <i>Réception</i>	Mode d'engagement ACTIF <i>Manipulation</i>	Mode d'engagement CONSTRUCTIF <i>Production</i>	Mode d'engagement INTERACTIF <i>Dialogue</i>
ÉCOUTER un cours magistral	Écouter l'enseignant sans rien faire d'autre que prêter attention à ce qui est dit	Répéter la matière, recopier les étapes d'un processus, prendre des notes verbatim	Réfléchir à voix haute, créer une carte mentale ou conceptuelle, poser des questions	Défendre et argumenter une position (en binômes ou petits groupes)
LIRE un texte	Lire des passages de textes silencieusement sans rien faire d'autre	Surligner et mettre en évidence des phrases ou des mots-clés, recopier des passages mot-à-mot	S'expliquer la matière à soi-même, faire des liens entre les passages du texte, représenter l'information de manière visuelle	Répondre et poser des questions de compréhension à un pair
REGARDER une vidéo	Regarder une vidéo sans rien faire d'autre	Interagir avec la vidéo (mettre sur pause, play, avance rapide, revenir en arrière...)	Expliquer les concepts de la vidéo, comparer avec des connaissances antérieures ou d'autres matières	Débattre sur le sujet avec un pair, discuter des similarités et différences avec d'autres cours