

La négation

Négation de phrase			Négation lexicale
<p>Négation partielle insiste sur un élément Personne ; rien ; nul Jamais, plus Aucun, nul</p>	<p>Négation totale porte sur l'ensemble de l'énoncé Ne...pas ; ne...nullement ; ne...aucunement ; ne...point Ne...ni...ni...</p>	<p>Négation restrictive sous-entend une négation implicite et une valeur positive explicite Ne...que ; ne...guère</p>	<p>Préfixe négatif Antonyme et mot de sens négatif Adverbe « non », « nenni » Préposition</p>
<p>Quand on ne l'avait jamais vu</p> <p>= adv. « ne » + adv. de temps « jamais » = La négation partielle précise la portée de la négation et oriente le sens : ici le fait que la rencontre n'a jamais eu lieu avant la rencontre. / quand on l'avait toujours vu</p> <p>La négation totale serait : « on ne l'avait pas vu » = le fait de ne pas l'avoir vu cette semaine ou à l'entrée du bal ... tous les implicites sont possibles</p>	<p>Il ne put s'empêcher de donner des marques de son admiration</p> <p>= adverbe « ne », langue soutenue, corrélation incomplète, élision du « pas » dont l'idée négative est contenue par le verbe « empêcher » qui exprime un désir négatif = La négation porte sur le verbe « pouvoir ». « Il » est le sujet du verbe « put » sur lequel porte la négation = il ne peut rien faire, impuissance face au sentiment qui contrôle son âme (fatum)</p> <p>Il y a même qqc d'obligeant pour M. de Nemours à ne vouloir pas avouer que vous le connaissez</p> <p>= corrélation des deux adverbes « ne...pas » = il y a qq plaisir pour M. de N qd vous ne voulez pas avouer que vous le connaissez = « vouloir » + inf dissocie les deux actions : vouloir et avouer. Mme de C ne veut pas dévoiler ses sentiments. L'aveu, lui, est positif, elle dévoile ses sentiments. = la négation est polémique et la Dauphine réfute la Princesse. = vous le connaissez mais vous ne voulez pas l'avouer/ vous ne savez pas cacher vos sentiments. Transparence de la Princesse aux yeux de la Cour</p>	<p>Elle crut d'abord ne pouvoir être que M. de Nemours</p> <p>= adverbe « ne » + « que » adverbe restrictif = il est M. de Nemours = il ne peut pas ne pas être M. de Nemours</p> <p>= elle exclut tout autre identité à attribuer à cet homme, elle affirme que c'est cet homme dans un premier temps. Le deuxième temps est celui de la pudeur d'une femme mariée, de la retenue à avoir face à un homme</p>	<p>Il était difficile de n'être pas surprise</p> <p>Il était difficile de voir Mme de C pour la première fois sans avoir un grand étonnement</p> <p>= double négation = litote La préposition « sans » marque l'absence de retenue, le corps est pris dans la fulgurance du coup de foudre C'est l'absence d'étonnement qui est nié, non le grand étonnement</p> <p>Je n'ai pas d'incertitude</p> <p>= le préfixe négatif induit une double négation lexicale et syntaxique= litote pour dire « je suis certain »</p>
<p>La réfutation finale de la Dauphine est polémique. Les négations entraînent un caractère funeste et irrévocable. La passion entre ces deux jeunes gens est naissante malgré les interdits sociaux et moraux.</p>			