



## MARATHON ORTHOGRAPHIQUE DE L'ACADEMIE DE CRETEIL :

Fiche guide pour la mise en œuvre d'une dictée négociée

Cette vidéo propose une séance de mise en œuvre d'une dictée négociée dans une classe de CE2 située au sein d'un Réseau de Réussite Scolaire.

L'enseignante a choisi un texte délibérément court, la tâche visée étant un travail réflexif et un entraînement stratégique sur certaines particularités de la langue.

### Objectifs :

- Renforcer les compétences syntaxiques, grammaticales de l'élève pour améliorer son orthographe pour lui permettre :
  - de développer des automatismes quant au fonctionnement de la langue,
  - d'élaborer des stratégies de résolution de problèmes orthographiques.
- Favoriser les échanges et les interactions entre élèves pour aboutir à un consensus autour de règles connues.
- Dynamiser la relecture d'un texte écrit sous la dictée :
  - développer la vigilance orthographique (échanges, débats sur des règles autour de la dictée),
  - mutualiser les connaissances à travers le débat et les outils mis à disposition,
  - confronter les représentations du fonctionnement de la langue.

### **Conditions nécessaires à la pratique de la dictée négociée**

La dictée négociée est un exercice d'apprentissage de la langue qui permet de travailler un point grammatical spécifique. A tout moment, elle peut devenir un outil d'évaluation pour vérifier l'acquisition de certaines compétences.

Elle s'inscrit dans une pratique de classe régulière qui permet d'enranger des habitudes et de développer des questionnements par :

- un texte court de dictée une fois par semaine et/ou un travail d'écriture au quotidien (les élèves écrivent tous les matins une phrase qui reprend certains mots, certains

sons ; ils produisent une phrase avec tel ou tel mot, ou telle ou telle règle ; ex : accord du pluriel).

- un apprentissage des régularités : il permet à l'élève d'installer des compétences autour de la langue.

### Exemple 1

Exemple : [i] Apprentissage d'une régularité	
<i>Puisque l'on sait que <b>98% des mots</b> s'écrivent avec un <b>i</b>, cette régularité est retrouvée systématiquement dans les mots étudiés et entre dans l'apprentissage.</i>	midi, nuit, paradis, aussi, pluie, petit, violente, lièvre...
<b><i>Les exceptions ne seront donc pas introduites en même temps et seront mémorisées au fur et à mesure des rencontres.</i></b>	
2 % des mots s'écrivent avec un <b>y</b>	mystère
Quelques mots s'écrivent avec un <b>ï</b>	égoïste
Quelques mots s'écrivent avec un <b>î</b>	nous finîmes

Lors de séquences antérieures autour de la maîtrise de la langue (grammaire, orthographe...), des outils et des supports ont été construits et utilisés par les élèves.

Les outils référentiels : prévoir une grille recensant tous les outils à disposition pour permettre aux élèves d'effectuer leur recherche.

- Cahiers de sons, de mots, de règles, tableaux de conjugaison, liste de mots invariables (ces supports sont désignés de différentes manières : valise de mots, sous-main...)
- Affichages de classe,
- Dictionnaires.

Cette grille peut figurer au bas de l'exemplaire de la dictée négociée rédigée par chaque groupe. L'enseignant pourra ainsi analyser les différentes stratégies utilisées pendant les échanges (voire ci-dessous une proposition de grille).

## Constitution des groupes

Le groupe est constitué de deux ou trois élèves en évitant la prédominance d'un leader. Chacun participe à la discussion orthographique et à l'élaboration d'un seul texte pour l'ensemble du groupe.

Le rôle spécifique de chaque élève doit être prévu et décidé par chaque groupe avant la séance :

- le secrétaire : un élève prend en note et rédige la version définitive de la dictée.
- les enquêteurs : deux élèves se réfèrent aux outils et permettent de valider le choix d'une orthographe.

## Le choix du texte

L'enseignant travaille sur une ou deux notions orthographiques, syntaxiques ou lexicales. Il choisit un texte court (25 à 30 mots) en fonction des points de grammaire ou d'orthographe qui sont traités ou qui ont déjà été abordés.

Exemple : les élèves auront à repérer les homophones dans la dictée.

Les autres erreurs de la dictée ne seront pas évaluées selon les mêmes modalités mais seront corrigées.

## La mise en œuvre de la séance

Recours aux outils, aux connaissances, explicitation des stratégies.

Durée	Le rôle du maître	La tâche de l'élève
10'	L'enseignant s'assure de la compréhension du texte qu'il va proposer : difficultés lexicales, sémantiques, noms propres.  Il lit le texte (lecture à haute voix) avant de le dicter aux élèves : une première lecture expressive pour une imprégnation, puis une seconde lecture où sont bien délimités les groupes de souffle, les liaisons etc.	. L'élève écoute avec attention.  . L'élève indique les points de grammaire ou d'orthographe qu'il a repérés dans le texte.  . L'élève indique les mots qui figurent dans la valise de mots ou qui ont été rencontrés dans les dictées précédentes.
	L'enseignant dicte le texte à tous les élèves :  <i>Ce matin, la pluie est soudaine et violente. Le lièvre abrite ses petits, il leur parle à l'oreille.</i>	. <u>Ecriture</u> d'un premier jet <u>individuel</u> sous la dictée de l'enseignant.  . <u>Relecture individuelle</u> : correction, écriture de deux graphies différentes

	<p><i>Maintenant ils sont calmes.</i></p> <p>*Dictée de début du 1<sup>er</sup> trimestre de CE2</p>	<p>pour un même mot en cas d'incertitude sur l'orthographe du mot ou identification de difficultés en soulignant les mots pour lesquels on a des doutes.</p>
20'	<p>La dictée achevée est relue individuellement et les groupes sont constitués.</p> <p>L'enseignant rappelle aux élèves que chaque solution orthographique proposée peut s'appuyer sur une règle issue d'une réflexion commune au sein du groupe ou renvoyer à un outil référentiel.</p> <p><u>Etayage actif</u> : Il circule de groupe en groupe, observe, prélève des informations sur le cheminement métacognitif des élèves, les écoute débattre. Il intervient pour relancer la réflexion ; il questionne pour réactiver leurs connaissances : faire rechercher la nature, la fonction ; introduire des substituts ; favoriser le travail d'analogie, travailler la prise d'indices.</p> <p>L'enseignant tranche en cas de conflit.</p> <p>Il relève les erreurs les plus fréquentes sur lesquelles il s'appuiera pour la séance collective.</p>	<p>Dans chaque groupe, les élèves confrontent leurs écrits, débattent et se mettent d'accord (les productions individuelles sont gardées sur le côté. Une feuille de couleur est distribuée à chaque groupe).</p> <p>Le secrétaire prend en note et réécrit la version de la dictée retenue par le groupe sur la feuille de groupe.</p> <p>Au fur et à mesure de la prise de notes sur la feuille de groupe, un élève complète la grille de référence en indiquant quel mot ou quel groupe de mots a fait l'objet d'une discussion orthographique et coche la case correspondant à l'outil utilisé pour privilégier une graphie (valise de mots, cahier de règles, dictionnaire...).</p>
15'	<p>Au cours de la journée ou pendant la récréation, l'enseignant souligne les erreurs dans chaque dictée. On peut distribuer un exemplaire photocopié à chaque élève. puis les photocopie afin que chaque élève.</p> <p>En vue de la mise en commun, il choisit 3 erreurs de graphie récurrentes dans la majeure partie des dictées de groupe (présentation de deux graphies erronées et de la graphie correcte par page, sur des affiches ou sur le tableau numérique). Exemple de la vidéo : c'est petits, ses petits, ces petits</p> <p>Dans la mesure du possible, il sélectionne</p>	<p>Chaque élève lit avec attention la</p>

<p>trois types d'erreurs (erreur de transcription de son, erreur d'usage, erreur de grammaire).</p> <p>Un mot « nouveau » de la dictée sera recherché dans le dictionnaire, puis sera évoqué oralement.</p> <p>L'enseignant valide la bonne réponse en s'appuyant sur leur savoir et également sur le référentiel connu des élèves.</p> <p>Pour ne pas risquer de les fixer dans la mémoire visuelle des élèves, l'enseignant évitera d'écrire des mots dont l'écriture est inexistante (bocou pour beaucoup).</p> <p>Il dévoile le texte original (affiche, tableau et texte individuel à coller dans la valise de mots).</p>	<p>photocopie de la dictée de son groupe et repère les mots soulignés par l'enseignant.</p> <p>Les élèves confrontent les différentes propositions et justifient les réponses en s'appuyant sur leurs acquis et indiquent sur la grille référentielle l'outil utilisé.</p> <p>Dans la vidéo, un élève souligne sur le tableau, l'erreur dans chaque proposition de graphie incorrecte.</p> <p>Un élève entoure sur le tableau, la proposition correctement orthographiée du mot ou du groupe de mots.</p> <p>Chaque élève corrige ensuite sa propre dictée.</p>
--	---

Proposition de feuille de groupe avec grille de référence distribuée :

Dictée négociée groupe n°.....

\* .....

.....

.....

.....

\* .....

.....

.....

.....

\* .....

.....

.....

.....

\* .....

.....

.....

.....

mot ou groupe de mots négocié	Type d'erreur	utilisation du dictionnaire	utilisation de la valise de mots	utilisation du cahier de leçons

Exemple d'un texte proposé en CE2 (1<sup>ère</sup> période scolaire en RRS) :

*Ce matin, la pluie est soudaine et violente. Le lièvre abrite ses petits, il leur parle à l'oreille. Maintenant ils sont calmes.*