



# ENRICHIR ET AMPLIFIER LE LEXIQUE

Sophie Ngô-Mai PESPE Nice  
Nathalie Leblanc CPD Maitrise de la Langue  
Janvier 2018 <sup>1</sup>

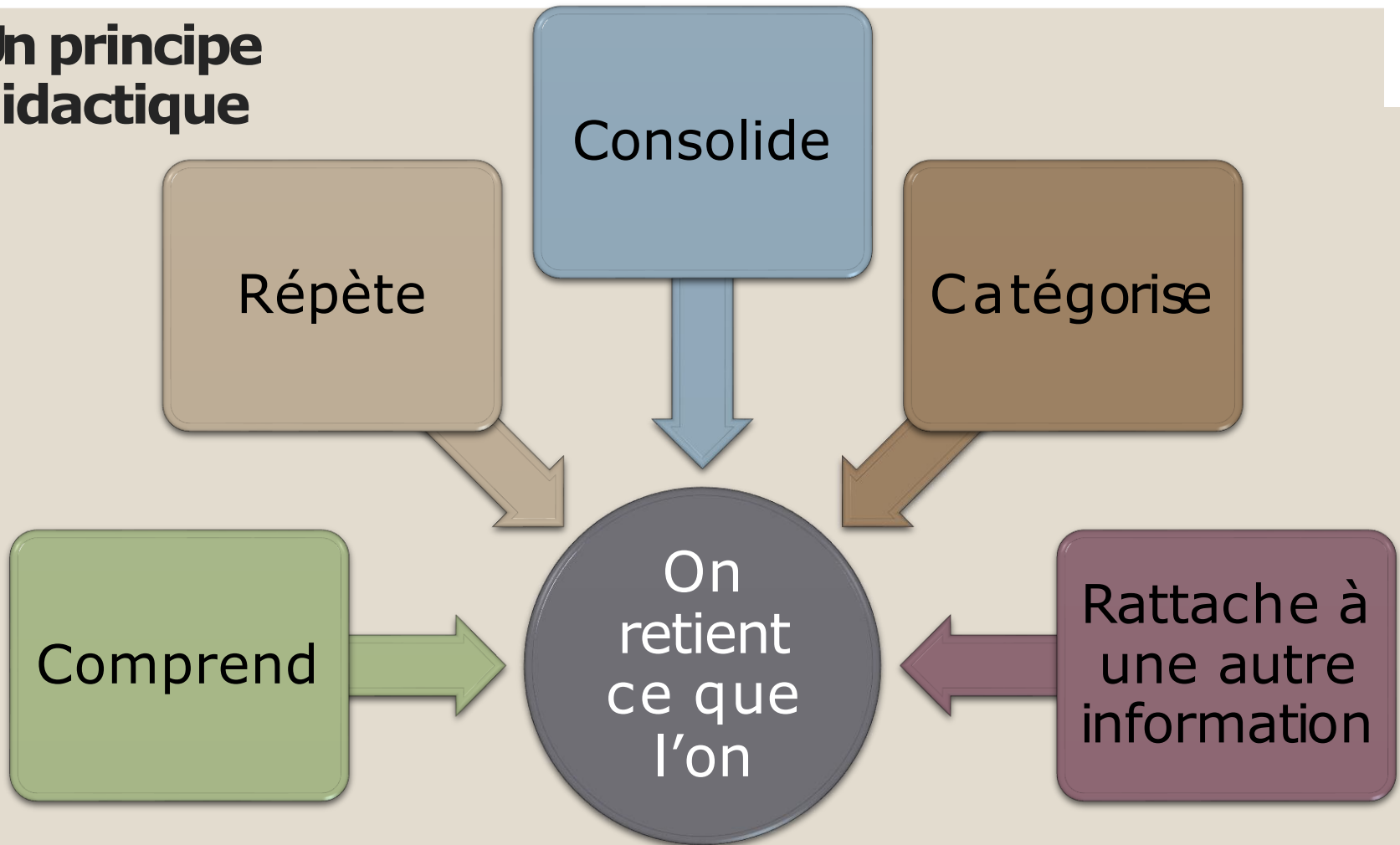
# Définitions

- Le **lexique** c'est l'ensemble des mots d'une langue
- Le **vocabulaire** c'est le lexique intégré par chacun
  - Vocabulaire passif = en **compréhension**
  - Vocabulaire actif = en **production**

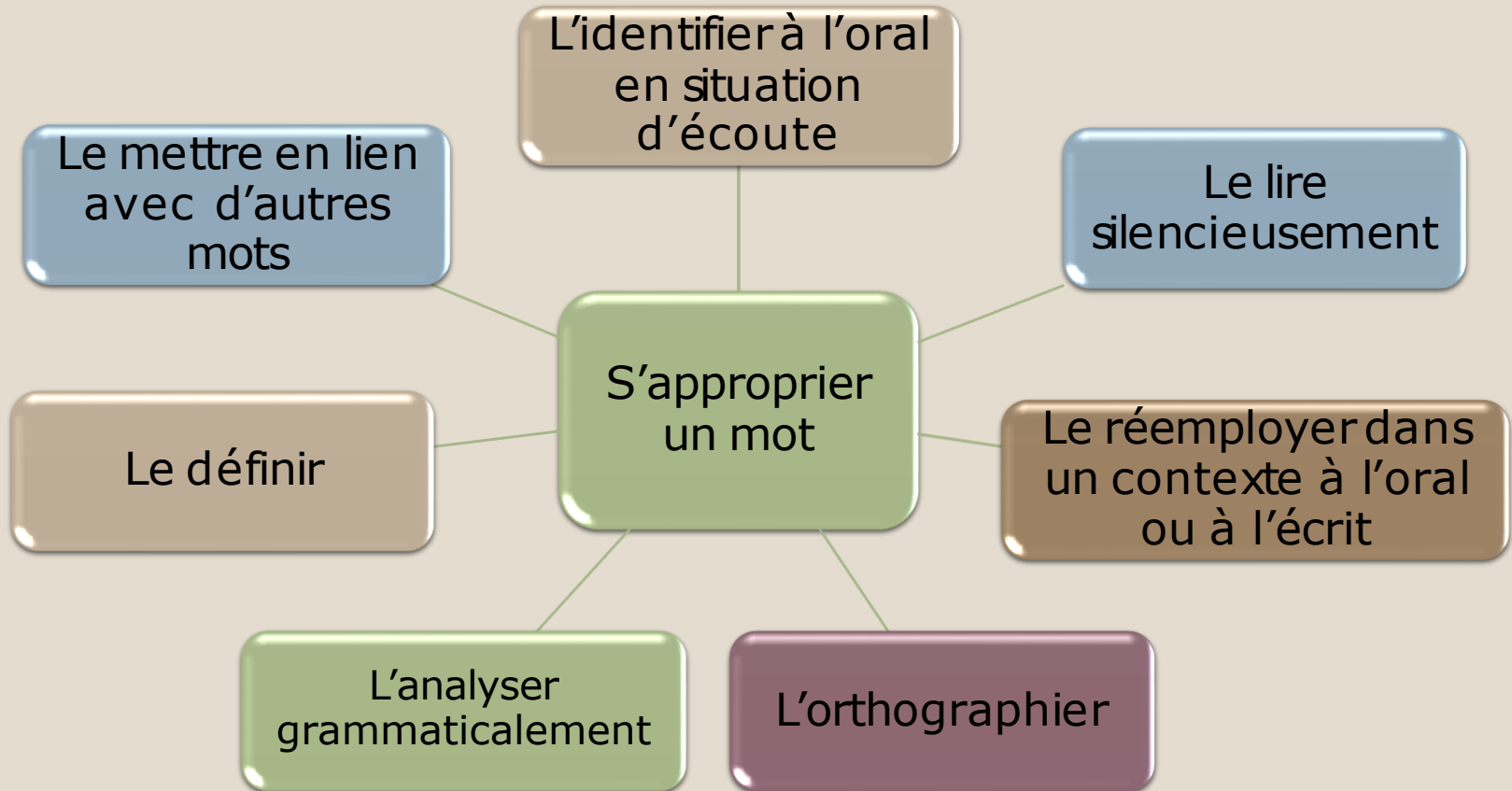
# **Le travail sur le vocabulaire à l'école vise à :**

- **L'enrichissement lexical** dans le vocabulaire de chaque élève
- **La structuration** du vocabulaire

# Un principe didactique



# S'appropriier un mot c'est :



# Comment enrichir le lexique des élèves ?

Rencontrer  
régulièrement

Structurer les  
mots

Réutiliser les mots  
- À l'oral  
- À l'écrit

# A/ Le choix d'un corpus de mots à travailler

**Une liste de neuf modules pour travailler le lexique en lien avec un grand nombre de domaines culturels et de types d'écrits au cycle 3 :**

- ▶ Le vocabulaire des sentiments
- ▶ Le vocabulaire de la nature et des éléments naturels
- ▶ Les verbes de parole
- ▶ Les mots-outils connecteurs argumentatifs et explicatifs
- ▶ Le vocabulaire lié à une période historique donnée
- ▶ Le vocabulaire du portrait
- ▶ Le vocabulaire lié à des catégories esthétiques
- ▶ Le vocabulaire lié aux valeurs
- ▶ Le vocabulaire lié au métalangage

Les liens interdisciplinaires favorisent la réactivation du vocabulaire étudié au cours de ces modules

## B/ Le choix des supports

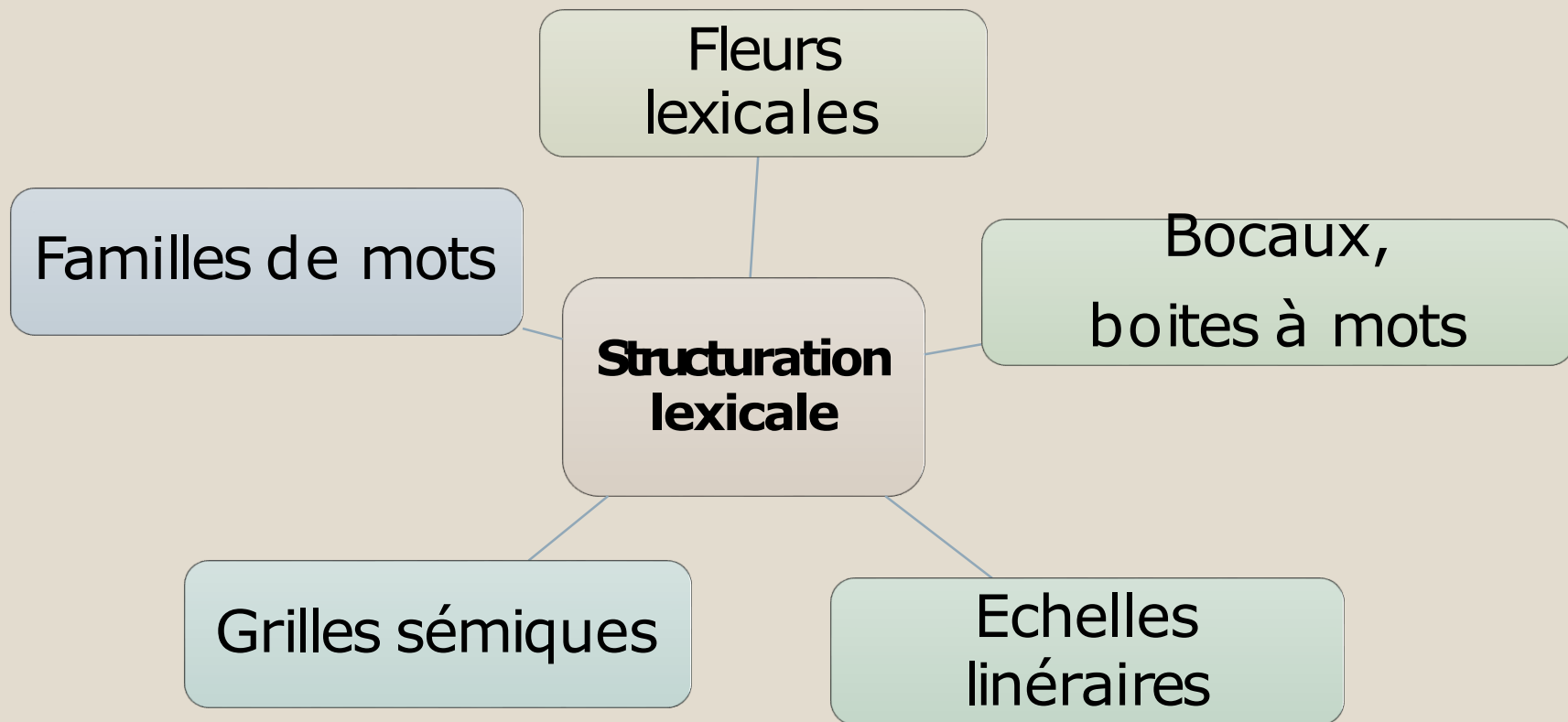
Entrée par les œuvres littéraires (romans, théâtre, poésie...)

Entrée par les images (fixes, animées)

Entrée par les écrits sociaux : affiches, notices, journaux...

Entrée par les disciplines (documentaires, œuvres d'art)

# C/ La structuration du lexique



## Crapaud (Ruth Brown)

Voici l'histoire d'un crapaud monstrueux,

un crapaud boueux, un crapaud visqueux,  
un crapaud gluant, collant, poisseux,

un crapaud puant, pestilentiel et nauséabond,  
empestant la vase fétide.

Il est couvert de verrues, de pustules,  
tout tacheté de mouchetis, de saletés.

De tous les pores de sa peau  
suinte un poison infect et venimeux.

Le crapaud monstrueux, vorace et insatiable,  
est un mâchonneur de mouches,  
un croqueur de coléoptères,  
un avaleur de vers de terre.

Il est malhabile et balourd, étourdi  
et lent ; il ne voit pas à trois pas.

Il se dandine lourdement et, clignant  
des yeux et battant des paupières,  
tombe la tête la première

dans la gueule d'un monstre !

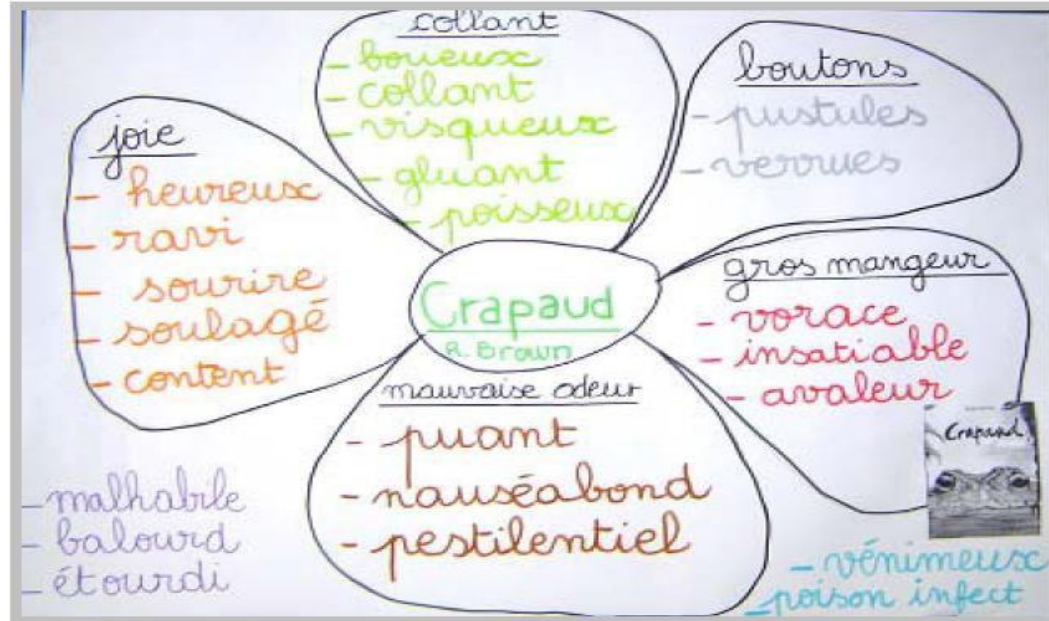
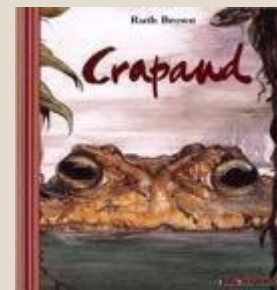
beurk !

rugit le monstre en recrachant le crapaud,

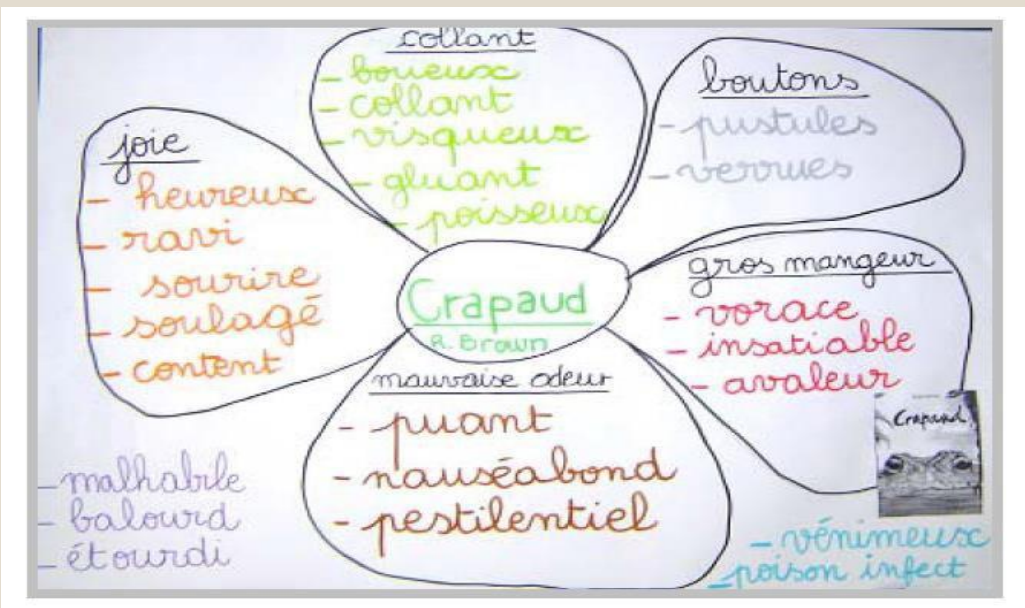
le crapaud soulagé, ravi,  
le crapaud sain et sauf,  
finalement très heureux,  
le crapaud qui sourit

d'un sourire monstrueux.

# 1/ La fleur lexicale

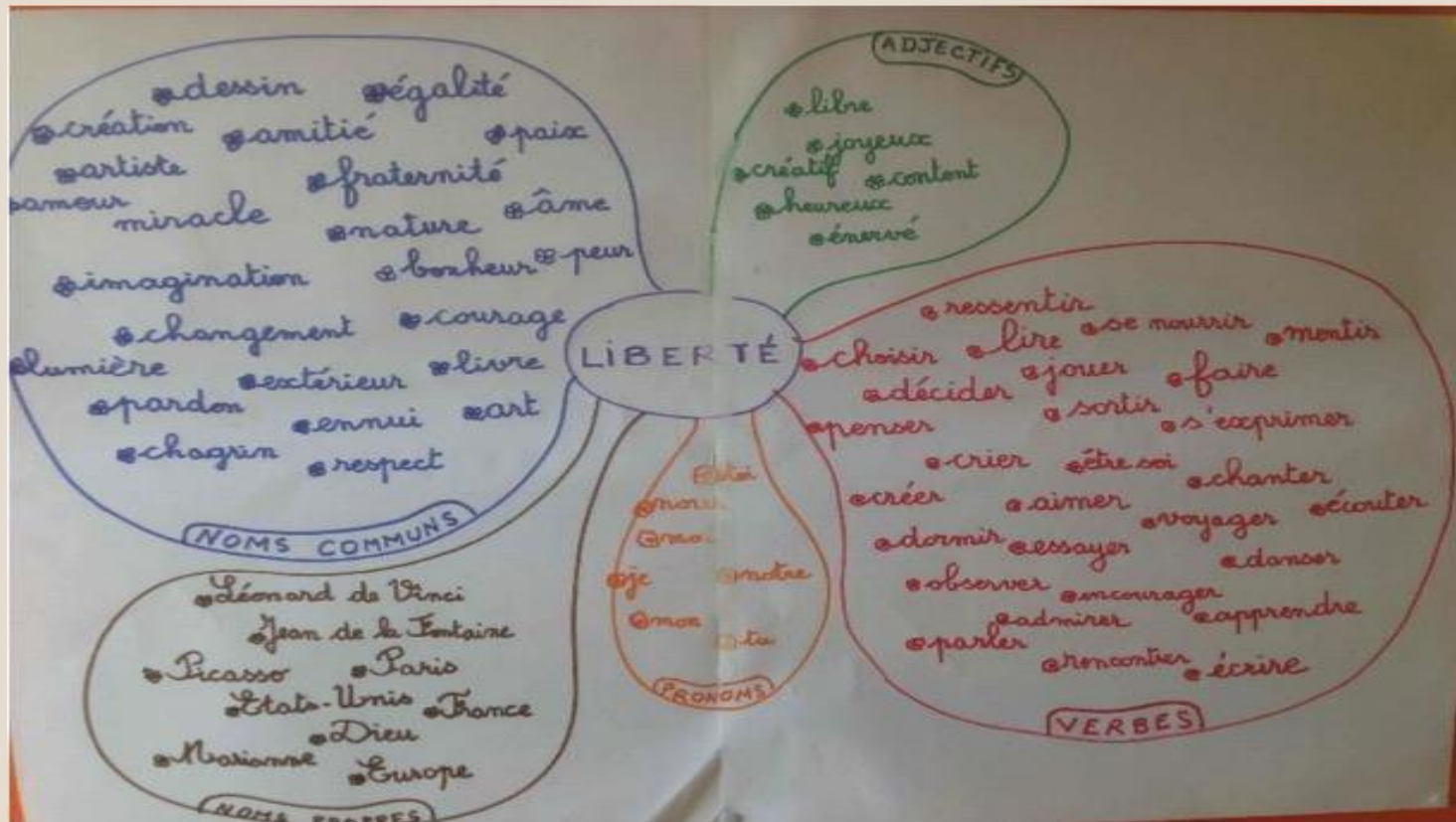


La fleur sert de banque de mots réinvestis dans une production d'écrit. Ici, la description du monstre d'un album au CE1 (avant correction orthographique).



le monstre et poïku. le monstre à des verrues sur sa  
la langue et sure son net. le monstre et veïrt  
le monstre et pestilentiel et nauséabond

# Des fleurs pour organiser ses idées





# La fleur lexicale de la peur

