

## Faire chanter

**LA VOIX** : Mise au sol : réveil du corps / Mise en air : réveil du souffle, de la respiration / Mise en voix : articulation et son

Exemples :

- Retirer la poussière, mettre de la crème
- Serrer puis relâcher (poings, paupières, orteils...)
- Auto-massage (nuque, front, yeux, pommettes...)
- Jeu du pantin
- Pousser le plafond
- Pousser le plancher...
- Humer un chocolat chaud
- Sentir une fleur
- Souffler sur la soupe
- Eteindre une bougie
- Souffler sur un gâteau d'anniversaire...
- Mâcher des chewing-gums
- Dire et articuler des virelangues
- Marquer de manière visuelle et sonore : l'étonnement, la beauté, la déception...
- « Joyeux anniversaire » avec le langage des animaux
- Passer un son à son voisin
- Amener un son à quelqu'un...
- Répéter des sons donnés

Et quelques virelangues (d'après « *AR-TI-CU-LER* » de Laurent Gaulet)

Croque quatre crevettes crues.

Le gros croco croque quatre crabes gras.

Trois crapauds gris croassent.

Six chasseurs chassent sans chaussette.

Confits frais et fruits frits.

Ta tata t'attend et ton tonton t'entend.

Trois gros rats gris rient.

Son chat Sacha chante sa chanson sans son.

Le rat tâta, touilla et rata toute ta ratatouille.

Huit fruits cuits, huit fruits crus.

Garde tes quatre cartes !

Papier, panier, piano.

Belles balles bleues.

Va chercher ce chat chez ce cher Serge.

Écoute : la croûte croque, croque la croûte !

Il reste presque treize fraises fraîches.