

CAS 1 : CAS AYA NAKAMURA



IL D'UTILISER UN COMPTE PERSONNEL DEEZER

Il existe un flou juridique concernant l'utilisation des plateformes de distribution numériques dédiée à l'écoute de la musique :

- Selon le B.O du 04 février 2010, article 1.1.1 utilisation d'oeuvres intégrales et extraits d'oeuvres dans la classe, l'exception pédagogique autorise les enseignants à utiliser les oeuvres musicales à des fins pédagogiques, si elles ont été acquises légalement.**
- Cependant selon les conditions générales d'utilisation de Deezer (article 2 des CGU de Deezer), la diffusion est restreinte au cercle familiale.**

EST-CE LEGAL DE DIFFUSER UNE CHANSON DEVANT UN PUBLIC ET EN DEHORS DE LA CLASSE (KERMESSE), SOUS QUELLES CONDITIONS ?

Légalement c'est possible mais sous certaines conditions :

- **Il faut remplir un formulaire auprès de la SACEM (société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique)**
- **Lien du site :**
https://clients.sacem.fr/actuing/fr/live/v4/Clients-Utilisateurs/Actualites/2019/declaration_forfait_musique_ecole_052019.pdf
- **Ce forfait permet que la musique choisie par l'enseignant soit chantée, jouée ou écoutée tout au long de l'année pendant des animations telles que la kermesse ...**
- **La SACEM propose même un forfait spécial « kermesse d'école »**
- **L'exception pédagogique ne permet pas l'utilisation d'une chanson ou un extrait de chanson devant un public c'est le forfait qui le permet.**

E PAR UNE MÈRE D'ÉLÈVE, POUVONS-NOUS LA M

D'après les RGPD, des vidéos d'élèves doivent être stockées sur des serveurs européens, hors les serveurs de Youtube ne sont pas hébergés en Europe.

- Texte de loi qui le prouve : règlement (UE) 2016. Il n'est donc pas possible de diffuser la vidéo Youtube.

POUS METTRE CETTE VIDÉO SUR LE BLOG DE L'É

Il est possible de mettre une vidéo d'élèves sur un blog d'école, mais il faut demander une autorisation de diffusion aux représentants légaux de chaque élève, une autorisation de filmer les élèves ne suffit pas.

À noter : il est toujours préférable de redemander une autorisation de filmer les élèves avant chaque occasion.

Exemples de blogs d'écoles :

- **ONE, site internet :**
<https://one.opendigitaleducation.com/decouvrez-one/un-espace-numerique/>

- **Avantages : Communiquez et impliquez plus facilement les familles en valorisant les activités réalisées en classe, un blog/ réseau social éducatif, une première approche de l'enseignement du numérique, hébergé en France, conforme aux RGPD.**

- **Inconvénient : site payant.**

- **Eklablog : <https://www.eklablog.com>**

- **Avantages : facile d'utilisation, gratuité totale, pas de publicités.**

TRAVAILLER SUR CASSE NOISETTE DE TCHAÏKOVSKY , EST CE QUE CELA FAIT UNE DIFFÉRENCE DU POINT DE VUE DU DROIT AVEC AYA NAKAMURA ?

Grâce à l'exception pédagogique on peut faire écouter en classe une oeuvre intégrale, on peut donc faire une séquence sur Casse Noisette de Tchaïkovsky.

De plus l'oeuvre de Tchaïkovsky est tombée dans le domaine public (70 ans après sa mort du compositeur) son oeuvre est donc en libre accès.

OHH DJADJA !!!

