

LE BEATBOX

Fiche pratique N°10



1/ Invente-toi un nom de scène et écris-le ici :



2/ Écris en-dessous ton propre effet scratch avec ton nouveau nom de scène :



Tu peux utiliser la première syllabe de ton nom de scène pour faire un effet scratch.

Exemple : A A AWA A A ALEM !

Ton scratch :

3/ Invente 3 rythmes différents en écrivant dans chaque petite case un seul son.
Attention, tu ne peux pas écrire plus de trois fois le même son à la suite !

1	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
2	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
3	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

A SAVOIR !

Tu peux t'amuser à faire ton propre solo de Beatbox en mélangeant tes rythmes et ton effet scratch !
Entraîne-toi sur la fiche pratique N°11.