

C'est Francis Debyser du BELC (bureau d'études des langues et des cultures) , qui initia le principe en 1986 avec l'immeuble :

« Une simulation globale est un protocole ou un scénario cadre qui permet à un groupe d'apprenants (...) de créer un univers de référence, un immeuble, un village, une île, un cirque, ...de l'animer des personnages en interaction et d'y simuler toutes les fonctions du langage que ce cadre, qui est à la fois un lieu thème de référence et un univers de discours, est susceptible de requérir. »



**Situation choisie : Le Village**

**Attendus de fin de cycle :** Utiliser ses connaissances pour s'exprimer à l'oral, mieux comprendre des mots et des textes, améliorer la production d'écrits.

- Objectifs :**
- Enrichir son vocabulaire, ses connaissances.
  - S'exprimer à l'oral, débattre.
  - Produire des écrits courts et variés : Carte d'identité, description, légende, affiche,...
  - Découvrir que l'on peut jouer avec des mots et des expressions à l'oral et à l'écrit.

**Mise en œuvre :** 1 fois par semaine chaque mardi, 50 minutes. Salle de classe

# Le village

## 1. Présentation du projet : Se choisir une identité.

### 1bis. Se décrire



Présentation Du projet : Nous allons créer un village : Notre Village.

Oral : Lister les habitants d'un village, les lieux, les métiers...

Ecrit : Se choisir une identité, un métier, se décrire remplir sa



## 2. Un nom pour le village



Oral: Situer le village sur une carte, dans une région en, faire une description brève. Donner un nom au village.

Ecrit : Décrire l'environnement géographique du village et lui donner un nom : Toponymes.

## 3. Le village et son histoire

Oral : lire la légende fondatrice de Rome et de Marseille

Ecrit : Ecrire une légende pour le village.





#### 4. Elections du Maire.

##### 4bis . On vote

Oral : Présentations des candidats et constitutions des équipes de campagne.

Ecrit : Chaque équipes de campagne prépare une affiche électorale et le programme de campagne.

Organisation des élections : carte électeur, bureau , dépouillement.

#### 5. Spécialités du village :

##### Créer un resto gastronomique dans le village

Oral : lecture de de menus différents

Ecrit : Ecrire un menu pour son resto et en faire la présentation.



#### 6. Quelques règles dans le villages

Oral : Réfléchir a ce qu'est une communauté, un groupe , une société, ...Symboles de la république. Chercher 3 mots à associer au mot « commune »

Ecrit : Rédiger des règles de vie pour le village.



## 7. et 7 bis Le journal du village



Oral : Analyse de titres de journaux existants.  
Recherche d'un titre pour notre gazette.

Écrit : Travail technique chaque groupe fait une page de journal : faits divers, météo, annonces,...

## 8. Fête traditionnelle du village

Oral : Recherche d'un thème pour la fête et organisation.

Écrit : Réaliser des affiches avec le programme de la fête du village, des décorations, imaginer des activités, ...



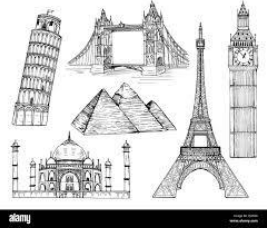
## 9. Intervillage

Oral : Choisir les jeux pour l'inter village

Écrit : Ecrire les règles des jeux pour l'inter village.



## 10. Créer un monument pour le village



Oral : Quels monuments dans un village ? Pourquoi ?  
Symbole

Écrit : Par groupe créer un monument pour le village ?  
expliquer. Faire un discours pour l'inaugurer.

## 11. Lettre à soi même près du monument.

Écrit : Chacun écrit une lettre se rappelant les bons moments passés dans le village. Pourquoi il apprécie ce lieu et comment il se projette sur l'avenir.

