



Des événements dans le village

Un crime dans le village



L'intrigue :

1. Choisir la ou les victimes.
2. Indiquer quand, comment, où par qui a ou ont été découvert(s) les corps ou les vols.
3. Qui est le coupable ? Pourquoi a-t-il commis ce ou ces crimes ? Comment a-t-il fait ?
4. Prévoyez des fausses pistes : au moins plusieurs personnes du village peuvent être soupçonnées.
5. Prévoyez les indices qui vont permettre à l'enquêteur de découvrir la vérité.

Source : Debyser, Francis, L'immeuble, Hachette FLE

Des exploitations dans les structures langagières orales :

- Mener une enquête : "Qui, où, quand, comment, est-ce que ... ?"
- Expressions temps/espace : "A quatre heures...", "Mardi soir..."
- Utilisation des marqueurs spatiaux/temporels : "derrière, avant..."
- Utilisation des temps du passé : "j'ai vu... j'ai entendu..."
- ...

Types d'écrits:

- Article de presse
- Narration
- Genre : recette, roman, lettre, documentaire, journal intime...

Type de discours:

- argumentatif : "Ce n'est pas le boucher car j'étais avec lui"
- descriptif : "A 5 heures, j'ai vu une grande silhouette partir..."
- direct/indirect : "Le cuisinier m'a dit qu'il avait rangé le livre..."
- radiophonique : reportage radio

Prolongements

- Jeu du Cluedo (fabriquer et jouer), jeu de Sherlock
- Lecture d'un roman policier, livre dont vous êtes le héros
- Participation à la journée du 2 avril autour du thème du livre :
 - BookTube (capsules vidéos)
 - BookCreator, Ebook