

Tout rebarbouiller

Alain Schneider
Arrangement Djivilli Quartet

Violon
Guitares manouches
Contrebasse

$\text{♩} = 200$

1. Pour-quoi les co - chons sont ro - ses les ours blancs les sou - ris gri - ses Je
vais les re - pein - dr'en au - tre cho - se A - vec le rou - ge d'u - ne ce - ri - se !
Pour-quoi les so - leils sont jau - nes Les o - rages noirs les ciels tout bleus Je
vais les re - pein - dr'en au - tre cho - se A - vec le vert clair de tes yeux !
On peut tout chan - ger Tout re - bar - bouil - ler
Ba - di - geon - ner le monde en - tier Tout pein - tur - lu - rer !

2. Pourquoi des oranges orange
Des marrons marron,
Des violettes violettes,
Je vais les repeindre en autre chose
Avec le jaune d'une trompette !
Pourquoi des chaperons rouges
Des rires jaunes et des marées noires
Je vais les repeindre en autre chose
Avec le bleu d'une fanfare !

3. Pourquoi les grands font grise mine
Sont rouges de colère ou verts de peur,
Je vais les repeindre en autre chose,
Les barbouiller de toutes les couleurs !