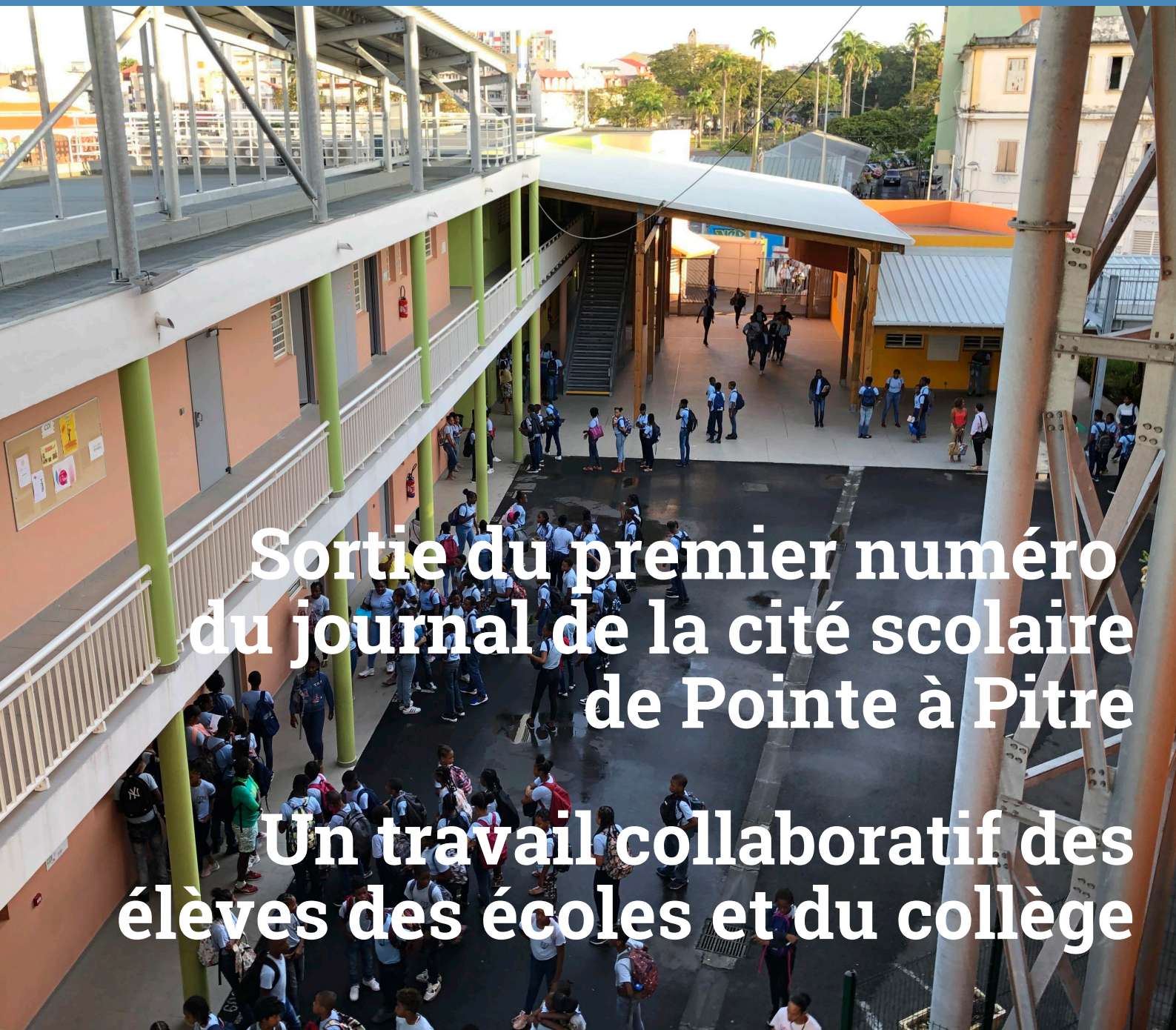


Encre en Partage

Numéro 1 - Décembre 2020

Le magazine de la cité scolaire de Pointe à Pitre - Guadeloupe



Sortie du premier numéro
du journal de la cité scolaire
de Pointe à Pitre

Un travail collaboratif des
élèves des écoles et du collège



LOREM VITAR

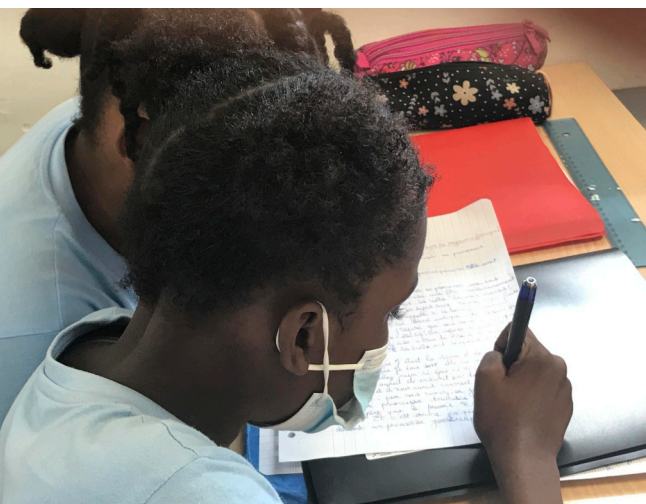
Titre lom dolorem
At mali Titre lom
dolorem At mali



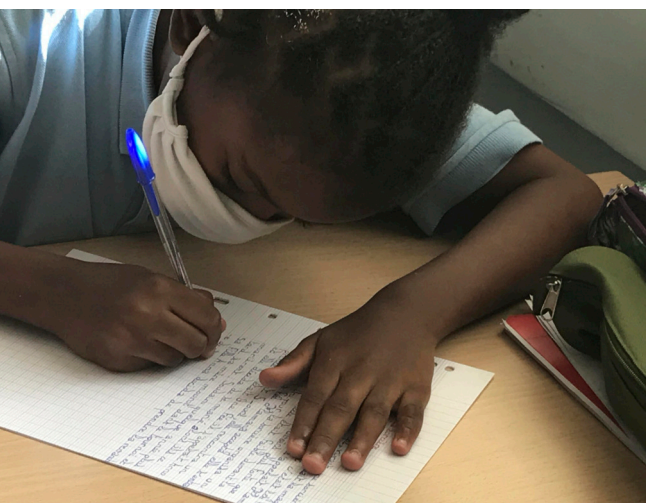
LOREM VITAR

Titre lom dolorem
At mali Titre lom
dolorem At mali

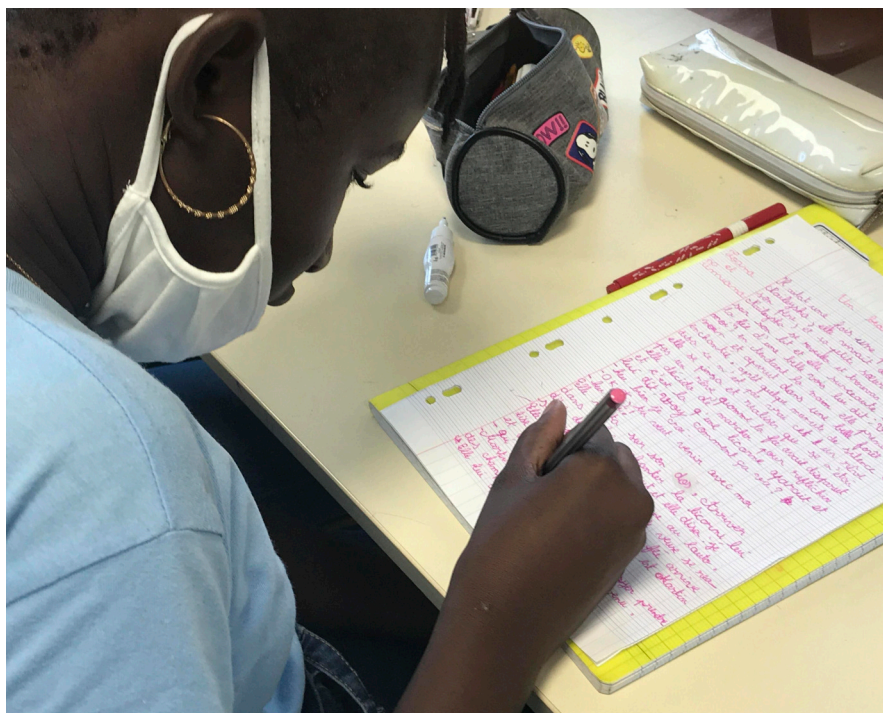
Des productions d'écrits en 6èmes



Ecriture collective des contes



Un gros travail d'écriture et de composition



Des élèves en production d'écrits.

Les élèves du groupe 6 (AP)

Les élèves de l'accompagnement personnalisé, sous la conduite de mme Elinze en français, réalisent l'écriture d'un conte merveilleux. Il s'agit de la dernière étape pour la constitution d'un recueil de contes sous toutes les formes : contes étiologiques, de randonnées ou merveilleux.

POURQUOI LA TORTUE PORTE SA MAISON SUR LE DOS.

Autrefois la tortue était nue. Elle avait la peau blanche et rampait à quatre pattes.

Sa maison était sous l'eau et constituée de corail. Alors qu'elle se promenait sur la plage, elle a rencontré un crabe qui lui a demandé pourquoi elle se baladait toute nue. Elle lui répondit qu'elle avait trop chaud avec des vêtements.

Le crabe rusé lui proposa de lui indiquer où se trouvait sa maison, prétextant vouloir lui chercher un manteau mais dans le but de la cambrioler. Quand la tortue revint chez elle, elle trouva sa maison sens dessus-dessous.

Les meubles étaient sur le sol. Les fenêtres étaient brisées. La porte était cassée. La tortue devint verte de colère et saisit sa maison de rage qu'elle décida de porter sur son dos. Ainsi plus personne ne toucherait à ce qui lui appartenait. Sa maison trop lourde l'empêcha de pouvoir l'enlever et elle finit par rester soudée à son dos. Elle commença à avancer lentement sous le poids. Depuis ce jour, toutes les tortues avancent lentement avec leur carapace comme maison.

Production collective

LA LICORNE ET LA FÉE

Il était une fois, une fée qui vivait à l'abri sous une feuille d'aloë vera. C'était une fée magnifique et très belle qui exauçait les vœux de tout le monde. Un jour, une licorne perdue qui cherchait son arc en ciel rencontra la fée et lui demanda la route. Elle dit à la fée : « Si je ne trouve pas mon arc en ciel, je risque de perdre la vie. Aidez-moi ». La fée lui répondit : « Je ne peux vous aider que si vous allez me chercher un chaudron d'or dans un volcan. »

La licorne arrive au volcan et utilise une canne à pêche qu'elle attache à sa corne pour atteindre le chaudron d'or. Elle apporte donc le chaudron à la fée qui y ajoute des ailes de chauve-souris, de l'aloë vera, des pissenlits et une pincée de couleurs. La fée dit la formule magique « ABRACADABRI » et l'arc en ciel apparut. La licorne fut alors sauvée.

LE CHAT ET LA SOURIS

Dans une maison hantée à deux étages, il y avait de nombreuses toiles d'araignées. Dans un sous-sol, se baladaient des souris.

Un jour, une des souris décida de s'aventurer au rez de chaussée. Elle se trouva nez à nez avec un chat à moitié poilu tant il était délaissé par ses maîtres. Il avait grande faim. Le chat dit à la souris : "-Viens donc petite voleuse que je t'égorge". La souris se réfugia sous une table et se cacha dans un trou dans le sol. -Viens donc petite voleuse que je t'égorge, lui cria le chat. La souris sortit de sa cachette, alla dans la cuisine et se cacha dans le frigo ouvert. Viens donc petite voleuse que je t'égorge, lui redit le chat. La souris est distraite par un morceau trouvé dans le frigo et ne fait pas attention au chat qui se jette sur elle, l'attrape par la queue et l'égorge puis la mange.

Voici donc la souris prise au piège de sa gourmandise.

Production collective

LA PRINCESSE ET LE CHAMEAU

Une princesse vivait tranquillement avec son chameau. Un jour, elle décida d'aller se balader avec lui. Avec surprise, elle entendit son chameau parler et il lui dit : «Princesse, votre père m'a chargé personnellement de m'occuper de vous». Elle lui dit : « Depuis quand vous parlez ? »

Le chameau lui répondit : « Depuis des années. Je pensais que vous n'étiez pas prête émotionnellement. »

La princesse n'en croyait pas ses oreilles. Elle décida de partir en laissant le chameau tout seul.

« Ma chère princesse, dit le chameau, ne partez pas ! »

Elle lui dit au revoir en lui faisant la bise et tout à coup, plus de chameau mais un beau prince aux cheveux blonds, magnifiquement vêtu. Elle s'écria : « Mais où est mon chameau ? ». Le prince lui dit : « Une sorcière m'avait jeté un sort en me disant que tant qu'une princesse ne m'embrassera pas je n'aurai pas le droit de me montrer. Il n'y avait que vous avec un cœur si bon qui pouviez me sauver ! Je vous en serai éternellement reconnaissant. » La princesse lui dit : « On restera toujours amis ? » Le prince lui dit : « Bien sûr ! » Et ils vécurent heureux jusqu'à la fin de leurs jours.

Hadassa et Charlène

**Le plaisir d'écrire
un conte
merveilleux !**

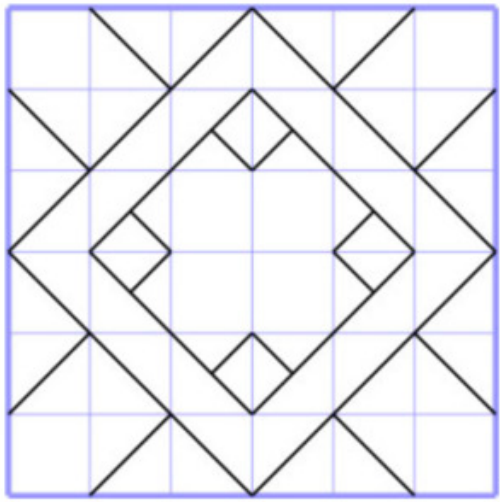


Ecriture collaborative du conte le chat et la souris

L'Accompagnement personnalisé en 6ème. La lecture, la compréhension et l'écriture.

Au collège Nestor de Kermadec, L'AP (Accompagnement Personnalisé) en 6ème est centré sur la maîtrise de la langue française pour faire en sorte que tous les élèves puissent lire rapidement et sans difficultés et comprendre les textes lus. Ils sont encouragés à produire des écrits. Les élèves ont été répartis en 6 ateliers de travail en français et en mathématiques. Les exercices portent sur la fluence (la rapidité de lecture), mais aussi sur l'intonation, la ponctuation, la compréhension, la production de textes et la résolution de problèmes. (WD)

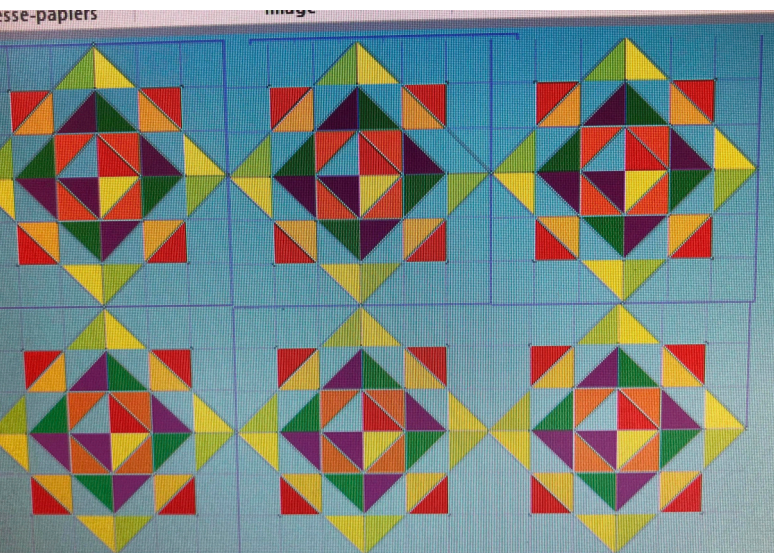
Collège Nestor de Kermadec.



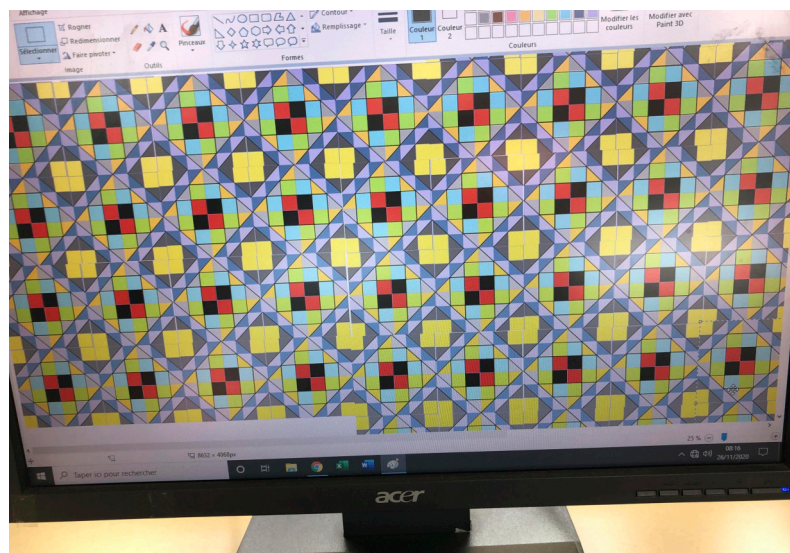
La figure est visible pendant 30 secondes et les élèves doivent la mémoriser. Ensuite, elle est cachée et ils doivent la reproduire.



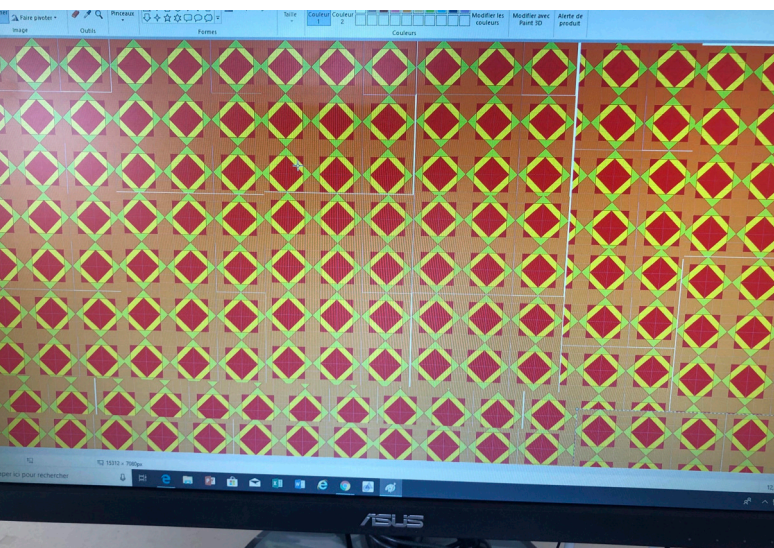
La difficulté est de repérer les éléments d'ancrage (milieux, sommets, segments, symétrie). A reproduire 4 fois.



Utilisation du numérique pour la construction avec le site micetf.fr (reproduction sur quadrillage)



Utilisation du logiciel paint pour le coloriage et la reproduction afin de constituer un pavage. Expression artistique.



Développement des compétences numériques. ouvrir, fermer, enregistrer un fichier, copier, coller, sélectionner des zones.



Reconnaissance globale de la figure à reproduire, puis recherche d'éléments d'ancrage pour aider à la lecture rapide de textes.

Collège Nestor de Kermadec

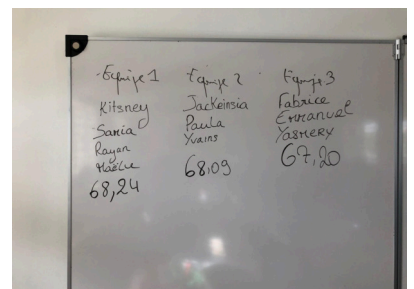
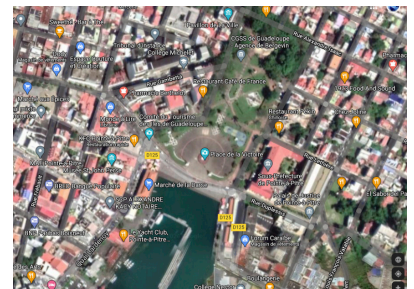
Combien mesure la place de la victoire ? (Les élèves de 301).



Pointe à Pitre vue de haut. Le disque de la place de la victoire. Quel est son diamètre ?

Les élèves de la 301, pendant leur heure d'accompagnement personnalisé (AP) se sont rendus sur la place de la victoire afin de mesurer le diamètre du disque situé au centre. Tout d'abord, ils ont donné une estimation en classe (entre 10m et 100m) puis sont allés mesurer directement sur la place. Les équipes disposaient d'un mètre, d'une

corde, d'une équerre et d'une bande adhésive. Puis au retour en classe, ils ont comparé leurs mesures trouvées aux mesures effectués sur le site de google maps. Il a fallu comprendre l'échelle proposée par le site et utiliser la proportionnalité pour trouver la valeur exacte. Une belle expérience de mathématiques. (WD)



Les élèves (301) mesurent avec des outils différents le disque de la place de la victoire

" Mercredi matin, notre professeur de Maths nous a amené sur la place de la victoire pour découvrir la distance (le nombre de mètres) du cercle sur la place. Au tirage au sort, notre équipe n'avait qu'une corde, une règle et un rouleau de scotch, alors cela n'a pas été facile mais nous nous sommes bien débrouillés et bien amusés".

Samia

Les petites danseuses

Les petites danseuses de Boissard.aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit squam esse omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium. Rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo voonatus error itecto beatae vitae dicta sunt explsit voluptatem accusantium doloremque laudantium. Rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae itecto beatae vitae dicta sunt expldicta sunt explicabo. Nemo enim

Titre lorem ipsum dolorem at concept

Rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit squam esse omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium. Rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo

sit aspernatur aut odit squam esse omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium. Rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inv Rem aperiam, eaque ipsa entore veritatis et quasi architecto beatae vitae Rem aperiam, eaque ipsa entore veritatis Rem aperiam, eaque ipsa entore veritatis dicta



Quae ab illo inv Rem aperiam, eaque ipsa entore veritatis et quasi architecto.

Titre lore ipsum football concept

Rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit squam esse omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium. Rem aperiam, eaque ipsa quae natur aut odit squam esse tis et quasi architecto beatae vitae enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit squam

Rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit squam esse omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium. ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut it aspernatur aut odit squam esse odit squam esse



Quae ab illo inv Rem aperiam, eaque ipsa entore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt exp



À la rencontre d'un artiste

LE MANDALA

Qui est Jocelyn Awaba?

C'est un artiste amoureux de la vie, des rencontres et des voyages. ;.....

Qu'est-ce qu'un mandala ?

En sanskrit, mandala veut dire "roue sacrée "

Les enfants ont réalisé un mandala dans la cour de l'école. Elle est plus jolie maintenant.

*A l'honneur Lore ipsum dolorem
beater sit omnis lorem*

Le Dindon de la farce

De pauvres dindons faisaient les frais d'un divertissement forain très en vogue à Paris de 1739 à 1844, le ballet des dindons. Le spectacle consistait à placer les volailles sur une plaque métallique surélevée et clôturée et à chauffer progressivement la plaque, forçant les poulets, pour ne pas se brûler les pattes, à sauter et à « danser » au rythme d'une musique qui devenait de plus en plus endiablée. Et les gens riaient de cette barbarie. Heureusement, en 1844, on interdit le ballet des dindons, en même temps que les combats d'animaux.

aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit squam esse omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium. Rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia

Titre lorem ipsum dolorem at concept

Rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit squam esse omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium. Rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo

sit aspernatur aut odit squam esse omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium. Rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inv Rem aperiam, eaque ipsa entore veritatis et quasi architecto beatae vitae Rem aperiam, eaque ipsa entore veritatis Rem aperiam, eaque ipsa entore veritatis dicta



Quae ab illo inv Rem aperiam, eaque ipsa entore veritatis et quasi architecto.

Titre lore ipsum football concept

Rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit squam esse omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium. Rem aperiam, eaque ipsa quae natur aut odit squam esse tis et quasi architecto beatae vitae enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit squam

Rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit squam esse omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium. ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut it aspernatur aut odit squam esse odit squam esse



Quae ab illo inv Rem aperiam, eaque ipsa entore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt exp