

L'abécédaire du jeune spectateur

A **Amour**

Même si vous vivez une belle love story, pour les bisous... attendez la sortie !

B **Bruit**

Tu peux inventer des sons très ingénieux, nous n'en doutons pas. Mais, le Théâtre n'est pas un laboratoire pour tes expériences, car tu viens en tant que spectateur.

C **Comédien**

Être humain aussi sensible que toi.
À traiter avec égards.

D **Discrétion**

Elle s'impose dans tous les lieux publics...
Le théâtre en est un.

E **Ennui**

Peut naître au spectacle comme partout ailleurs. Le garder pour soi.

F **Fous rires**

Très bienvenus sur les répliques hilarantes d'une comédie.
Pas très appréciés dans tous les autres cas.

G **Gourmandise**

Nos amies les barres chocolatées, ainsi que les boissons, sont priées de vous attendre dans le hall d'accueil pendant la représentation.

H **Histoire**

Toute pièce en raconte une et toute distraction peut en faire perdre le fil...

I **Inexactitude**

Au théâtre, les spectacles commencent à l'heure... (pas de 1/4 d'heure narbonnais...)

J **Jugement**

Mieux vaut attendre la fin du spectacle pour parler de ton point de vue. Pendant le spectacle, laisse tes camarades se faire le leur...

K **Kleenex**

Accessoire indispensable si tu as la larme facile. Les émotions ne sont pas interdites au théâtre. Mais par soucis de sécurité, il est interdit d'inonder la salle.

L **L'envie pressante**

Pour éviter toute envie pressante pendant le spectacle, nous vous conseillons vivement de faire un tour aux toilettes avant la représentation.

M **Mouvement**

Hélas limité dans un siège de théâtre. Penser à se dégourdir les jambes avant le spectacle.

N **Nus**

Certaines scènes de spectacles sont parfois déshabillées.

Mais pas plus qu'à la télé ou au cinéma, donc inutile de hurler !

O **Obligation**

Venir au spectacle ne doit pas en être une, mais un choix librement consenti.

- *Comment ? C'est ton prof qui a choisi ?*

- *Et bien alors profite-en !*

P **Partage**

Quelle est la différence entre chanter seul devant son miroir et jouer devant un public ?

Le partage...

Q **Questions**

N'hésite pas à les poser à ton professeur ou aux comédiens, si une rencontre est prévue.

R **Respect**

Respect du public + respect des comédiens = représentation parfaite.

S **Sifflement**

Idéal pour l'ambiance sur un terrain de foot.

Au théâtre, préférer les applaudissements...

T **Télévision**

Boîte fermée contenant des spectacles vivants à commenter en direct.

Théâtre

Boîte ouverte contenant des spectacles vivants à déguster en silence.

U **Urgence**

En cas d'urgence, sortir aussi discrètement que possible.

V **Voisin(e)**

Aussi sympathique soit-il (elle), attendre l'entracte ou la fin du spectacle pour lui faire une déclaration.

W *à l'envers !* **MP3 ou téléphone portable**

Sympa pour écouter la musique ou rester en contact avec ses amis... pas du tout indispensable dans un théâtre.

X **Rayons lumineuX**

Pas nécessaires en salle. Pas besoin de sortir vos portables, montres lumineuses ou lampes de poches, il y a déjà des lumières sur la scène.

Y **Yeux**

À ouvrir tout grands : décor, costumes, accessoires, tout compte et rien n'est laissé au hasard dans un spectacle.

Z **Zzzz**

Bruit d'une mouche qu'on peut parfois entendre voler dans une salle de spectacle.