

## *Игры и конкурсы для летнего пришкольного лагеря*

### **Разминка «Съедобное-несъедобное»**

Командам называют разные предметы, если это можно съесть, дети хлопают в ладоши, если нет – молчат.

Булка. Гайка. Варенье. Сыр. Мед. Ватрушка. Вагоны. Шоколад.  
Тапочка.

Паруса. Шкатулка. Майка. Печенье. Рыбий жир. Самолет. Погремушка.  
Макаронны. Мармелад. Лампочка. Колбаса.

### **Конкурс «Нарисуй кота»**

Уважаемые команды, вам необходимо нарисовать кота. Каждый из членов команды рисует одну деталь, т.е. к стулу подходит каждый участник по очереди и рисует определенную деталь.

### **Барьер**

Все играющие делятся на две команды. "На ринг" выходят по одному играющему из обеих команд, между ними натягивается покрывало. Затем, на счет "три", покрывало опускается и задача каждого из двоих увидев второго, назвать его. Тот, кто успеет сделать это раньше, остается, а второй уходит, и его заменяет следующий из команды. И так далее, пока одна из команд не кончится.

### **Конкурс «Путаница»**

Ах, какая беда!

Пришел злой коварный разбойник, который любит только черный цвет, и чтобы весь мир стал таким мрачным и скучным, он перепутал все буквы в словах, обозначающих цвета, чтобы никто их не узнал. Давайте расшифруем это абракадабру и поможем Красочкам освободиться.

- 1 команда – Лоайсыват – салатный
- 2 команда – Винеярысе – сиреневый
- 3 команда - Жейрыноав – оранжевый
- 4 команда – Дойрыовб – бордовый
- 5 команда - Найлоымив – малиновый
- 6 команда – Вобыйлл – лиловый
- 7 команда – Речывокийн – коричневый
- 8 команда – Тобыфивойел – фиолетовый

### **Конкурс «Диалог животных»**

Вед. А сейчас я приглашаю на сцену по два участника, самых

голосистых, которые умеют изображать голоса животных и птиц. Итак, начинается конкурс - диалог звукоподражания и разговор животных.

Получите, пожалуйста, карточки с заданием.

1. Курица - петух. 6. Осел - индюк
2. Собака - кошка 7. Шмель - лягушка
3. Свинья - корова 8. Овца - конь
4. Ворона - обезьяна 9. Лев - кукушка
5. Утка - козел. 10. Воробей - змея

### **Конкурс «Обуй команду»**

Все участники снимают с себя обувь и складывают в кучу и перемешивают. Один из участников должен обуть свою команду. Итак, приготовились, начали!

\*\*\*\*\*

### «По морям, по волнам...»

Мы приглашаем вас, ребята, совершить увлекательное путешествие по рекам и морям. Вы спросите, почему мы выбрали морскую тематику? А потому, то море – это символ света, простора и свободы. Сколько художников, поэтов, композиторов посвятили морям и рекам свои произведения! А сколько интересных фильмов сняли режиссеры! Расскажу, ребята, вам я сейчас про океан.

Спросил на днях малыш-сосед  
У струйки, льющейся из крана:  
Откуда ты? Вода в ответ:  
Издавека, из океана.  
Потом малыш гулял в лесу,  
Росою искрилась поляна.  
Откуда ты? – спросил росу.  
- Поверь, и я из океана!  
Ты, газировка, что шипишь?  
И из бурлящего стакана донесся шепот:  
- Знай, малыш, и я пришла из океана.  
На поле лег туман седой,  
Малыш спросил и у тумана:  
Откуда ты? Ты кто такой?  
- И я, дружок, из океана.  
Удивительно, не так ли?  
В супе, в чае, в каждой капле,  
В звонкой льдинке, и в слезинке,  
И в дожде, и в росинке  
Нам откликнется всегда  
Океанская вода.

### 1. Угадай-ка

Младшие отряды:  
Если он на дне лежит,  
Ног нет, а движется; то корабль не победит.  
Перья есть, а не летает; (якорь)  
Глаза есть, а не мигает.  
(рыба)  
По морю идет, идет,  
Кругом вода, А до берега дойдет -  
А с питьем беда. Тут и пропадет.  
(море) (волна)

Я и туча, и туман,  
И ручей и океан.  
И летаю, и бегу,  
И стеклянной быть могу.  
(вода)

Старшие отряды (викторина)

1. Какой адрес у пиратов? (море)
2. Любимая валюта пиратов (золото)
3. Как звали капитана, совершившего кругосветное плавание на яхте «Беда»? (Врунгель)
4. Где пираты хранят свои сокровища? (сундук)
5. Как назывался подросток на корабле, обучающийся морскому делу? (юнга)
6. Высокий столб для паруса на корабле (мачта)
7. Сильная буря на море (шторм)

8. Плоская, как тарелка, живет на дне моря (камбала)
9. Любимый напиток пиратов (ром)
10. Самая страшная рыба (акула)
11. Команда корабля, самолета, танка (экипаж)
12. Что может бежать, но не умеет ходить? (река, ручей)
13. Самое глубокое озеро на земле? (Байкал)
14. Домашнее животное Густые водоросли на дне реки или пруда (тина)
15. Кто автор «Сказки о рыбаке и рыбке» (А.С. Пушкин)

## 2. Морские профессии

Написать на листке как можно больше морских профессий.

## 3. Переливай-ка

Из полного стакана перелить шприцем в пустой воду, не пролив ее на стул.

## 4. Танец Русалки

Под музыку одна участница от каждой команды танцует танец Русалки – кто лучше.

## 5. Рыболовы

До чего же увлекательное дело – рыбалка! Но наш конкурс не будет зависеть от клева. Для рыбалки потребуется «водоем» с рыбками – ведро воды со спичками и «удочка» - ложка. Задача каждого участника – добежать до «водоема», поймать «удочкой» одну рыбку, не помогая себе другой рукой, затем положить ее в «садок» - тарелку, добежать до команды и передать эстафету следующему. Удачной рыбалки!

## 6. Ловкач

На спины соперникам прикрепляются таблички с надписями. Участники не должны видеть эти надписи. Задача участников – постараться прочесть то, что написано на спине соперника, который старается спрятать свою надпись на спине, уворачиваясь. Побеждает тот, кто быстрее прочтет эту надпись.

Гроза морей  
Морской волк  
Алые паруса  
Необитаемый остров  
Легкий бриз

## 7. Мелиоратор

Одна из задач этой профессии – осушение болот. Мелиораторы используют для этого сложную технику. Но нам этого не потребуется. На стульях тарелки с водой – вот наше болото. Его нам предстоит осушить. По сигналу участник бежит к стулу и изо всех сил дует на тарелку, чтобы выдуть как модно больше воды. Затем он передает эстафету следующему.

## 8. Домашнее задание – песня

Команды исполняют песню на тему, связанную с водой – морем, речкой и т.д.

\*\*\*\*\*

## Шип - шип – шоу (команды по 6 человек)

1 Вед.: Внимание! Внимание! Внимание! Говорит и показывает "Лесная поляна!" Микрофоны установлены в этом зале, где именно сегодня, сейчас, сию минуту начнется шип – шип - шоу.

А вот интересно: все смогут расшифровать аббревиатуру названия вечера? Ну, что вы пожимаете плечами и неуверенно смотрите на эти буквы? Давайте объединим наши усилия и расшифруем загадочные слова! Итак, начали!

Шутки и приколы, шалости и проказы!

И если, собираясь, на наш сегодняшний вечер, и я, и вы, и все мы вместе захватили с собой хорошее настроение и дружный, веселый, озорной смех, плавно переходящий в оглушительный и долго не умолкающий хохот, то всем нам крупно повезло!

Итак, вечер шуток и приколов, шалостей и проказ объявляется открытым! Ура! Ура! Ура!

2 Вед.: Добрый вечер, дорогие участники, болельщики и уважаемое жюри! Я с большим удовольствием хочу представить команды, которые готовы сегодня шутить, разыгрывать, веселиться, танцевать и прикалываться.

Итак, встречайте аплодисментами команду \_\_\_\_\_ отряда.

Мы приветствуем команду \_\_\_\_\_ отряда

Зал рукоплещет команде \_\_\_\_\_ отряда.

Не забудьте поаплодировать команде \_\_\_\_\_ отряда.

И, наконец, гром аплодисментов и оваций срывает команда \_\_\_\_\_ отряда.

И вот, наконец, подошло время представить наше уважаемое жюри, которое может и любит от души веселиться, озорничать, дурачиться и даже судить всех нас. Вот это да! Вот это класс! Итак, слушайте, смотрите, и мотайте себе на ус.

В состав жюри вошли: Ветераны д.л. "ЛЕСНАЯ ПОЛЯНА", люди, отдавшие ему свои лучшие годы жизни, активно и плодотворно участвовавшие и продолжающие участвовать в шип - шиповском движении, имеющие богатейший опыт судейства шип – шипов.

Итак, я думаю, грянет гром аплодисментов и содрогнутся эти стены, выдавшие еще и не такое.

Представление жюри.

Вед. Итак, я объявляю

1 Конкурс "Ах, картошка!"

Приглашается один участник от каждой команды. Привязываем картофелину, подвешенную на веревке, к поясу участника, расстояние от картофелины до пола 20 см. Ваша задача, раскачивая картофелину, продвинуть спичечный коробок до края сцены.

2 Конкурс «Пантомима»

Вед. А сейчас каждой команде я хочу вручить карточку с известной пословицей. Вся команда должна без слов с помощью жестов и пантомимы передать содержание и смысл данной пословицы. Команде дается на обдумье ровно 1 минута. Приготовились, начали!

1.Баба с возу - кобыле легче.

2.Один с сошкой - семеро с ложкой.

3.Куда иголка - туда и нитка.

4.Семеро одного не ждут.

5.Под лежащий камень вода не течет.

6. Любишь кататься – люби и саночки возить.

7. Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь.

8. Семь раз отмерь, один раз отрежь.

9. Не красна изба углами, а красна пирогами.

10. Работа – не волк, в лес не убежит.

3 Конкурс «Самый чувствительный»

Вед. Я приглашаю по одному самому чувствительному участнику от команды. На стул положили некоторое количество конфет. Ваша задача определить своей попой, сколько же конфет находятся на стуле. А потом их съесть. Итак, внимание, Начали!

Мы благодарим самых чувствительных и желаем быть всегда такими же великими математиками!

4 Конкурс «Танцевальный»

Для младших отрядов:

Придумать танец со шваброй на мелодию «Лезгинка»

Для старших отрядов:

Придумать танец со стулом на мелодию «Вальса»

#### 5 Конкурс «Статуя»

Вед.: Я спешу объявить о начале очередного 5-го конкурса "Статуя". Каждая команда получает карточку, в которой написано название статуи. Один, самый скульптурный участник от каждой команды, должен выполнить задание. Затем к нему подойдет два работника сцены и унесут за «кулисы». Статуя должна находиться в образе до самого последнего мгновения.

Итак, приготовились, начали!

1. Девушка с веслом. 6. Обезьяна в клетке.
2. Пограничник в дозоре. 7. Балерина в полете.
3. Покорители вершины. 8. Пациент у стоматолога
4. Метатель копья 9. Вратарь, ловящий мяч.
5. Статуя влюбленного. 10. Рыбак, тянущий сома.

Замечательно, а теперь работники сцены, унесите статуи. А ваша задача, уважаемые «статуированные», сохранить первоначальный образ статуи.

#### 6 Конкурс «Диалог животных»

Вед. А сейчас я приглашаю на сцену по два участника, самых голосистых, которые умеют изображать голоса животных и птиц. Итак, начинается конкурс - диалог звукоподражания и разговор животных. Получите, пожалуйста, карточки с заданием.

1. Курица - петух. 6. Осел - индюк
2. Собака - кошка 7. Шмель - лягушка
3. Свинья - корова 8. Овца - конь
4. Ворона - обезьяна 9. Лев - кукушка
5. Утка - козел. 10. Воробей - змея

Игра для зрителей "Гипноз"

Дорогие друзья я приглашаю на эту чудесную сцену 5-6 человек зрителей, желающих подвергнуться гипнозу и одного помощника.

Представьте себе, друзья, что вы идете медленно по сказочному и удивительному саду, над головой ярко светит солнышко. И вдруг перед вами распускается чудесный цветок. Розовые бутоны, резные листья. От его слепящей красоты вы закрываете глаза и в восхищении опускаетесь на одно колено, прижимая руки к сердцу. Цветок издает восхитительный аромат.

Вы чувствуете?

Потянитесь носом к цветку. Вы захотели его сорвать, чтобы подарить его любимому человеку. Но осторожно, стебель колючий. Поэтому вперед расслабленную правую руку. Вам жарко. Вы хотите пить. А на лепестке цветка застыла большая капля росы. Вам захотелось ее слизнуть.

Высуньте язык, замерли. Открыли глаза.

Товарищ старшина, группа сторожевых собак для охраны государственной границы ПМР готовы.

#### 7 конкурс «Манекены»

А сейчас я приглашаю на сцену самых артистичных ребят, по одному участнику от команды.

Наш конкурс называется - манекены. Пластическая импровизация в заданном образе до команды "стоп", то есть я читаю текст, а вы должны ходить по кругу, изображая то, что я буду рассказывать. Итак, приготовились, начали!

1. Мужчина, в прошлом чемпион трамвайного парка по поднятию тяжестей. Рост ниже среднего, ноги короткие (не длиннее полуметра), грудь впалая, живот арбузоподобный, правое плечо на 30 см ниже левого. Периодически сморкается, очень самолюбив.
2. Женщина, рост 180 см, пониженной упитанности, правая нога короче левой, позвоночник искривлен в трех местах, язык не умещается во рту. Одна бровь выше другой, часто плачет, плач легко переходит в смех.

3. Очень высокий мужчина, гигант, позвоночник изогнут знаком вопроса, правую ногу приволакивает, нижняя челюсть далеко выдвинута вперед. Выражен оскал, лопухий, при

ходьбе часто посапывает, застенчив.

4. Старушка, по возрасту близкая к веку, занимается спортивной ходьбой, голова и ноги трясутся, подслеповата, но спина прямая, походка прыгающая, подозрительная, часто оглядывается, страдает застарелым кашлем курильщика.
5. Ребенок в возрасте от 2 до 3 лет, с большой головой и тонкой шеей. Языком пытается достать нос, часто падает в лужи, жизнерадостный смех, даже слишком, страдает хроническим насморком.

#### 8 конкурс «Обуй команду»

Все участники снимают с себя обувь и складывают в кучу и перемешивают. Один из участников должен обуть свою команду. Итак, приготовились, начали!

Вед.: А теперь настало время предоставить слово нашему очаровательному, но строгому жюри

(Слово жюри и награждение команд.)

\*\*\*\*\*

### ШКОЛА ПОВАРЯТ

Добрый вечер, друзья!

Сегодня наша встреча пройдет в клубе «Крендель». Только сегодня и только сейчас мы открываем в нём школу поварят. Все окончившие школу могут с успехом работать в нашей лагерьной столовой. Игры-соревнования проходят на скорость. Каждую игру начинаем все вместе.

Представим, что мы находимся в пищеблоке, святая святых всех столовых.

#### 1 конкурс «Знакомство с поварами».

Каждому отряду было предложено приготовить так называемую визитную карточку своей команды, в которой познакомит зрителей со своей бригадой поваров и их помощников. Шеф-повар, повар-суповик, кондитер, повар.

#### Разминка «Съедобное-несъедобное»

Командам называют разные предметы, если это можно съесть, дети хлопают в ладоши, если нет – молчат.

Булка. Гайка. Варенье. Сыр. Мед. Ватрушка. Вагоны. Шоколад. Тапочка.

Паруса. Шкатулка. Майка. Печенье. Рыбий жир. Самолет. Погремушка.

Макароньки. Мармелад. Лампочка. Колбаса.

#### 2 конкурс « В погреб за картофелем».

Каждое приготовление еды начинается, как правило, с приобретения необходимых продуктов питания. Сейчас нашим конкурсантам предстоит принести картофель из погреба в пищеблок.

На пути следования вы видите обручи – это вход в погреб. Участникам даются мешочки, с которыми по сигналу они бегут, пролезают через обруч, берут со стула 1 картофелину.

Обратно таким же образом.

#### 3 конкурс « Засыпать крупу в котел»

На каждом стуле стоит бутылка (пустая), кастрюля с песком, лейка и стаканы. Песка нужно столько, чтобы наполнить пустую бутылку. Каждая из команд должна как можно быстрее пересыпать песок из кастрюли стаканом в лейку, а из лейки – в бутылку.

#### 4 конкурс «Испечь крендель»

Сейчас наши повара покажут свое кулинарное искусство, они испекут каждый по кренделю. На столах лежит пластилин, детская лопатка и картошка. По сигналу первые номера команд подбегают к столу, берут пластилин и раскатывают его до тех пор, пока из него можно будет сделать крендель: берут его лопаткой и кладут на картошку. Чья команда быстрее испечет крендель?

#### 5 конкурс «Экзамены»

Подведем итоги нашего обучения в школе кулинарии «Крендель». Сейчас команды должны составить меню обедов из трех блюд так, чтобы первое, второе и третье блюда начинались с одной буквы. Итак, команде «.....» буква «К», команде «.....» буква «Б», команде «.....» буква «С», команде «.....» буква «О» и т.д.

#### 6 конкурс «Лучшая пляска»

Экзамены хорошо сдали все, настроение веселое. Есть предложение потанцевать. Команды исполняют танец в полном составе.

#### 7 конкурс «Определи по запаху»

Участникам завязывают глаза и предлагают определить по запаху, что это. Кто был более точным - зарабатывает приз.

#### 8 конкурс «Съешь пряник по-вьетнамски»

На стульях в тарелке лежат кусочки пряника и пара вьетнамских палочек. Игроки при помощи палочек должны быстро съесть пряник.

#### 9 конкурс «Оригинальный рецепт» (домашнее задание)

#### 10 конкурс «Конфета в муке»

На стульях тарелки с мукой, в которой перемешаны конфеты. Участники должны без помощи рук достать из муки конфеты (по одной на каждого участника)

Подведение итогов.

Выигравшей команде выдается удостоверение:

\*\*\*\*\*

«Бой – Гел – Шоу»

Добрый вечер, девчонки!

Добрый вечер, мальчишки!

Добрый вечер, «ПЕСНАЯ ПОЛЯНА»!..

Только сегодня вы сидите в этом зале несколько необычно, потому что мы с вами находимся на ... (зал кричит: «Бой-Гел-Шоу»!). Молодцы! Шоу — это всегда праздник, это всегда игра.. Но, как и у любой игры, у нас есть свои правила. Так, что же можно, а чего нельзя делать на нашем шоу? Я буду называть эти правила, а вы будете их показывать. Договорились? В

течение всего вечера можно:

топать и хлопать! (зал показывает)

кричать и улюлюкать!

танцевать и петь!

приветствовать друг друга аплодисментами!

мальчишки приветствуют девчонок свистом!

девчонки — визгом!

можно посылать друг другу воздушные поцелуи!

махать руками!

И просто приветствовать друг друга!

Правила все вы уяснили, а теперь я хочу представить вам наше многоуважаемое жюри, во главе которого ..... (представление жюри)

Предлагаю вам отправиться на поиски истины. А где же эту истину искать? Мы думали, думали, и ничего лучшего не придумали, как совершить путешествие во времени. Вы готовы? ...Вы хотите этого?.. У вас получится? А как вы думаете, в каком веке лучше начать искать истину извечного спора? Ну, конечно, в каменном! Закройте глаза...

(звучит космическая музыка)

И вот, мы с вами очутились в каменном веке. Чем же там занимались люди? Что же там происходило? Я буду называть различные действия, а вы их показывать.

Мужчины охотились на зверей...  
бросали камни... и метали копья...

Женщины раздували огонь... и собирали корешки...

Мужчины стреляли из лука... и криками гоняли зверей...

Женщины шлепали непослушных детей ... и скалили зубы...

А все вместе они прыгали вокруг костра, думая, что они на дискотеке!..

А теперь мы приглашает на сцену наших участников – по 1 мальчику и 1 девочке от каждого отряда.

(Звучит ритмичная музыка, команды поднимаются на сцену;  
участники называют свои имена)

Итак, приступаем к нашему первому конкурсу. Конечно же, самое первое дело, на которое шли древние люди, древние мужчины — это “охота на мамонта”.

### 1. Конкурс “Охота на мамонта”.

Для участия в этом конкурсе мы приглашаем наших мальчиков спуститься в зал. “Мамонтом” будет обычный надувной шарик. Зрители гоняют “мамонта” по залу, участник, который дотронулся до шарика, получает. Участникам конкурса можно передвигаться по рядам.

(звучит ритмичная музыка)

Для участия в следующем конкурсе я приглашаю наших девочек  
Чем же занимались в те далекие времена древние женщины? Пока мужчины охотились на мамонтов, женщины отдыхали. Лишь только мужчины возвращались с добычей, женщины начинали разделывать шкуры мамонтов для того, чтобы сшить своему мужу одежду. Наш следующий конкурс так и называется: “Сшивание шкур”.

### 2. Конкурс «Сшивание шкур»

Участникам нужно «сшить» на сцене большое полотно из шкур. А “шкуры” — это одежда зрителей. Конкурсанткам можно спускаться в зрительный зал, зрителям подниматься на сцену нельзя.

(Здесь и в последующих конкурсах Ведущий вместе со зрителями считает от 1 до 10 и конкурс заканчивается).

### 3. Конкурс «Наскальная живопись»

Каждому участнику конкурса выдается баночка гуаши любого цвета и кисточка. Юноши рисуют на “скалах” и камнях “портреты” девушек, а девушки — портреты юношей. Побеждает тот, кто лучше нарисует портрет.  
(Жюри объявляет победителя).

Мы с вами увидели, что в каменном веке оказались сильнее ...

Может в средние века все было наоборот? В зале наступает мертвая тишина... работает наша “машина времени”.

(Звучит космическая музыка)

А мы с вами приготовились изображать, чем же занимались мужчины и женщины в средние века.

Мужчины сражались на мечах и шпагах...

Женщины махали им платочками ... и делали вид, что боялись их.

Мужчины под окнами пели девушкам серенады..

А девушки стыдливо отворачивались и краснели...

Мужчины скакали на лошадях...

Женщины тряслись в каретах и падали в обмороки...

Для следующего конкурса я приглашаю девушек.

Вот стоят перед вами очаровательные, прекрасные девушки. Они еще не знают, что им придется путешествовать далеко-далеко. Дело в том, что любимым занятием мужчин того времени были "крестовые" походы. Так и называется этот конкурс!

#### 4. Конкурс «Крестовые походы»

Задание: девушкам подаются военные команды. Сидя верхом на своей "лошади" (швабре), девушки выполняют команды.

Побеждает девушка, наиболее точно и верно выполнявшая приказания.

Команды:

Рота, по коням! Направо! Налево! Кругом! По кругу рысью, марш!  
В одну шеренгу становись!

(Жюри подводит итоги конкурса).

Для участия в следующем конкурсе я приглашаю мальчиков.

Конечно же, в средние века девушки очень любили балы.

О, какие это были балы!.. Какие это были платья!.. А какие это были прически! Наш следующий конкурс так и называется — "Прическа".

#### 5. Конкурс «Прическа»

(на сцену приглашаются по 1 девочке от каждого отряда с принадлежностями)

(Пока команды на первом ряду готовят свои "шедевры", проводится игра со зрителями.)

Но это еще не все. Нас ожидает век XX!

В XX веке:

Мужчины летают на самолетах...

Женщины доят коров...

Мужчины смотрят футбол...

Женщины ремонтируют рельсы...

А все вместе — круто отрываются на дискотеках!..

#### 6. Найди свою половину

Девочкам завязываются глаза и они по волосам должны определить своих мальчиков, которые сидят в одном ряду.

#### 7. Конкурс «Золушкина туфелька»

В следующем конкурсе принимают участие все конкурсанты. Мальчикам предстоит с завязанными глазами обуть своих девушек. Девчонки разуваются, обувь сваливается в общую кучу. Мальчики на ощупь ищут обувь и одевают ее своим девочкам.

#### 8. Самый наблюдательный

Мальчики и девочки встают в два ряда спиной к друг к другу. По очереди каждому задаются вопросы:

- Какого цвета ..... у вашего партнера?
- Сколько пуговиц на кофточке у вашей дамы?
  - Какого цвета заколка?
  - Какая обувь у вашего мальчика?
  - Сколько ушей у вашего партнера?
- Из чего сделаны пуговицы на шортах у вашего партнера? и т.д.

#### 9. Конкурс «Походка»

А сейчас мы проверим, как наши девушки умеют ходить в разных стилях (поочередно)

- Походка женщины, несущей с рынка очень тяжелые сумки.
- Походка женщины, болеющей радикулитом.
  - Походка деловой женщины.
  - Походка спортивной женщины.

- Походка ребенка, делающего свои первые шаги.
- Походка женщины, которой очень жмут ботинки.
  - Походка женщины, идущей по подиуму.
- Походка женщины, идущей по краю небоскреба.
  - Походка очень уставшей женщины

#### 10. Конкурс «Танцевальный»

А теперь давайте посмотрим, как наши конкурсанты умеют танцевать в разных стилях и направлениях музыки.  
(подведение итогов)

Я предлагаю закончить наш вечер признанием в любви.

“Мальчишки, что мы можем крикнуть девчонкам?”

— Девчонки, мы вас любим!

“Девчонки, чем вы можете ответить мальчишкам?”

- Мальчишки, мы вас тоже!

Мальчишки, вы любите девчонок?! Девчонки, а вы?!

Молодцы! Мы еще раз убедились, что в “ЛЕСНОЙ ПОЛЯНЕ” собрались замечательные девчонки и мальчишки, способные на настоящую дружбу! До новых встреч!

\*\*\*\*\*

#### 36,6 (МОЛОДЫЕ ДОКТОРА)

Дорогие ребята, что-то вы мне не нравитесь! Сидите целыми днями на кроватях, на спортивные площадки не выходите. Так вы в нашем лагере до конца заезда не доживете. Только есть и лежать на кроватях – можно и отдышку получить. Нужны меры, тогда может быть еще и выживут, хотя бы доживут до конца смены.

Наша игра называется 36,6. Именно 36,6 – нормальная температура здорового человека. Здоровье – самая большая ценность, данная природой человеку, но как и все ценности его можно потерять. Каждый человек должен уметь ухаживать за своим телом, иначе трудно надеяться на хорошее здоровье, самочувствие, взаимоотношения с окружающими. А также все люди должны жить в движении, ведь движение – это жизнь. И вы в нашем лагере не должны быть пассивными.

Ну, а если вы все-таки заболели и вашему организму грозит опасность, первое, что надо сделать – обратиться к врачу. Поликлиника – лечебное учреждение, где работают врачи-специалисты. Каждая медицинская специальность имеет название, которое может быть длинным и труднопроизносимым, потому что имеет греческое или латинское происхождение. И сейчас все вместе мы попробуем разобраться в названиях врачей-специалистов.

#### 1 Конкурс «Кто лечит»

Детям предлагаются карточки с названиями врачебных специальностей, которые написаны вразнобой с расшифровкой деятельности того или иного специалиста. Задача: против каждого врача поставить соответствующее ему занятие.

#### Карточки

Педиатр – врач, занимающийся детскими болезнями.

Терапевт – лечащий внутренние болезни с помощью нехирургических методов.

Лор- врач, занимающийся болезнями уха, горла, носа.

Хирург – врач, занимающийся болезнями, которые требуют хирургического вмешательства

Травматолог – врач, занимающийся травмами и их лечением.

Кардиолог – врач, занимающийся болезнями сердечнососудистой системы.

Невропатолог – врач, занимающийся болезнями нервной системы

Психиатр – врач, занимающийся психическими болезнями.

Окулист – врач по глазным болезням.

Гастроэнтеролог – врач, занимающийся болезнями желудочно-кишечного тракта.

#### 2 Конкурс «Терапевт»

Необходимо с расстояния 3 метров попасть в рот «больному» тремя витаминами. Каждое попадание – 1 очко

### 3 Конкурс «Окулист»

У каждого отряда есть таблица, на которой вы видите разноцветные круги. Нужно внимательно проследить все «дорожки» глазами и выяснить, кружочек какого цвета должен находиться внутри квадрата, треугольника и ромба. Руки при определении маршрута должны быть за спиной.

### 4 Конкурс «Невропатолог»

Невропатологи – знатоки эмоциональных состояний человека. Вам предлагается с помощью ног продемонстрировать гнев, почтение, страх, усталость, восторг – по выбору. У кого получится выразительней.

### 5 Конкурс «Кардиолог»

Перед каждым представителем отряда конверт с фрагментами (частями) одной кардиограммы. На одном листке вы увидите цифру 1. Постарайтесь, как можно быстрее собрать кардиограмму полностью.

### 6 Конкурс «Стоматологов»

Отрядам предлагается разгадать кроссворд и изобразить улыбку (стереть резинкой «черный» зуб)

Кроссворд

1. Что вредно для зубов (конфета)
2. Предмет, с помощью которого чистят зубы (щетка)
- 3, 4. Время суток, предпочтительное для чистки зубов (утро, вечер)

### 7 Конкурс «Логопед»

Вам необходимо продемонстрировать дефекты речи пациентов. Необходимо прочесть стихотворение картавя, шепелявя, заикаясь... (по заданию).

### 8 Конкурс «Хирург»

Одноразовым шприцем сделать переливание жидкости из одного стакана в другой.

Побеждает тот, кто сделает это быстрее и как можно меньше прольет воду.

Достойное это дело – приносить людям здоровье! Но человеку, чтобы не обращаться к врачам, надо заботиться о себе самому, нужно беречь свое здоровье. Помните: никто не заботится о тебе лучше, чем ты сам.

Мы желаем вам, чтобы температура вашего тела всегда была 36,6. Будьте здоровы!

\*\*\*\*\*

### Игра "НОСИКИ"

На повестке дня вопрос:

А какой бывает нос?

Нос, влюбленный в ароматы,

Нос поникший, виноватый.

Нос, закрытый от мороза,

Покрасневший, словно роза.

Нос простуженный, сопливый

И клюющий нос, сонливый.

Носик кверху — задаваки,

След берущий — у собаки.

Носик пуговкой — у детства,

А фривольный — у кокетства.

Но с лиловым синяком

Мирный носик не знаком.

А бывает нос холеный.

От зеленки он — зеленый.  
Многодырчатый — у лейки,  
Крючковатый — у злодейки.  
Нос претвердый, как орех,  
Нос красивый — без огрех.  
А со стажем он в морщинах.  
Есть сопящий без причины.  
Нос, который не дорос,  
И, конечно, длинный нос.  
Нос, сующийся без спроса,  
Любопытный, как вопросы.  
А курносый — это что?  
Нос, конечно, что еще!  
Близнеца нос — нос-близнец.  
Вот и, кажется, конец.

Сколько прекрасных стихов, песен, эпитетов посвящено глазам, устам! А вот носу уделено гораздо меньше внимания. Почему? Нос — «выдающаяся» часть лица. И от того, какой он, нос, иногда зависит многое в жизни человека.

Бедный нос незаслуженно забыт! Восстановим справедливость, уделим сегодня носу должное внимание. Сначала проверим вашу эрудицию, насколько вы подкованы в «вопросе о носе». Отвечать следует быстро. Кто правильно отвечает — приносит очко своей команде.

#### 1 конкурс «Что бы это значило»

- Что означает выражение «Нос не дорос»? (Кто-либо еще слишком молод, чтобы делать что-либо)
- Назовите сказочных персонажей, имеющих необычайно длинный нос. (Карлик Нос, Буратино, Пиноккио?)
  - Что означает выражение «вешать нос»? (Приходить в уныние, огорчаться.)
  - Что означает выражение «с гулькин нос»? (Очень мало.)
- Что означает выражение «Тыкать носом»? (Указывать в назидание на что-либо, обычно в резкой форме.)
- Откуда пошло и что означает выражение «зарубить на носу»? (Означает хорошо и надолго запомнить.)
- Что означает выражение «Водить за нос»? (Обманывать, вводить в заблуждение, обычно обещая что-либо и не выполняя обещанного.)

#### 2 Конкурс «Самый чувствительный нос»

Вызываются по одному игроку от каждой команды, им завязывают глаза. К носу подносят различные пахучие предметы. Не угадал — получаешь штрафное очко. Сначала предлагают банан, яблоко, лимон, апельсин, мыло, зубную пасту, духи или одеколон. Затем задание усложняется — предлагают специи: перец, корица, гвоздика и т.д.

#### 3 Конкурс «Нос в словах»

Кто назовет больше слов, содержащих «нос»? (Взнос, носорог, носилки, пере-нос, утконос, сноска, поднос и др.)

#### 4 Конкурс «Нос в пословицах, поговорках, загадках»

Команды по очереди называют известные им загадки, пословицы, поговорки, в которых упоминается нос. Кто больше?

- Есть всегда он у людей, Есть всегда у кораблей.(Нос)
- Задачу ты решишь свободно:  
Я — небольшая часть лица.  
Но прочитай меня с конца —  
Во мне увидишь что угодно. . (Нос — сон)
- Любопытной Варваре на базаре нос оторвали и др.

#### 5 Конкурс «Приделай нос снеговика»

На некотором расстоянии от играющих ставят две подставки, на них крепятся большие листы с изображением снеговиков. Место, где должен быть нос снеговика, обведено кружочком. Детям завязывают глаза. По сигналу они должны дойти до снеговика и приставить нос-морковку. Другие дети словами «Левее, правее, ниже, выше» могут координировать действия участников. Как только нос окажется в кружочке, участнику разрешается снять повязку и быстро вернуться к своей команде, передав эстафетную палочку-морковку следующему участнику эстафеты. Побеждает команда, быстрее закончившая эстафету.

#### 6 Конкурс «Нос заболел» (рецепт от насморка)

Команды представляют свои выступления. Это могут быть сценки, стихи, частушки либо сообщение «Вести из медпункта», где дети расскажут, как по-мочь при насморке, кровотечении из носа и т. д.

#### 7 Конкурс «Рисунок носом»

Вызывается по 1 участнику от каждого отряда. Им предлагается нарисовать улыбку человека, но сделать это нужно не кисточкой, а носом.

#### 8 Конкурс «Частушка о носе» (д/з)

Ведущий. Слово предоставляется жюри. Сейчас мы узнаем, кто кого «оставил с носом», кто кому «утер нос».

\*\*\*\*\*

#### «Бенефис Бабы-Яги»

Дорогие друзья! Сегодня ни один дом не обходится без телевизора. Вы с удовольствием смотрите различные шоу с участием полюбившихся всем артистов, актёров и ведущих. Мамы и бабушки с упоением смотрят различные концертные программы. Например: Бенефис Шифрина, Петросяна, Елены Воробей.

А у нас сегодня будет необычный бенефис. Бенефис Бабы-Яги. Эту сказочную жительницу леса знают все, от мала до велика. Но никто в самом деле её не видел. Только сегодня и только сейчас, дорогие ребята, у вас появится возможность лично насладиться обществом прекрасных жительницей Меренештского леса. Итак, встречайте наших обворожительных Бабок Ёжек Лесной поляны.  
Выход Бабок Ёжек на сцену.

Теперь познакомимся с нашими милыми девушками поближе. Каждой участнице нужно было рассказать немного о себе.

#### 1. Испытание «Визитная карточка»

Мисс Москва есть, Бюст, Нога  
Ну а где же мисс Яга  
Все!

Красных девиц соберем  
Супер конкурс проведем  
Тьфу, тьфу, глазам не верю  
Что за прелесть лепота  
Как подходит этим феям  
Званьё Мисс Баба Яга

Бабы Ежки, в путь смелей  
Рекламу сделайте себе  
По одежке вас встречаем  
По фантазии провожаем.

Жюри оценивает выход Бабы-Яги на сцену, её костюм, рассказ о себе.

Но нашим Бабулькам Ягулькам жилось бы в одиночестве тяжко, если б рядом не было милого друга.

#### 2 испытание «Мой милочек».

Каждой Б.Я выдаётся лист, фломастером или маркером нарисовать верного друга лесной старушки – Кощея Бессмертного. Победит та участница, у которой выйдет самый интересный Кощеюшка.

3 испытание «Макияж Бабы Яги».  
Ягоды, овощи фрукты – они  
Для макияжа природой даны  
Кто Бабу Ягу в цветок превратит  
В конкурсе этом и победит.  
Нанести макияж на изображении Бабы Яги.

4 испытание: «Осколки счастья»

Рисунки с изображением Кощея Бессмертного разрезаются на 10 частей. Нашим милым участницам нужно, как можно быстрее собрать рисунок правильно. Кто из вас окажется проворнее остальных – тот и победитель.

5 испытание «Делаем заклинание» (д/з)

Применив искусство колдования  
Придумайте магическое заклинание  
И еще фантазия поможет вам  
Всего лишь 10 слов  
Должно быть там  
Кто придумает оригинальнее и лучше...

6 испытание «Танец с метлой».

Метла – это роскошь, наше Авто  
Баба Яга без метелки – никто.  
Танец с метлой – это кайф, это рай  
Партнерша взлететь может, не забывай  
Крепко к любимой метле ты прижмись  
И в вихре танца ты с ней закружись

Звучит быстрая и медленная музыка. Б.Я танцуют под музыку.

Подведение итогов.

Самая модная Баба Яга – .....  
Самая очаровательная Баба Яга - .....  
Самая добрая Баба Яга - .....

\*\*\*\*\*

