

Fiche de préparation de séance

DOMAINE D'ACTIVITÉS OU DISCIPLINE				
Questionner le monde – Le vivant	TITRE DE LA SÉQUENCE : Les cinq sens et les organes sensoriels	SÉANCE N° : 1	NIVEAU : Cycle 2	DOMAINE(S) DU SOCLE : D1, D2, D4

OBJECTIF
Identifier les cinq sens, nommer les organes sensoriels et associer chaque sens à l'organe correspondant.

COMPÉTENCES		
CONNAISSANCE(S) Connaître les cinq sens et les principaux organes sensoriels.	CAPACITÉS Observer, expérimenter, associer, classer et verbaliser ses observations.	ATTITUDES Curiosité, écoute, coopération, respect des consignes et du matériel.

CONNAISSANCES UTILES POUR LE MAÎTRE
Les cinq sens sont la vue, l'ouïe, l'odorat, le goût et le toucher. Ils permettent de percevoir des informations de l'environnement. Organes associés : yeux, oreilles, nez, langue et peau. Le cerveau interprète les informations reçues.

DÉROULEMENT				
ACTIVITÉS PRÉVUES AUX DIFFÉRENTES PHASES (Objectifs et compétences précisés)	DURÉE	CONSIGNES	MATÉRIEL ET SUPPORT UTILISÉS	ORGANISATION PÉDAGOGIQUE (Préciser les traces écrites élèves)
1. Situation de départ : faire émerger les représentations. Observer, écouter, sentir ou toucher quelques objets/situations. Question : « Comment notre corps nous permet-il de savoir ce qui nous entoure ? »	5 min	Observer les situations puis proposer des hypothèses.	Images, objets, tableau.	Collectif. Réponses orales notées au tableau.
2. Recherche : expérimenter les cinq sens. Ateliers : observer une image, identifier un son, sentir une odeur, goûter une saveur, reconnaître un objet au toucher.	15 min	« Quel sens utilisons-nous ? Quel organe nous permet de faire cela ? »	Images, objets, sons, contenants odorants, aliments adaptés.	Petits groupes. Mise en commun orale. Consignes de sécurité pour le goût et l'odorat.
3. Mise en commun et institutionnalisation. Associer les étiquettes : vue/yeux ; ouïe/oreilles ; odorat/nez ; goût/langue ; toucher/peau.	10 min	Justifier les associations et reformuler la règle.	Étiquettes des 5 sens et organes, affichage.	Collectif puis individuel. Trace écrite dans le cahier.
4. Trace écrite et évaluation rapide. Compléter le tableau des cinq sens et répondre à 5 situations.	15 min	« Quel sens et quel organe ? »	Fiche élève + mini-évaluation.	Individuel. Correction collective.

BILAN PÉDAGOGIQUE ET DIDACTIQUE
Bilan : vérifier la compréhension des associations sens/organe ; repérer les confusions et prévoir une reprise en petits groupes si nécessaire.

