



Passation des épreuves

S'installer face à face avec l'élève dans un lieu calme pour qu'il ne soit pas distrait et ne se sente pas jugé par les autres.

Suivre les épreuves telles qu'elles sont écrites, sans les modifier. Ne pas répéter plus de 2 ou 3 fois les explications et n'utiliser qu'un seul exemple. Veiller à parler d'un ton uniforme sans accentuer les syllabes pour ne pas induire les réponses.

Adopter une attitude neutre. Ne faire aucun commentaire ni mimique pendant toute la durée de l'épreuve pour ne pas influencer les réponses des élèves. Si un élève a de gros problèmes d'articulation, ne pas en tenir compte. La conscience phonologique n'est pas une activité motrice mais cognitive.

Noter les points (1 par bonne réponse) sur la feuille des scores, au fur et à mesure de la passation.

Constitution des groupes

À la période novembre/décembre, la moyenne des résultats aux tests, des élèves de grande section de maternelle, est de 14/23. Pour anticiper les difficultés d'apprentissage de la lecture, tous les élèves qui obtiennent moins de 14 devraient bénéficier d'un entraînement à la phonologie. **Constituer des groupes homogènes de 6 à 8 élèves.**

- Groupe très faible : scores de 1 à 7/23.
- Groupe faible : scores 8 à 10/23.
- Groupe moyen : scores 11 à 14/23.



Test oral
Passation individuelle
Durée 10 minutes



*Reconnaissance
de rimes*



*Comptage
syllabique*



*Suppression
syllabique*



10 planches réutilisables
1 tableau des scores





« On va jouer avec les mots. Tu dois trouver les mots qui finissent pareil, les mots qui riment. »

• Proposer un exemple : « **Je dis un mot : souris. Puis trois autres mots : chapeau - mari - tortue... Je cherche lequel des trois finit comme souris. C'est mari parce qu'à la fin de souris, on entend RI et qu'à la fin de mari, on entend aussi RI. Écoute bien : « souris... mari... »**

• Donner les planches A et B.

• Faire un essai : « **Maintenant à toi d'essayer. Je dis : voiture puis château - chaussure - vélo. Trouve le mot qui finit comme voiture.** »

• Si l'élève se trompe, donner la réponse correcte en insistant sur la rime sans autre commentaire.

« **Attention ! Maintenant je ne t'aide plus !** »

- | | |
|----------------|--------------------------------------|
| 1. sapin | bonbon • chapeau • <u>marin</u> |
| 2. marteau | cheval • <u>gâteau</u> • baignoire |
| 3. ballon | raisin • <u>pantalon</u> • bateau |
| 4. balançoire | <u>armoie</u> • oiseau • bouton |
| 5. chaussettes | mouton • drapeau • <u>fourchette</u> |
| 6. piscine | bateau • <u>tétine</u> • dindon |
| 7. panthère | <u>éclair</u> • lion • fauteuil |
| 8. cahier | radis • <u>panier</u> • wagon |



« Tu dois compter le nombre de sons (syllabes) contenus dans un mot. »

- Proposer un exemple en comptant les syllabes sur les doigts pendant l'énoncé :
« Je dis bateau. Il y a deux sons dans ce mot : BA - TO. »
 - Faire un essai : **« À toi d'essayer. Combien y-a-t-il de sons dans kilo ? »**
 - Si l'élève se trompe, donner la réponse en comptant au fur et à mesure les syllabes sur les doigts : **« C'était deux : KI - LO. »**
 - Donner la planche C (première ligne) et faire un autre essai : **« Et, maintenant, combien y-a-t-il de sons dans domino ? »**
 - Si l'élève se trompe, donner la réponse en comptant au fur et à mesure les syllabes sur les doigts : **« C'était trois : DO - MI - NO. »**
- « Attention ! Maintenant je ne t'aide plus ! »**

9. bateau
10. éléphant
11. poisson
12. pot
13. chocolat



« Tu dois trouver le mot qui reste quand on a enlevé le premier son (syllabe). »

- Proposer un exemple : « **Je dis : joli. Et maintenant, je dis joli mais sans dire JO. Cela fait LI.** »
 - Faire un essai : « **À toi d'essayer. Dis après moi : gâteau.** »... « **Et maintenant dis gâteau mais sans dire GÂ.** »
 - Si l'élève se trompe, dire : « **Il fallait dire TEAU... Si je ne dis pas GÂ, il reste TEAU.** »
 - Donner la planche C (seconde ligne) et faire un autre essai : « **Dis après moi : hibou.** »... « **Et maintenant dis hibou mais sans dire HI.** »
 - Si l'élève se trompe, dire : « **Il fallait dire BOU.** »
- « Attention ! Maintenant je ne t'aide plus ! »**
- Proposer les mots les uns après les autres en utilisant toujours la même formulation.

14. raisin sans dire RAI
15. citron sans dire CI
16. tortue sans dire TOR
17. ballon sans dire BA
18. chaussette sans dire CHAU

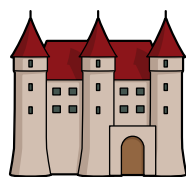


« Tu dois trouver le mot qui reste quand on a enlevé le dernier son (syllabe). »

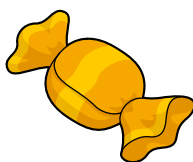
- Proposer un exemple : « **Je dis : joli. Et maintenant, je dis joli mais sans dire LI. Cela fait JO.** »
- Faire un essai : « **À toi d'essayer. Dis après moi : manger.** »...
« **Et maintenant dis manger mais sans dire GER.** »
- Si l'élève se trompe, dire : « **Il fallait dire MAN... Si je ne dis pas GER, il reste MAN.** »
- Donner la planche C (troisième ligne) et faire un autre essai : « **Dis après moi château.** »... « **Et maintenant dis château mais sans dire TEAU.** »
- Si l'élève se trompe, dire : « **Il fallait dire CHÂ.** »
« **Attention ! Maintenant je ne t'aide plus !** »
- Proposer les mots les uns après les autres en utilisant toujours la même formulation.

19. marteau sans dire TEAU
20. radio sans dire DIO
21. bateau sans dire TEAU
22. lapin sans dire PIN
23. carnet sans dire NET

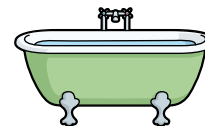
Exemple



1.



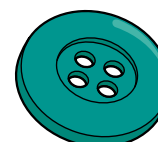
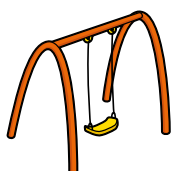
2.



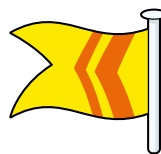
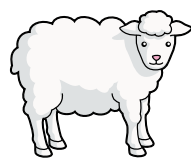
3.



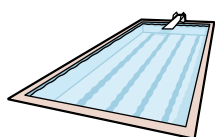
4.



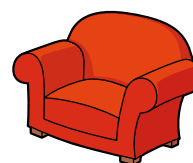
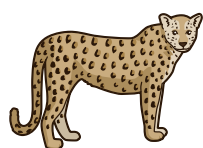
5.



6.



7.



8.

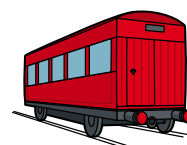
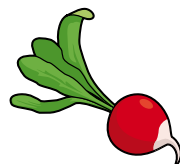
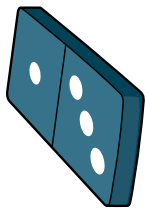
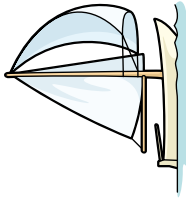


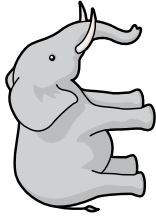
PLANCHE C



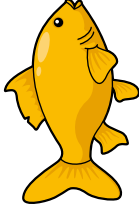
Exemple



9.



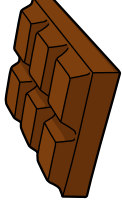
10.



11.



12.



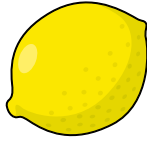
13.



Exemple



14.



15.



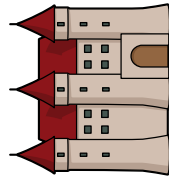
16.



17.



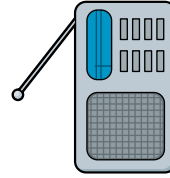
18.



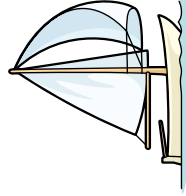
Exemple



19.



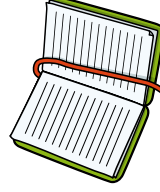
20.



21.



22.



23.

