SEANCE 4
MODELES DE SITUATION
LE PIQUE-NIQUE (NIVEAU 1)
DANS L'ESPACE (NIVEAU 2)

TRAVAIL EN ATELIERS DE 5 A 8 ELEVES DE NIVEAU DE COMPREHENSION HOMOGENE.

OBJECTIF

Apprendre à l'élève à...

- **Se représenter la situation décrite par un texte (modèle de situation).**
- **Contrôler sa compréhension.**
- **Adopter une attitude critique en comparant un support linguistique et un support graphique pour repérer des anomalies.**

DIFFERENCIATION

Deux niveaux de difficulté en fonction du niveau de compréhension des élèves. Le niveau 2 correspond à une situation moins familière, à un vocabulaire et à une syntaxe plus complexes, à un effort de mémorisation plus important.

On pourra différencier de deux manières :

1/ Par la tâche : proposer uniquement le support qui correspond au niveau de compréhension du groupe.

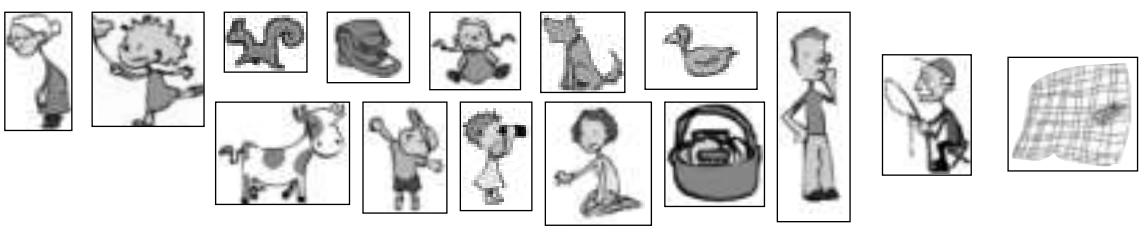
2/ Par le temps d'apprentissage : proposer aux élèves du niveau 1 de réaliser le niveau 2 plus tard dans l'année lorsque cela vous semble possible.

NIVEAU 1. LE PIQUE-NIQUE

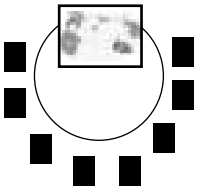


MATERIEL

- La planche "Le pique-nique"
- Les cartes-personnages et les cartes-objets à découper



DEROULEMENT



- Elèves et enseignant sont assis autour d'une table. Attention : la planche doit être posée de telle sorte que tous les enfants la voient à l'endroit.
- Proposer un temps de découverte de la planche.
- Distribuer toutes les cartes (chaque élève en reçoit deux ou trois).
- Laisser un temps d'observation des cartes, puis demander à chacun des élèves de commenter ses cartes en nommant les objets, en décrivant les personnages et leurs actions.
- Donner la consigne : **« Je vais vous lire une histoire qui raconte ce que font les personnages au cours d'un pique-nique. Vous écoutez bien jusqu'à la fin de l'histoire sans toucher à vos cartes. »**
  Attention : les élèves doivent être attentifs car le texte est long. On peut leur faire retourner les cartes pour éviter toute distraction.
- Lire ce texte :

C'est dimanche, nous pique-niquons à la campagne. Maman a installé la nappe entre le feu de bois et le sapin sans écraser les champignons. Charlotte essaie d'attraper un beau papillon bleu. Elle a assis sa poupée sur le bord de la nappe à côté de maman. Papa, qui a déjà posé le panier du pique-nique au milieu de la nappe, est debout derrière la voiture. Il cherche la bouteille d'eau dans le coffre. Grand-père est en train de pêcher au bord de l'étang, sa besace verte posée derrière lui. Debout sur le banc, Isabelle observe les maisons du village voisin avec ses jumelles. Tom se dresse sur la pointe des pieds, il aimerait pouvoir caresser l'écureuil qui joue au sommet du pommier. Le chien Rex a sauté dans la barque, il aboie très fort pour effrayer le canard qui s'est blotti au milieu des roseaux. Grand-mère admire de beaux champignons rouges à pois blancs mais elle sait qu'il ne faut pas les toucher. Bien au calme à l'intérieur de son enclos, la vache observe tout ce petit monde qui s'agite dans le pré.

- Donner la consigne : **« Je vais vous relire cette histoire et cette fois vous placerez vos cartes au bon endroit sur la planche. »**
- Relire ce texte en ménageant des pauses pour permettre à chaque élève de placer ses cartes sur la planche du pique-nique en se servant des différents indices de position ou de description entendus dans le texte. En cas d'erreurs ou d'oublis, les autres élèves corrigent et justifient.
- Donner la consigne : **« Je vais vous relire l'histoire mais cette fois, attention, il y aura des anomalies... Ecoutez bien, et dès que vous en découvrirez une, vous m'arrêterez ».**
- Lire le texte qui suit, phrase par phrase. Faire suivre chaque lecture d'une discussion collective pour inciter les élèves à argumenter et à rectifier le texte.

C'est dimanche, nous pique-niquons à la campagne. Maman a installé la nappe entre le feu de bois et le pommier sans écraser les champignons. Charlotte essaie d'attraper une jolie petite abeille. Elle a assis sa poupée au milieu de la nappe à côté de maman. Papa, qui a déjà posé le panier du pique-nique près du feu, est debout devant la voiture. Il vide la bouteille d'eau dans le coffre. Grand-père est en train de pêcher dans la rivière, sa besace flottant derrière lui. Debout à côté du banc, Isabelle observe les maisons du village voisin avec ses jumelles. Tom se dresse sur la pointe des pieds, il aimerait pouvoir caresser l'écureuil qui joue au sommet du sapin. Le chien Rex a sauté dans l'eau, il aboie très fort pour effrayer le canard qui nage au milieu du lac. Grand-mère surveille le feu de bois. La vache est sortie de son enclos pour venir observer tout ce petit monde qui s'agite dans le pré.

© juin 2002 Les éditions de la Cigale. Grenoble

© 2002 LES EDITIONS DE LA CIGALE



















© 2002 LES EDITIONS DE LA CIGALE