



Passation des épreuves

S'installer face à face avec l'élève dans un lieu calme pour qu'il ne soit pas distrait et ne se sente pas jugé par les autres.

Suivre les épreuves telles qu'elles sont écrites, sans les modifier. Ne pas répéter plus de 2 ou 3 fois les explications et n'utiliser qu'un seul exemple. Veiller à parler d'un ton uniforme sans accentuer les syllabes pour ne pas induire les réponses.

Adopter une attitude neutre. Ne faire aucun commentaire ni mimique pendant toute la durée de l'épreuve pour ne pas influencer les réponses des élèves. Si un élève a de gros problèmes d'articulation, ne pas en tenir compte. La conscience phonologique n'est pas une activité motrice mais cognitive.

Noter les points (1 par bonne réponse) sur la feuille des scores, au fur et à mesure de la passation.

Constitution des groupes

Au vu des résultats des 2500 enfants testés, tous les élèves ayant un score très faible ou faible en début d'année devraient bénéficier d'un entraînement pour réduire leur handicap et augmenter leur efficacité de lecture. **Constituer des groupes homogènes de 6 à 8 élèves.**

- Groupe très faible : scores de 1 à 7/23.
- Groupe faible : scores 8 à 10/23.
- Groupe moyen : scores 11 à 14/23.



Test oral
Passation individuelle
Durée 10 minutes



*Reconnaissance
de rimes*



*Suppression
syllabique*



*Identification
de phonèmes*



*Suppression
de phonèmes*



10 planches réutilisables
1 tableau des scores





« Tu dois trouver les mots qui finissent pareil, les mots qui riment. »

- Donner la planche A et nommer les dessins.
 - Proposer un exemple : « **Je dis le mot : voiture. Puis trois autres mots : château, chaussure, vélo. Lequel des trois finit comme voiture ?** »
 - Si l'élève se trompe, donner la réponse : « **C'est chaussure parce qu'à la fin de chaussure on entend URE et qu'à la fin de voiture, on entend aussi URE.** »
- « Attention ! Maintenant je ne t'aide plus ! »**
- Dire le mot cible et laisser à l'élève le temps de répondre.

- | | |
|----------------|---------------------------------|
| 1. sapin | bonbon • chapeau • <u>marin</u> |
| 2. marteau | cheval • gâteau • baignoire |
| 3. ballon | raisin • pantalon • bateau |
| 4. balançoire | armoire • oiseau • bouton |
| 5. chaussettes | mouton • drapeau • fourchette |



« Tu dois compter le nombre de sons (syllabes) contenus dans un mot. »

- Rappeler la définition du son/syllabe en donnant un exemple et en comptant les syllabes sur les doigts : « **parapluie, PA - RA - PLUIE.** »

« Tu dois supprimer la première syllabe d'un mot et trouver le dessin qui correspond à ce qui reste. »

- Donner la planche B et nommer les dessins.
- Proposer un exemple : « **Je dis : chapeau. Si j'enlève la première syllabe de chapeau, que reste-t-il ?** »
- Si l'élève ne trouve pas, donner la réponse : « **Il reste /po/** ».
- Dire /cha/ /po/ en comptant sur les doigts.

« J'enlève /cha/, il reste /po/. Il faut montrer le dessin du pot. »

« Attention ! Maintenant je ne t'aide plus ! »

- Dire le mot cible et laisser à l'élève le temps de répondre.

6. cartable	verre • pain • <u>table</u>
7. ruban	scie • <u>banc</u> • lit
8. pinceau	poire • nid • <u>seau</u>
9. pacha	<u>chat</u> • rue • pot



« Tu dois maintenant supprimer la dernière syllabe d'un mot et trouver le dessin qui correspond à ce qui reste. »

- Donner la planche C et nommer les dessins.
- Proposer un exemple : **« Je dis : chapeau. J'enlève la dernière syllabe et je cherche ce qui reste. C'est /cha/. Je montre le dessin du chat. »**
- **« Attention ! Maintenant je ne t'aide plus ! »**
- Dire le mot cible et laisser à l'élève le temps de répondre.

10. vernis	banc • <u>verre</u> • table
11. chalet	seau • <u>chat</u> • poire
12. ciseau	<u>scie</u> • pain • pot
13. nylon	rue • car • <u>nid</u>



« Tu dois trouver le mot qui reste quand on a enlevé le dernier son (syllabe). »

- Donner la planche D.
- Proposer un exemple : **« Je dis trois mots : râteau, raisin, table. Tu dois chercher le mot qui ne commence pas comme les deux autres. Ici c'est table parce qu'on entend /t/ pour table et /r/ pour les deux autres mots. »** (Ne pas prononcer la lettre T mais dire le phonème /t/.)
« Attention ! Maintenant je ne t'aide plus ! »
- Dire les trois mots et laisser à l'élève le temps de répondre.

14. peigne • scie • singe
15. bateau • bouteille • cheval
16. chaise • jupe • genou
17. fleur • phoque • singe
18. drapeau • tigre • dent



« Tu dois supprimer le premier petit bruit d'un mot et chercher le dessin qui correspond à ce qui reste. »

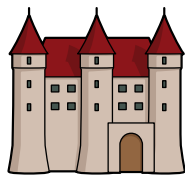
- Donner la planche E et nommer les dessins.
- Proposer un exemple : « **Je dis : cane...** Si j'enlève le premier petit bruit, il reste âne. »

« **Attention ! Maintenant je ne t'aide plus !** »

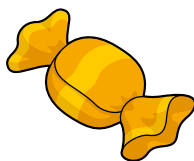
- Dire le mot cible et laisser à l'élève le temps de répondre.

19. feuille	roue • <u>œil</u> • mur
20. vache	verre • nid • <u>hache</u>
21. marbre	toit • <u>arbre</u> • poire
22. pli	<u>lit</u> • scie • lune
23. tronc	pot • <u>rond</u> • seau

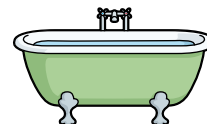
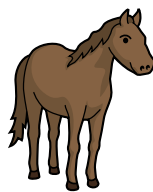
Exemple



1.



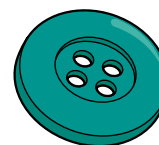
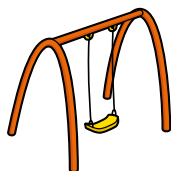
2.



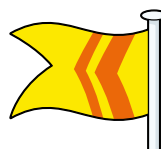
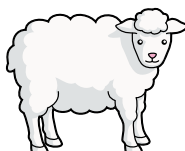
3.



4.



5.



Exemple



6.



7.



8.



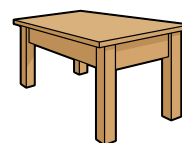
9.



Exemple



10.



11.



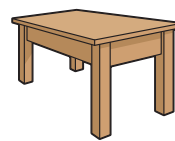
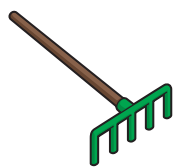
12.



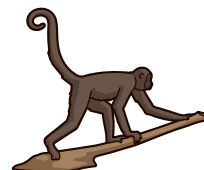
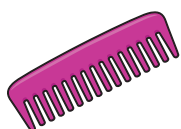
13.



Exemple



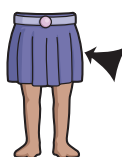
14.



15.



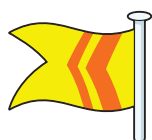
16.



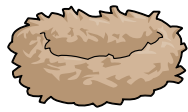
17.



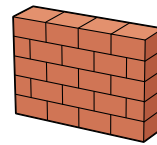
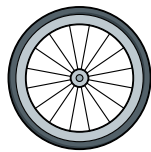
18.



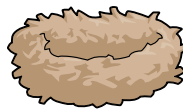
Exemple



19.



20.



21.



22.



23.

