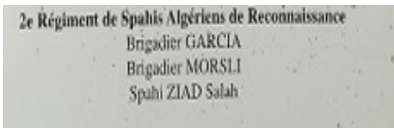
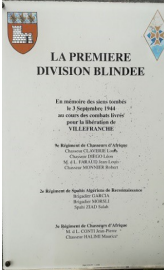


Parcours ART MEMOIRE ET ENGAGEMENT

Proposition de séquence et d'étapes

	THEMATIQUES	PISTES ET DEROULEMENT	Contenus/activités	PRODUCTION FINALE et DATE EVENEMENT	Financement
<b>MEMORIEL Cycle 3 et 4</b>	<b>Engagements, morts pour la France, reconnaissance nationale, espace publique et mémoire</b>	<b>Conception d'un parcours mémoriel des recherches des élèves Soldats morts à Villefranche :</b>	<b>Nommer des rues de Villefranche Par Un et une ?</b>	<b>Plaques de noms de rue inaugurées à Villefranche Juin 2021 ?</b>	<b>Ville</b>
Étape 1	<a href="#">Autour du TATA Sénégalais</a> (avec le support de l'exposition « <i>Combattants d'Afrique</i> » fournie par l'ONAC-VG Ressources sur l'espace netboard	Intervention d'un professeur d'histoire du collège J.Moulin dans les classes de CM2 de l'école Lamartine et de Bonthoux.	Présentation du Tata Les 2 guerres mondiales et le rôle des soldats tirailleurs. La colonisation (Bonthoux)	Décembre, Janvier 2021 Classes de Martial Sage et Aline Isnard	Échanges inter degrés collège Jean Moulin
Étape 2	Les tirailleurs morts à Villefranche (biographies sur l'espace Netboard) Soldats appartenant au 2 <sup>ème</sup> régiment de SPAHIS Algériens de Reconnaissance morts le jour de la libération de Villefranche  Brigadier <b>MORSLI</b> Brigadier GARCIA  Spahi <b>ZIAD</b> Salah	Recherche documentaire autour des soldats : Les Spahis : 2 <sup>e</sup> RSAR régiment de spahis algériens de reconnaissance Travail sur des biographies, des courriers...	Hist./Géo : retracer le parcours du soldat depuis le début de la guerre jusqu'à Villefranche dans le temps et l'espace. Éditer la carte d'identité du soldat	Construire des panneaux à présenter au cours de l'expo « portraits ».  Janvier Février 2021	
Étape 3	Arts plastiques et mémoire : le portrait d'un soldat	Intervention de Daphné Dufour, Professeur collège J. Moulin dans les classes Lamartine)	Imaginer dans une production le portrait des soldats - apprendre à composer une représentation d'une figure humaine (proportion)	Février 2021	

Étape 3bis	<b>Arts plastiques/français/histoire</b> Concours « Bulles de mémoire » <b>Engagements de femme et femmes d'engagement</b>	Projet BD, ressources à produire pour permettre le travail avec les élèves. Documents fournis par la maison du patrimoine et de l'architecture.	Les classes de 3e2 et 3e3 du collège Jean Moulin.	Envoi avant le 31 mars	
Étape 4	<b>Visite de l'exposition « Combattants d'Afrique »</b> La visite pourra être présentée par les collègues en fin d'année si possibilité d'accueil à la sous-préfecture. <b>Visite de l'expo Portraits</b>	Expo accueillie au collège J. Moulin en <b>période 4</b> , commentée par le prof d'histoire et des élèves de J.Moulin ?	Les classes de CM2 se rendent au collège J.Moulin	Mars 2021	
Étape 4 bis	Résidence d'artiste : avec un pochoiriste Jérôme Albertin sous la forme d'un atelier sur le thème du portrait, sur une plage de 3 jours ( 5h/jour) aux vacances de printemps avec 10 élèves collège 10 élèves CM2. - Préciser ou modifier en fonction des conditions sanitaires : par exemple, un jour par école. Présentation du projet par Daphné (capsule vidéo) aux parents d'élèves de Lamartine pour enrôler 10 élèves de CM2 minimum. Présence des cm2 le premier jour de résidence ou en fonction des demandes des élèves et des parents ( <b>lundi 12 ou 13, ou 14 avril</b> ).  <b>Idem pour les élèves de l'atelier d'arts plastiques sur les mercredis après-midi (17,24 et 31 mars et les 28 avril et 5 mai).</b>	Encadrement Daphné Dufour + plasticien + Martial Sage ou Aline Isnard ?	Créer des portraits des soldats en utilisant les techniques du multiple (pochoir) Associer une réflexion sur la relation entre le texte (nom) et l'image (portrait) et sur la question de l'identité.	Avril 2021	

<p>Étape 5</p>	<p>Les traces mémorielles : participer à une cérémonie Inscriptions sur la stèle du square Léon Blum</p>  <p>Tangara Diafolo Mort dans un accident de camion en avril 45</p>	<p>Participer à une Cérémonie en mémoire des soldats en présence des élus maire et sous-préfet ?</p>	<p>Intervention en classe de Mme Molina de l'ONAC pour préparer la cérémonie</p> <p>Sur la stèle du square Léon Blum esplanade du souvenir( en face du cimetière de Villefranche)</p>	<p>Avril /Mai 2021</p>	
<p>Étape 6</p>	<p>Les femmes et les personnalités engagés Au niveau local</p>	<p>Résistantes : <b>Yvonne Marguerit</b> : a une voix à son nom voie piétonne au sein de l'éco quartier Monplaisir <b>Justin Godart</b> (« Juste » qui a abrité des familles juives)</p>	<p>Même démarche : recherche documentaire (voir doc archives) Se rendre sur place Commencer à Imaginer les plaques de rue pour les soldats et pour les femmes</p>	<p>Concevoir des plaques de rue (en A. Plastiques) et normées pour les proposer à Monsieur le Maire</p>	
<p>Étape 7</p>	<p>Les traces mémorielles <b>Visite du Tata Sénégalais</b></p>	<p>Déplacement à Chasselay</p>	<p>Associer le maire de Chasselay</p>	<p>Juin 2021</p>	<p>Ville /sous-préfecture ?</p>
<p>Étape 8</p>	<p>Connaissances des structures culturelles de la ville (en fin d'année )</p>	<p>Visite du musée du souvenir consacré à la mémoire des guerres 14 18 et 39 45 de la libération de Villefranche</p>			