

L	E	S	9	C	A	S	E	S
---	---	---	---	---	---	---	---	---

constellations français groupe 3 : le débat à visée philosophique

Restitution

1. Un débat à visée philosophique, qu'est-ce que c'est ?

- un échange, une écoute, une évolution de sa pensée
- des idées, de l'écoute, un temps d'échange sur des thèmes importants
- un débat pour réfléchir, argumenter, donner son avis et respecter celui des autres, même s'ils pensent différemment, pas de « vérité vraie/fausse »
- une question donnée aux élèves pour donner son opinion, réfléchir, s'écouter
- libérer la parole, échanger, partager des émotions, des ressentis, faire évoluer ses idées en écoutant les autres

mots clés : échange, écoute, réfléchir, argumenter

2. Comment je le mets en place ?

- en groupe classe, disposition en grand rectangle où tout le monde se voit. Bougie car « parole sacrée », 1 fois tous les 15 jours, 20 min
- espace dédié en demi-cercle, 1 fois par semaine, temps imposé
- Rituel, bâton de parole, règles de l'atelier, prise de note, reformulation, synthèse
- groupe classe, élèves ayant la possibilité de bouger
- trouver une question clivante, permettant d'engager la discussion
- en classe, avec un maître du temps, un enfant qui donne la parole, un enfant qui récapitule à la fin
- un cadre spécifique (lieu plus favorable que la classe, groupe plus restreint, temps de 30 à 45 min, une question à étapes.

3. Pour travailler dans quels domaines ?

- en EMC, en histoire,
- vivre ensemble, découverte du monde (tolérance entre les différents modes de vie), sport
- l'oral, l'expression, écoute et attention, citoyenneté, respect
- gérer les conflits, mieux vivre ensemble,

4. Pour travailler quelles compétences ?

- participer à un débat, expliquer et argumenter, écouter, gérer ses émotions
- argumenter, réfléchir, s'écouter,
- l'argumentation, l'oral, l'écoute, la synthèse
- prise de parole, donner son avis, justifier, écouter, respecter l'idée de son camarade
- l'écoute, la réflexion

Mots clés : écouter, respecter, argumenter, réfléchir

5. Quelles sont les règles de base ?

- écoute, tolérance, ne pas couper la parole
- respect de la parole donnée, expliquer sa position, écoute respectueuse, éviter les répétitions

- on ne se moque pas, on ne ment pas, on écoute et on respecte celui qui parle, on parle lorsqu'on a la parole, quand on a fini, on dit « j'ai fini, j'ai terminé », les personnes qui gênent deux fois n'ont plus droit à la parole.
- ne pas interrompre le débat, attendre son tour, être calme et respectueux, même si les idées ne sont pas les mêmes que les siennes
- prise de parole chacun son tour, les autres silencieux, respecter les opinions différentes,
- je demande la parole, galet pour distribuer la parole, la maîtresse demande la parole comme les enfants

Mots clés : écoute, respect,

6. Quelles sont les différentes étapes ?

- le thème est présenté, temps de réflexion individuelle, temps d'écoute des arguments et idées de tous, bilan
- ouverture, sujet du jour, un président (élève) donne la parole + 1 maître du temps + 1 responsable des gênes + 1 secrétaire, synthèse par le président (ou l'enseignant cycles 1 et 2)
- poser une question, bâton de parole, prise de notes de l'adulte, faire une trace écrite (affiche, résumé dans un cahier)
- ancrage, question, temps de réflexion, tour de table, prises de paroles, reformulation, synthèse, bilan
- question explicitée, réflexion personnelle, échange, synthèse
- expliciter le thème, répartir les rôles, débattre, conclure oralement et à l'écrit

7. Les thèmes que j'aimerais aborder

- les relations, le bonheur, le Père Noël, la mort, la vie après la mort, le bonheur, les filles et les garçons, le mensonge, le secret
- la vie, les autres (l'altérité), enfant/adulte, et beaucoup d'autres
- la différence, le respect de soi, les valeurs communes, l'entraide
- la différence, le bonheur

8. Les supports que j'aimerais utiliser

- des affiches illustrées (images), textes, biographies, projets déjà réalisés
- question, images, petit texte ou situation
- à découvrir
- illustrations albums, films « école et cinéma »
- albums, capsules vidéos, boîte à idées, questions
- livres albums, vie des élèves, images/photos, vidéos/courts métrages, fables de La Fontaine, Proverbes/citations, + cahiers mémoire des débats philo

9. Ce qui me pose question

- la place de l'enseignant
- comment formuler le thème, sujet du débat
- découvrir et mutualiser les pratiques des autres
- à quel âge proposer ces débats ?
- faciliter la parole des silencieux et diminuer celle des bruyants
- tenir l'échange et l'intérêt jusqu'au terme