

Bourg en Bresse, journée inter-académique du 22 mars 2024 Compte-rendu

Introduction par Nadine Demelemeester, co-présidente de l'association de l'Ain

Au cours de sa présentation, Nadine rappelle que l'ANCP&AF est reconnue par le Ministère comme un organisme de formation, les DSDEN ont tout intérêt à faire vivre l'ANCP&AF dans les départements.

Nadine rappelle ensuite que le métier de formateur est un **métier complexe** qui se construit sur le **long terme**.

Enfin, elle rappelle que Madame Bucheton intervient aujourd'hui à titre gracieux pour réfléchir à la problématique qui fait écho à son dernier ouvrage : « formateur un métier impossible ? »



ISBN 978-2-7101-4693-3

Introduction par madame l'IA-DASEN de l'Ain:

Elle se réjouit d'accueillir sur son territoire une telle journée dont l'un des enjeux est de construire une culture commune à l'ensemble des territoires représentés ce jour (Ain, Ardèche, Haute-Saône, Jura, Saône et Loire)

Elle rappelle le principe d'éducabilité de tous les enfants et le rôle qu'ont à jouer les formateurs pour veiller au respect de ce principe.

Tous les enfants sont en capacité d'apprendre mais certains sont empêchés pour des raisons variées, il importe néanmoins d'offrir les meilleures conditions pour rendre ces apprentissages possibles.

Il importe donc d'**adapter les directives nationales sur le territoire** pour répondre aux besoins identifiés.

Introduction par Dominique Bucheton

Elle rappelle que le métier de formateur est un **métier de l'ajustement**. Il s'agit de mettre en place un travail collaboratif au plus près du terrain,

Les **formateurs** constituent la **cheville ouvrière des transformations du métier**.

Il s'agit de recueillir les réussites et questionnements de chacun.e pour mieux appréhender le métier de formateur: essayer de comprendre à partir du terrain, à partir des pratiques de formation, ce qui fonctionne et ce qui pose problème.

Il est important de ramener le réel en formation, c'est pourquoi, en ateliers, nous serons invités à raconter des moments de formation heureux et malheureux.

Madame Bucheton nous proposera ensuite des outils d'analyses du langage.

Il faut toujours **s'interroger sur la raison de l'action de l'enseignant** (il a Ses bonnes raisons d'avoir agi ainsi), ceci dans un souci de respect de l'autre.

Être enseignant, c'est un **métier de parole**. L'**inter-incompréhension** est souvent plus importante que l'inter-compréhension

Il faut **apprendre à décrypter ce que les gens sont en train de dire**.

Telle est l'extrême complexité de ce métier de formateur.

En vers et contre tous, **il faut rester fidèle à ses engagements et ne pas capituler !**

Ateliers en petits groupes (10 à 15 participants?)

Consigne : réfléchir à un moment satisfaisant et un autre moins satisfaisant dans le cadre de nos missions : formation ou accompagnement rester factuel)

Tour de table des moments difficiles :

École 3: « faire de la poésie autrement » ,thématique imposée en l' absence de proposition de la part des collègues. La veille du temps 1,3 enseignants me signifient leur absence. Dois-je maintenir ou pas? Je décide de maintenir, Au final travail dans une ambiance intime, les 4 présents sont ravis. Temps 2, 15 jours plus tard, 5 présents sur 8 mais tous ont déjà mis en place des choses dans leur classe et sont ravies des propositions d'écriture poétique qu'ils ont éprouvées eux-mêmes et qu'ils sont prêts à transférer dans leurs classes.

Situations difficiles

Mise en difficulté
Le PE, même lorsqu'il fait appel à l'ICS, a tendance à rejeter la responsabilité sur des causes extérieures
Mise en autonomie de T1/T2 car formatrice malade, au final , les formés ne sont pas emparés de la tâche, sentiment d'illégitimité
Élève avec gros troubles du comportement, enseignante en souffrance et rien ne bouge malgré tout ce qui est mis en place
visite 2 avec une PES qui fond en larme face à un élève très difficile à gérer, n'a rien dit avant par peur de l'évaluation
6h suivi de constellation changement de posture du formateur et des enseignants une enseignante explose en constellation, collègue CPC reste zen. Mail d'excuse de l'enseignante le lendemain.
sentiment de ne pas apporter suffisamment de didactique
difficulté à s'imposer en tant que formatrice avec la RMC dans les constellations
Constellation autour du climat scolaire. Besoin identifié en évaluation d'école mais absence de la directrice, seuls certains collègues sont concernés par la formation et affichent d'entrée de jeu une attitude de défiance.
Mots clés : illégitimité, injustice, impuissance, difficulté à convaincre

Situations satisfaisantes

Lors d'un entretien avec un PES, quand on parvient par le jeu des questions à ce qu'il prenne conscience de ce qu'il a oublié de faire
deuxième constellation, même contexte mais enseignants beaucoup plus impliqués
temps de bilan : certains collègues ont bougé, un enseignant à priori réfractaire mais avis + au final, travail bénéfique pour l'école d'école

accompagnement PE en grosse souffrance, au bord de la démission.
mise en place de débats philo, la PE s'en est emparé, est entrée dans un cercle vertueux.

autre accompagnement PE avec grosses difficultés en classe, intervention en classe autour du limat scolaire. Participation des élèves. Mise en place de messages clairs par l'enseignante, changement de posture de la PE au sein de l'équipe (personne ressource)

Constellation poésie : thématique imposée car aucune proposition de la part des enseignants. Seuls 4 enseignants présents le jour J mais au final, enseignants très investis et ravis de travailler en petit groupe.

Mots clés : sentiment de compétence, d'efficacité

Dominique Bucheton : Analyse du travail en ateliers

Madame Bucheton a été chargée de faire la synthèse des affiches de la « cogitation ». Il en ressort que les situations vécues comme difficiles mettent en avant la question de la légitimité :

Par rapport à soi-même :

« Est-ce que mes savoirs sont suffisants, suis-je encore assez proche du terrain ? »

Douter de soi est plutôt positif.

Par rapport aux formés :

Agressivité, refus des collègues qui ont pris l'habitude de se renseigner auprès de leurs pairs, sur internet, et refusent les formations imposées.

La question des émotions est importante. En entendant les émotions des autres, on reconnaît les siennes, la souffrance au travail: on ne peut pas faire ce qu'on pense qu'on devrait faire, il est sain de partager ces émotions

Stagiaires:

Il faut entendre la souffrance des stagiaires afin qu'ils ne tombent pas dans la capitulation. Le travail en constellation constitue un levier pour ne pas se laisser aller: « je t'ai entendu »

Madame Bucheton remarque que personne n'a évoqué les contenus, comme si la difficulté ne venait pas des contenus, il faut du temps pour poser la question des contenus. La question du développement professionnel est abordée. La formation, telle qu'elle est proposée, ne permet pas aux PE d'être eux-mêmes créatifs. Il faut déclencher quelque chose, la satisfaction est dans l'émotion, dans le sentiment d'utilité.

Le bonheur réside dans la qualité de la relation et dans le fait qu'on a déclenché des petites lumières.

Conférence:

Accompagner, c'est d'abord écouter pour comprendre les bonnes raisons que le PE a d'agir ainsi. Si je ne peux pas faire mon travail comme je l'entends, il y a souffrance !

Le multi-agenda du formateur

Tissage, atmosphère, éthos émotionnel, pilotage, étayage → gestes professionnels repris plus bas

Interface avec l'Institution: « contrôler » que les priorités institutionnelles sont appliquées, que tous les élèves sont pris en considération.

Contexte : ex: est-ce que la collègue a du soutien dans l'école?

Axe technique: je vais lui donner des références, une technique qui fonctionne dans un contexte donné, mais cela ne produit pas de développement professionnel, sauf si on apporte de la théorie.

Axe technologique: la logique de l'action, la théorie didactique qui soutient l'action

Axe épistémique: Connaître la nature du savoir que j'enseigne.

Le formateur est constamment tiraillé entre ces différents axes. Il est, de plus, confronté à la singularité des personnes dans des états émotionnels.

Gestes professionnels :

Tissage: renvoyer à l'expérience des gens (ex : ce qu'on a fait ce matin en ateliers)

Atmosphère: écoute bienveillante, une relation à deux est souvent difficile et dangereuse, à Montpellier, on a expérimenté la formule avec 2 stagiaires et 1 formateur

Étayage: se joue sur la durée, avec des postures adaptées

Posture: manière de faire qui est devenue presque inconsciente pour s'adapter à une situation. Par exemple, quand on fait du vélo, on adapte inconsciemment sa posture au dénivelé.

Il existe tout un panel de postures.

Les macro préoccupations du formateur, les dilemmes de l'interaction.

Dans le cas d'un entretien PE-formateur, il faut se limiter à 3 ou 4 points et à une durée de 30 à 45 min.

Le contrat doit être clair et présenté dès le départ : je vais vous laisser la parole, je rebondirai...)

Valorisation: commencer par rassurer

description du contexte: questions factuelles pour aider à apprendre à observer les élèves (ex:l'élève qui regarde par la fenêtre mais écoute)

problématisation: arriver à faire en sorte que ce soit le stagiaire qui prenne conscience des choses

Nous ne voulons pas que les enseignants deviennent es exécutants: il faut RESISTER

Traduction technologique: sortir du contexte, PE en capacité de dire: « la prochaine fois, je ferai...)

Ça prend du temps !

Traduction: mettre des mots, institutionnaliser, généraliser, enseigner (au moment où l'on sent que c'est mûr)

posture du conseil: on cherche le point sur lequel on va demander à la personne de réfléchir.

Le formateur est toujours dans des dilemmes. Il faut arriver à prendre conscience de nos propres postures, et parvenir à lâcher prise, on touche à tous ces aspects dans les formations et dans l'accompagnement.

Temps 2

Observer, écouter

« Le langage en formation, un outil sophistiqué »

Enseigner, former sont des métiers du langage (lire, écrire, parler)

Or, le formateur n'a bénéficié d'aucune formation sur le langage. Le langage est un outil pour penser, c'est notre principal outil dans notre métier.

Fonction symbolique: pour désigner (ex en France, on possède 2 mots pour désigner les moustiques, ils en ont 40 au Canada), faire parler le métier, c'est le nommer.

Fonction communicative: échanger avec un langage commun, l'intercompréhension est limitée, l'inter-incompréhension est abyssale, c'est un phénomène ordinaire qu'il faut prendre en compte en formation.

Fonction pragmatique : le langage sert à faire (ex du menuisier qui verbalise pour contrôler son geste)

Fonction créative: le langage permet de sortir du réel

Fonction réflexive: comparer, faire des hypothèses...

Regarder dans quel registre se situe le PE, l'élève

vidéo de l'Ifé

recontextualiser factuellement puis travail de groupes

constellation : démarrage difficile

formation Ifé: concevoir un moment d'analyse réflexive dans une formation de PE, déterminer la problématique

accès au réel, mots communs, problématique, ressources par rapport à chaque mot manipulation, construction du nombre

La consigne était de prendre connaissance des ressources, de les présenter au reste de la constellation. Pour guider les PE dans leur réflexion, 3 questions leur étaient posées :

- ce que j'ai compris
- ce qui va changer dans ma pratique
- les questions qui restent en suspens

Après visionnage de la vidéo, répartition en 4 groupes avec 4 focales différentes : (format de classe puzzle où chaque groupe devient expert d'un domaine particulier)

- les enseignantes: de quoi discutent elles ?
- le formateur : quel est son comportement ?
- les savoirs pro utilisés
- le multi-agenda: pilotage, atmosphère

Notre groupe a travaillé sur les savoirs:

Il s'agit de repérer :

- Ce qui semble bien
- ce qui fonctionne,
- ce qui pourrait être amélioré

Ce que les PE ont appris :

A travers leurs lectures, les PE comprennent qu'il ne s'agit pas de manipuler pour manipuler mais que derrière la manipulation, il doit y avoir chez l'enseignant une intention qui va impulser une réflexion chez l'élève. Il s'agit d'aider l'élève à passer de l'action à l'abstraction.

Ce qui va changer dans leur pratique (et dans celle des élèves)

ça donne du sens, les PE parlent du schéma, elles citent les verbes « formuler, argumenter » qui doivent accompagner la manipulation. Elles évoquent la verbalisation de l'enseignant, mais aussi celle de l'élève. Elles se projettent en faisant sans cesse des retours avec leur vécu de classe et précisent que cela (formuler, argumenter) sera utile pour la suite de la scolarité, elles ajoutent qu'il faut expliciter ce qu'on peut attendre.

Ce qui pourrait être amélioré: on n'aborde pas la différence entre manip passive et active, verbalisation entre pairs qui peuvent aider ceux qui n'arrivent pas à verbaliser simplification du schéma proposé

Mise en commun et analyse de Madame Bucheton

1. Focale multi-agenda

Les apports en sciences de l'éducation ont toujours une durée de vie provisoire (10 à 20 ans)

Atmosphère : posture de pair-expert, le formateur sait se mettre en retrait, il échange davantage avec la collègue qui parle le plus. Son langage est très corporel, il met les collègues en confiance, chacun est bien à sa place, Pauline (PE qui parle le plus) est un levier pour le formateur. Pour s'approprier les concepts, on s'appuie sur des situations de classe. Le formateur qui questionne beaucoup et reformule, ce qui génère une posture réflexive chez les PE.

2. Les savoirs

Manipulations et objectifs' l'échange fait évoluer le concept. Manipulation d'un vocabulaire imprécis : qui mérite d'être redéfini, la notion de différenciation apparaît et l'enseignante se projette en classe

Réfléchir à la nature des savoirs mobilisés (capacité des enfants pour passer du réel à l'abstraction, argumenter, différenciation, didactique absente)

3. Le formateur :

Comportement : expert qui maîtrise les contenus et aide à la reformulation, aide au questionnement, propose une synthèse, alternance présence/ absence. Il a recours à un langage proche de celui des enseignants : symbolique, réflexif et créatif.

Posture: valorisation, reformulation, s'adresse davantage à une enseignante, la plus active des deux mais partage des rôles chez les enseignantes, l'une parle, l'autre écrit.

Le formateur, par ses questions amène les PE à problématiser.

4. L'enseignant:

L'une écrit, l'autre parle. Le binôme fonctionne, elles sont enrôlées dans l'activité, en questionnement, en recherche de mots, en lien avec la classe, davantage dans les dimensions techniques

Remarques :

Dans l'Ain, les PE sont déchargés une journée pour l'observation croisée .

Conclusion :

Il faut, à l'avenir, développer la collaboration formateurs chercheurs, à l'image du travail qui vient de nous être présenté. Les formateurs sont là clé des évolutions du métier

Dernière partie (réservée aux adhérents ANCP&AF)

Ce qui se passe dans les départements, les projets à venir :

Ain: « les parenthèses ANCP » ont lieu en soirée, dans un lieu convivial, autour d'un verre. La thématique abordée tourne toujours autour du métier (gestion des mails, savoir dire non, satisfaction et points de tension dans les métiers de formateurs)

Un mercredi après-midi dans l'année, une activité physique ou culturelle est proposée. Cette année, l'Ain a organisé cette inter-académique et pour la préparation du congrès 2025, les adhérents acceptent de sacrifier quelques jours de vacances (1 journée au début de chaque période de vacances).

Ardèche : compte actuellement 8 adhérents pour 6 circonscriptions, n'est pas encore constituée en association.

Haute Saône : compte actuellement 15 adhérents pour 6 circonscriptions, n'est pas encore constituée en association.

Jura : seulement 2 adhérentes

Il est ensuite proposé un world-café :

Ce que l'on veut faire remonter au niveau national, ce qu'on pourrait proposer au niveau inter-académique, des idées pour faire vivre l'ANCP&AF au niveau départemental.

Nous n'assistons pas au world-café car nous devons rentrer à Chalon

