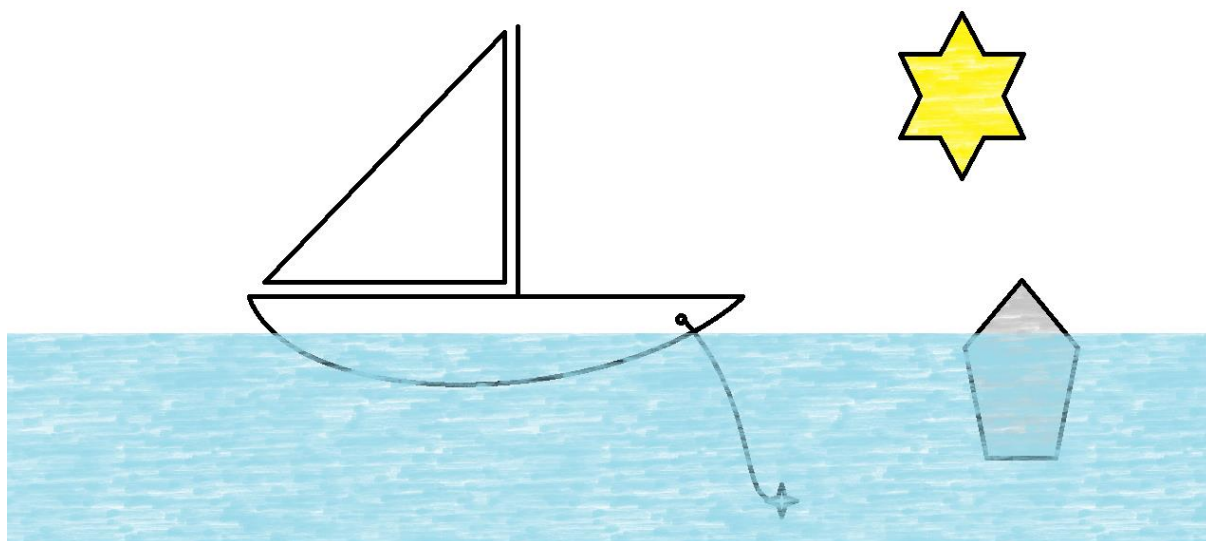




Sens

Le « petit navire » est un processus faisant appel au symbole (cerveau droit), simple, rapide à mettre en œuvre, ludique et puissant, pour introduire une réunion par exemple, l'objectif étant de libérer la parole d'un groupe, d'en prendre le pouls, d'apaiser les tensions éventuelles, et d'accueillir une vision authentique de ce que vit le groupe.

Il peut servir à chaque lancement de réunion ; il devient alors un rituel, comme peut l'être une météo. Il peut également servir de purge face à une situation de tension. Il peut être un outil d'expression sur un sujet spécifique.



Processus

<i>Durée</i>	10-15 minutes
<i>Préparation</i>	Reproduire rapidement, sur un tableau, le dessin simplifié d'un petit navire dans son environnement, comportant une coque , une voile , une ancree , un récif , et un soleil .
<i>Protections</i>	Commencer en expliquant qu'il s'agit d' accueillir les ajouts de chacun des membres sans commentaire, sans jugement, avec empathie et désir de comprendre ce que chacun veut exprimer. Préciser qu'il ne s'agit pas de parler d'une personne en particulier.
<i>Explications</i>	Expliquer aux participants le symbole de chacun des éléments du dessin : <ul style="list-style-type: none">• La voile représente les éléments <u>extérieurs</u> qui nous permettent de progresser sur notre mer, ce qui dans notre environnement nous pousse vers l'avant. La voile va se gonfler des vents porteurs que vous percevez pour notre équipe et que vous allez tout à l'heure coller à l'aide de post-it.• La coque, c'est ce qui nous unit, ce qui nous lie, ce qui nous structure, ce qui nous fortifie.• L'ancree, c'est ce qui <u>en nous</u> nous freine, ce qui en nous bloque notre bateau malgré les vents porteurs (la voile) et malgré la solidité



	<p>de notre coque.</p> <ul style="list-style-type: none">• Le récif, c'est ce qui menace notre équipe.• Le soleil, c'est notre rêve, notre destination, ce qui a du sens. <p>Bien préciser au groupe ce sur quoi porte ce petit navire. Ce peut être « ce que je vis dans l'équipe », « ce qui s'est passé depuis la dernière réunion », « ce que vous vivez quant au projet X », voire dans le cadre d'une recherche de créativité « le jeu de nos concurrents » par exemple.</p>
Déroulé	<p>Successivement pour chacun des éléments du dessin, les participants notent sur des post-it (entre 1 et 3 par participant en fonction du temps que vous souhaitez consacrer et de la précision que vous souhaitez obtenir) ce qu'ils souhaitent exprimer. Comme d'habitude, une idée par post-it ! Une fois que les participants ont tous écrit leurs post-it par exemple pour la voile, chacun va coller ceux-ci sur la voile du dessin, en les nommant, rapidement, sans les commenter. Le reste du groupe écoute et ne réagit pas.</p> <p>Une fois tous les post-it « voile » collés et nommés par leurs auteurs, nous passons à l'élément de dessin suivant, la coque. Et ainsi de suite.</p> <p>Le facilitateur peut inviter celui qui s'exprime à lever un quiproquo par des questions de clarifications, en lui expliquant bien qu'il ne s'agit pas de justifier son expression mais de la comprendre sans ambiguïté sur son sens.</p>
Points de vigilance	<p>Il est important d'accueillir ce qui est dit et écrit sans vouloir justifier ou expliquer telle décision ou posture managériale. Le but de l'exercice est comme nous l'avons dit plus haut d'obtenir en un court moment la vision de ce qui se passe dans le groupe.</p> <p>Une attention particulière sera portée à l'authenticité des expressions. Si le groupe n'a pas confiance, le résultat obtenu peut tromper l'organisateur par un « tout va bien » timide, voire hypocrite.</p>
Option	<p>Les éléments du navire peuvent être remplacés, en moins ludique, et donc peut-être moins désinhibant et plus mental, par un mad/sad/glad : ce qui me rend fou (mad) ou m'agace, voire me met en colère ou me bloque dans mon travail, ce qui m'attriste (sad) ou me gêne ou me démotive, ce qui me réjouit ou me stimule (glad).</p> <p>Le petit navire peut être utilisé en très grand groupe ; il s'agit de répartir les participants en tables ou sous-groupes, et de leur demander de réaliser leur propre navire, d'en tirer l'essentiel, et de le restituer au grand groupe, et ce soit étape par étape (voile, coque, etc.), soit pour le navire entier.</p> <p>Une couleur de post-it différenciée pour chaque élément du dessin peut aider à ne pas les mélanger si le groupe souhaite conserver une trace de l'expression collective du moment.</p>
Astuce	<p>Cet exercice mérite valablement d'être suivi par une « étoile de mer », qui permettra de passer du constat à l'action.</p>
Source	<p>Gratitude pour Aliocha de Semawe pour cette inspiration.</p>