

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
«Детский сад № 102 «Буратино» компенсирующего вида с приоритетным
осуществлением профессиональной коррекции отклонений в физическом развитии
воспитанников г. Орска»

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

по патриотическому и гражданскому воспитанию личности дошкольников
с использованием музейной педагогики

«Достояние России. Народные художественные промыслы»

Образовательные области: «Познавательное развитие»,
«Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа: подготовительная к школе (6-7 лет)

Фостовец Елена Михайловна
воспитатель высшей
квалификационной категории,



ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Тема образовательной деятельности	«Достояние России. Народные художественные промыслы»
Доминирующие образовательные области	Познавательное и художественно-эстетическое развитие.
Виды детской деятельности	Коммуникативная, познавательная, игровая, продуктивная, двигательная.
Форма организации	Занятие, организованное в форме ярмарки
Цель занятия	Создание условий для освоения социально – значимых ценностей: гражданственности и патриотизма средствами народных промыслов России.
Задачи	<p>Образовательные</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с народными промыслами: Хохлома, Гжель, матрешка; - познакомить детей с историей возникновения народных промыслов России; - формировать знания об особенностях росписи народных промыслов; - активизировать словарный запас детей словами: ярмарка, Гжель, золотая Хохлома, матрешка, «голубое чудо», названиями предметов старинного русского быта: печь, прялка, самовар. <p>Развивающие</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательную активность детей; - развивать наблюдательность, умение видеть отличительные особенности изделий, фон, колорит росписи, элементы узора; - развивать внимание, память, зрительное восприятие; - развивать эмоционально – положительное отношение к народному декоративному искусству. <p>Воспитательные</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей высокие нравственные качества: основы гражданственности, любви к Родине, бережное отношение к её историческому и культурному наследию; - воспитывать чувство гордости за свою страну, за талант своего народа, уважение к мастерам; - воспитывать организованность, самостоятельность. <p>Здоровьесберегающие</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать режим охраны зрения, правильную посадку детей перед экраном; - создать благоприятный психологический климат на занятии; - способствовать повышению двигательной активности детей.
Методы и приемы, используемые на занятии	<p><i>Приемы постановки целей и мотивации детей к деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - нетрадиционная форма организации занятия; - доступность натуральных предметов народных промыслов для восприятия. <p><i>Приемы активизации деятельности детей в ходе занятия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проблемные вопросы; - диалоговая беседа; - дидактические и мультимедийные, подвижные игры; - использование большого количества наглядного материала; - создание завораживающего антуража на занятии;

	<p>- использование ИКТ, ТСО. <i>Приемы поддержания интереса у детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проблемные вопросы; - чередование видов деятельности; - использование музыкального сопровождения и художественного слова. <p><i>Приемы оценки и контроля:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - похвала; - словесные инструкции; - совместное с детьми установление правил поведения; - рефлексия.
<p>Организация предметно-пространственной развивающей среды (оборудование и материалы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - баннер «Русская изба», стойка, стол, самовар, прялка; - предметы народных промыслов; - «монеты» по количеству детей; - обруч с лентами (по количеству детей); - ТСО (портативная колонка – 3 шт., сенсорная панель); - дидактические игры: «Разложи по цвету», «Йохо-куб», «Кубик-трансформер»; - мультимедийные игры: «Найди лишний предмет», «Что изменилось?», «Чего не стало?»; - Подвижные игры: «Карусели», «Отгадай и покажи»; - Ларец «Достояние России. Художественные промыслы России» - фотография «Ларца».
<p>Предварительная работа</p>	<p>Организация мини-музея народных промыслов России; Знакомство детей с художественными промыслами России и некоторыми росписями (дымка, хохлома, городецкая, гжель) на занятиях по рисованию; Составление сценария занятия; Подбор музыкального и литературного ряда; Изготовление пособий, создание мультимедийного материала.</p>
<p>Планируемые результаты</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дети получают эмоционально-положительные впечатления; - узнают историю происхождения народных промыслов России; - получают возможность рассмотреть особенности и систематизировать знания (материал, колорит, назначение) о предметах художественных промыслов «Хохлома», «Гжель», «Матрешка»; - у детей сформируется чувство гордости за свою страну; - возникнет желание стать «мастерами» и на занятиях художественно-эстетического цикла научиться лепить, расписывать предметы различными росписями.

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Этап занятия	Совместная деятельность детей и воспитателя
Введение в тему	<p>Дети входят в зал. Воспитатель встречает их песней: Россия, Россия – ты моя звезда, Россия, Россия – ты моя судьба. Россия, Россия повторю я вновь, Россия, Россия – ты моя любовь!</p> <p>В.: Здравствуйте, ребята, я – Марья-искусница, вы пришли, значит получили мое приглашение? Проходите! Дети подходят к баннеру «Русская изба». Ребята, а вы слышали, о чем была моя песня? Д.: О России. В.: Да, я очень люблю свою страну и горжусь, тем, что живу в России. Скажите, ребята, а чем славится наша страна? Д.: Она самая большая во всем мире (обратить внимание на карту); березами, матрешками, первым космонавтом, пуховыми платками и т.д. Ребята, возьмите любую картинку, подойдите к карте и прикрепите ее. Посмотрите, какая удивительная у нас страна и люди в ней удивительные. Своими руками русские мастера творили чудеса: делали посуду, игрушки и многое другое. Так появились русские народные промыслы, которыми Россия славится на весь мир. А появились они очень-очень давно, когда люди жили вот в таких избах, готовили еду вот на таких (Д.: печках), пряжу пряли на таких... пряхках, пили чай из ...самовара и делали много красивых предметов, которые потом продавали на ярмарках.</p>
Создание мотивации	<p>В.: Я мечтаю собрать все народные промыслы. Для этого у меня есть вот такой сундучок. Хотите посмотреть? Открывает сундук, в нем не хватает некоторых предметов, - Кое-что у меня есть, но мне так хочется собрать все предметы. - Что же делать? Ребята, как вы думаете, где можно их найти? (ответы детей) В.: А вы знаете, что русские мастера продавали свои изделия на ярмарках? Наверное, нужно идти на ярмарку, поможете мне? Там мы узнаем много интересного, сможем поиграть и найти нужные предметы. - А как же вы найдете, если вы не знаете, что там должно быть. А! У меня же есть фотография! (показывает). - Посмотрите, чего не хватает? (вазы, матрешки, баночки) - Пойдем на ярмарку? - А как вы думаете, что нам нужно взять с собой? (деньги) - Конечно, возьмите себе по монетке</p>
ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ	
Самостоятельная деятельность детей	<p>В другой части зала располагается «ярмарка». Стоят 3 стола с разнообразными предметами народных промыслов (Гжель, Хохлома, Матрешка). В.: ребята, посмотрите, что это? (матрешки). Да, матрешка – это символ России (рассматривают Хохлому и Гжель) В.: А вот и наша пропаша. Но, просто так забрать мы ее не можем. Нам нужно выполнить разные задания. Справимся? Конечно, я знаю, что вы большие молодцы и справляетесь с любыми заданиями. Но сначала переверните свои монетки, с ее помощью найдите свой промысел, включите колонки и внимательно послушайте. Дети включают колонки, слушают о промыслах, получают задания. Воспитатель ВЫКЛЮЧАЕТ КОЛОНКИ, наблюдает за самостоятельной деятельностью детей, помогает при необходимости.</p>

<p>Получение новых знаний и практическа я деятельность детей</p>	<p align="center">«Гжель»</p> <p>«В некотором царстве, в некотором государстве, недалеко от Москвы, есть деревня Гжель. Давным-давно жили там умелые мастера. Захотели они свой край прославить. Нашли они глину белую-белую, стали лепить из неё предметы разные, обжигать их в печи и расписывать. Рисовали мастера узоры из сеточек, полосочек, цветов, сказочных животных и птиц. Гжельцы говорят, что небо у них синее-синее. Поэтому и в гжельской росписи только синяя краска разных оттенков. Полюбилась людям красивая работа мастеров, и стали называть её «Голубое чудо».</p> <p>А теперь выполните задание: разложите пластинки от самого темного цвета до самого светлого.</p>
	<p align="center">«Матрешка»</p> <p>Матрешка родилась более 100 лет тому назад. Однажды из далекой страны Японии привезли интересную игрушку: множество фигурок японского мудреца вставлялись друг в друга. Одному русскому мастеру очень понравилась эта игрушка, и он сделал из дерева первых русских матрешек, а художник расписал их под девочек и мальчиков. Получилась дружная семья. И назвали новую игрушку Матрена, а ласково Матрешка. Матрешки бывают разные, но все они сделаны из дерева, одеты в разноцветные сарафаны и косынки. Матрешка — это символ России, символ дружбы и семьи.</p> <p>А теперь выполните задание: Поворачивая кубики, подберите картинки, которые относятся к матрешке.</p>
	<p align="center">«Хохлома»</p> <p>Хохлома – это самая старая роспись. Крестьяне из деревни Хохлома вырезали деревянные чашки да ложки и так их раскрашивали, что, казалось, как – будто сделаны они из золота.</p> <p>Основной рисунок – ягоды, листья, цветы и травка. А краски используют только: черную, красную, желтую.</p> <p>Изделия покрывают специальным лаком и закаливают в печи. От жары лак становится золотого цвета. Поэтому хохлому называют «Золотая».</p> <p>А теперь выполните задание: поворачивая кубик-трансформер, соберите хохломскую посуду, такую же, как на картинке.</p>
	<p>В: молодцы, вы справились со всеми заданиями. Теперь мы можем забрать предметы из моего сундучка. Ваня положи, пожалуйста, в сундучок вазу, Маша – матрешку, и Петя – хохломскую баночку. Ребята, а вы подойдите ко мне. Присядьте на ковер.</p>
<p>Актуализация полученных знаний</p>	<p align="center">Дети с воспитателем садятся на ковер</p> <p>Воспитатель проводит беседу с детьми, где они были, что видели, какие задания выполняли, что узнали нового о происхождении промыслов, из чего делают предметы народных промыслов и т.д.</p> <p>Примерные вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расскажите, где же вы были? - Что вы там видели? - А кто может сказать, из чего делают хохломскую посуду? - Какой цвет используют в Гжели? - Символом чего является матрешка?
<p>Физминутка. Игра «Карусели»</p>	<p>В.: Ребята, а вы знаете, на ярмарках не только покупали и продавали, но еще и устраивали гулянья, играли и катались на каруселях. А вы хотите покататься на карусели? Тогда идемте со мной. Берет обруч с лентами</p> <p align="center">Возьмите себе ленточку, представьте, что мы сели в карусель.</p> <p align="center">Звучит аудиозапись.</p>

Дидактические игры

В.: замечательно покатались. Ребята, а я тоже приготовила для вас задания и предлагаю проверить внимательные вы или нет. Хотите поиграть? Тогда проходите, присаживайтесь на стулья.

Дети проходят к интерактивной панели (или ноутбуку), садятся на стулья.

1. Игра «Четвертый лишний» (на экране три предмета одного промысла, а четвертый – другого или просто предметная картина). Дети находят «лишний» предмет.
2. Игра «Что изменилось?» (на экране несколько предметов разных промыслов). Дети запоминают их, закрывают глаза, воспитатель меняет предметы местами, убирает один. Дети должны заметить, что изменилось на экране.
3. Игра «Чего не стало?»

А еще я приготовила для вас загадки, слушайте внимательно, но называть отгадку не нужно, а нужно найти ее и показать рукой. Готовы? Тогда слушайте!

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Рефлексия

В.: Ну, что ж, ребята, вижу я, что вы очень внимательные и играть любите, но ярмарка наша закончилась и нам пора прощаться.

- Скажите, пожалуйста, вам сегодня было интересно?

- А что запомнилось больше всего?

У меня есть вот такие матрешки. Кому сегодня было весело и интересно, подойдите к веселой матрешке, а кому скучно или неинтересно – к грустной. Спасибо, мне тоже у вас очень понравилось.

- Ребята, а теперь, когда вы больше узнали о народных промыслах, вы согласны со мной, что Россия – великая страна и нам есть, чем гордиться?

А самое главное, запомните, что ни в одной стране мира нет такой красоты. Это достояние России. Это наше с вами богатство.

Ну, что, мои хорошие, спасибо вам! На память я хочу подарить вам вот такую игру с народными промыслами. И до свидания!

