

SCULPTURE DE PAPIER



Yona Friedman, structures lamellaires, 2018



Spiral house (maquette), Zaha Hadidi, 1991



Maquette de l'architecte Franck Gehry

Une créature tapie dans l'ombre...

En jouant sur l'ombre portée de votre structure et en la modifiant si besoin, répondez à la proposition précédente.



Tim Noble et Sue Webster



Christian Boltansky, théâtre d'ombre, 1985-90



Nicolas Schöffer



CRITÈRES DE RÉUSSITE



- TRANSFORMATION DU MATÉRIAU PAPIER : TRAVAIL DES TEXTURES C1-1
- SCULPTURE SOLIDE ET COMPLEXE C1-2
- RÉFLEXION AUTOUR DE L'OMBRE PORTÉE ET PRISE DE VUE PHOTOGRAPHIQUE C1-3
- IMPLICATION PERSONNELLE DANS LE TRAVAIL DE GROUPE, NOTE D'INTENTION C2-1