



DANS LA PEAU DE...



LA QUESTION DU POINT DE VUE



Philippe Ramette



David Hockney



Bernard Pras



JEU DE REGARDS...



Leandro Erlich, swimming pool, 1999.



Diego Velasquez, Les Ménines, 1656.

Vocabulaire :

Point de vue :

Vision (ou regard) subjective :

Mouvements de caméra :

Modalités d'évaluation :

- Production bidimensionnelle :

Réflexion autour de la notion de point de vue **C1-2**

Production vidéo :

Personnage/Animal reconnaissable **C1-5**

Variation des mouvements de caméra, techniques vidéo **C1-3**

Implication personnelle, originalité C2-5