



ÉPREUVE 2

LA BESTIOLE

À partir des matériaux dans le sac donné vous allez créer une "**drôle de petite bête**" par groupe de 2 ou 3 (de la même équipe table)

Une fois terminé, dessiner votre bestiole dans votre cahier.

Contrainte : utilisation de plusieurs matériaux (3 minimum) et uniquement ceux qui sont dans le sac + colle, scotch et agrafeuse

Vous trouverez une idée de **mise en scène en extérieur**, avec les différentes petites bêtes de l'équipe de table et réaliserez plusieurs **photographies** (2 ou 3).



Rafael Gomezbarros, Hormigas, 2010



Louise Bourgeois, araignée installée sur le parvis du musée Guggenheim de Bilbao, Espagne, 1999.



Compagnie La Machine, l'araignée Kumo (François de la Rozière)



Photographie de Pierre Javelle

- Création d'un insecte composé de matériaux de récupération : inventivité, originalité C1-3
- Solidité de la bestiole, matériaux adaptés aux effets recherchés C1-1
- Photographie mise en scène nette et bien cadrée C1-4
- Implication personnelle, choix collectif & explication des intentions (oral ou écrit) C2-3



Critères d'évaluation