

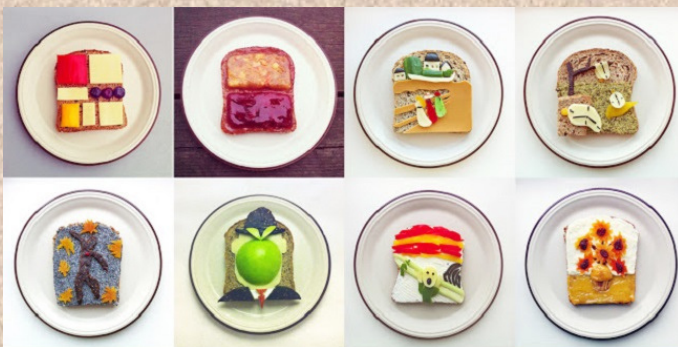


ÉPREUVE 4

LE REPAS

Créez : une entrée, un plat ou un dessert au choix, de manière très réaliste afin de donner envie aux spectateurs d'y goûter.

Les aliments réalisés ne doivent pas être comestibles et réalisés en majeure partie avec des déchets ou matériaux de récupération.



Alda Frosk, le projet Toast Art, Images courtesy de l'artiste



Claes Oldenburg, Floor Cake, 1962



Les « tableaux piège » de Daniel Spoerri, artiste français appartenant au courant des Nouveaux Réalistes



Critères d'évaluation

- L'aliment est créé avec des objets de récupération (déchets) C1-2
- Aspect appétissant et reconnaissable de la création (soin) C2-1
- Textures et matières variées, adaptées aux effets recherchés C1-1
- Implication personnelle, travail de groupe & justification des choix (oral ou écrit) C3-2