

Classe : 5<sup>ème</sup>

## *"Ma vie de super-héros !"*

### **Programme :**

Le rapport au réel : explorer différentes modalités de représentation par des médiums et techniques variées.

La création, la matérialité, le statut, la signification des images

Le numérique en tant que processus et matériau artistiques (Langage, outils, supports)

### **Question d'enseignement :**

Comment appréhender la figure du héros en l'incluant dans une narration ?

### **Enoncé du sujet :**

#### Demande 1 :

Imaginez le héros que vous voudriez être. Soyez inventif, votre super-héros ne doit pas être un personnage déjà connu !

#### Demande 2 :

Racontez en images une super-aventure de votre super-héros. Vous la ferez sous la forme d'une bande-dessinée avec tout ce que peut comporter ce type de narration : phylactères, bulles, onomatopées...

Votre personnage doit-être le même que celui que vous avez créé précédemment. Vous devez inclure dans votre réalisation au moins 3 plans différents.

#### Demande 3 :

Réalisez la couverture de votre Bande-Dessinée. Donnez-nous envie de la lire !

Travail en salle informatique

## **Compétences :**

### **Expressives :**

- Q1-5 : La création, la matérialité, le statut, la signification des images

Modifier et détourner des images pour en travailler le sens: se réapproprier des lieux-communs (le super-héros), les détourner pour leur donner une dimension fictionnelle

- Q1-3 : La narration visuelle

Construire une narration en plusieurs images (BD) et s'interroger sur sa compréhensibilité (phylactères, onomatopées, cases...).

- Q2-5 : Le numérique en tant que processus et matériau artistique

Retoucher une image grâce à l'outil informatique, insérer un personnage dans un décors.

### **Culturelles :**

- L'image du super-héros de l'antiquité à nos jours.
- Histoire de la bande-dessinée et vocabulaire spécifique.

### **Socle Commun :**

- Domaine 1 : les langages des arts et du corps
- Domaine 2 : Organisation du travail personnel, coopération et réalisation de projets, outils numériques pour échanger et communiquer
- Domaine 3 : expression de la sensibilité des opinions, respect des autres, responsabilité, sens de l'engagement et de l'initiative.

## **Modalités d'évaluation :**

- Invention du super-héros: sur 10 points (voir fiche élève)
- Bande-dessinée : sur 20 points
  - Consignes (spécificités de la bd présentes : cases, bulles, onomatopée, récitatif + présence du super-héros) /5
  - Variation des plans + Ellipse visible et pertinente /5
  - Histoire originale, dessin soigné /5
  - Investissement /5
- Travail en salle informatique (couverture de la BD) : sur 20 points
  - Ma couverture met en valeur mon héros/héroïne : /5
  - Le titre est visible et la typographie est soignée : /5
  - Ma couverture suscite l'intérêt du lecteur : /5
  - Investissement : /5

**Références artistiques** : Cf. diaporama