

La 1ere épreuve, consiste à recouvrir intégralement la page de garde de votre cahier d'Arts Plastiques, avec des éléments, matériaux, textures et motifs de la couleur de votre équipe.



Pablo Picasso, femme assise au fichu, 1902.
Huile sur toile, 100 x 69 cm.



Tony Cragg, Red & Green Bottle, 1982



- Page de garde entièrement recouverte C2-1
- Production artistique réalisée avec UNE SEULE couleur C1-1
- Prénom visible, typographie soignée C1-1
- Recherche de matériaux divers, formes et motifs, implication personnelle D2-1

La 1ere épreuve, consiste à recouvrir intégralement la page de garde de votre cahier d'Arts Plastiques, avec des éléments, matériaux, textures et motifs de la couleur de votre équipe.



Pablo Picasso, femme assise au fichu, 1902.
Huile sur toile, 100 x 69 cm.



Tony Cragg, Red & Green Bottle, 1982



- Page de garde entièrement recouverte C2-1
- Production artistique réalisée avec UNE SEULE couleur C1-1
- Prénom visible, typographie soignée C1-1
- Recherche de matériaux divers, formes et motifs, implication personnelle D2-1