

Critères de réussite :

1/ Mettre en œuvre un projet : concevoir, donner à voir le projet

Réalisation d'une planche de tendance, compréhensible et détaillée, anticipant la production à l'aide d'un ou plusieurs croquis légendé.

/ 5 points

2/ Expérimenter, produire, créer

Réalisation de l'œuvre prête-à-porter : agencement des matériaux choisis, finitions, essayages.

- Utilisation de matériaux de récupération : /5
- Agencement, solidité : /5
- Cohérence de l'ensemble et choix opérés : /5
- Travail de groupe, implication : /5

3/ Mettre en scène

Choisir un modèle (qui portera l'œuvre) pour le défilé, une musique, une chorégraphie, un titre.

/ 5 points

Critères de réussite :

1/ Mettre en œuvre un projet : concevoir, donner à voir le projet

Réalisation d'une planche de tendance, compréhensible et détaillée, anticipant la production à l'aide d'un ou plusieurs croquis légendé.

/ 5 points

2/ Expérimenter, produire, créer

Réalisation de l'œuvre prête-à-porter : agencement des matériaux choisis, finitions, essayages.

- Utilisation de matériaux de récupération : /5
- Agencement, solidité : /5
- Cohérence de l'ensemble et choix opérés : /5
- Travail de groupe, implication : /5

3/ Mettre en scène

Choisir un modèle (qui portera l'œuvre) pour le défilé, une musique, une chorégraphie, un titre.

/ 5 points