



# ÉPREUVE 7 DES MASQUES & MOI !



**"Le monde est un grand bal où chacun est masqué"  
Dévoile-toi en révélant ta personnalité, ta vraie nature, tes passions !**

## Consignes :

Crée un masque qui révélera un trait de ton caractère, de ta personnalité ou mettra en avant une de tes passions.

Fabrique ton objet en utilisant au mieux les matériaux et les outils adaptés à tes intentions.

## Contraintes :

Ton masque aura trois ouvertures pour les deux yeux et la bouche. Il recouvrira tout ton visage.

Technique : assemblage, collage, etc.

Matériel : papiers (colorés ou non), bouchons, cartons, fils de fer, ficelle, matériaux de récupérations, etc.



MASQUE DE GUERRE,  
AFRIQUE



MASQUE NÔ,  
JAPON.



BRIAN JUNGEN, Prototypes for new understanding, masques cérémoniels inspirés de l'art amérindien, fabriqués à partir de Baskets Nike Air Jordan, 2003.



ROMUALD HAZUMÉ,  
UNTITLED, 2003



PATY VILO



## Critères d'évaluation

- Projet, croquis annoté (fiche projet) **C2-2**
- Originalité et utilisation des différents matériaux **C1-1**
- Efficacité du rendu dans l'expression du masque, intention visible **C1-3**
- Implication personnelle, participation **D3-1**
- Qualité de la vidéo (travail de mise en scène, lumière...) **C1-4**
- S'exprimer sur son travail **C3-3**