

VEILLE ÉDUCATION PRIORITAIRE

(19 janvier 2021)

ACTUALITÉS ACADÉMIQUES :

Résidences journalistiques en collège en Haute-Savoie : <http://www.ac-grenoble.fr/ia74/spip/spip.php?article2802>

LE POINT SUR LES DISCIPLINES : E.P.S. ET JEUX OLYMPIQUES

Site *Histoire, Sport et Citoyenneté* : ressources pédagogiques + exposition à imprimer ou emprunter + exposition virtuelle <https://casdenhistoiresport.fr>

Serious Game *Pierre de Coubertin à la rencontre du stade* : un Serious Game croisant Jeux olympiques et Développement durable <https://www.olympic.org/fr/musee/documentaire-interactif/stade/>

AUTO-FORMATIONS :

Elles font l'art : MOOC sur les femmes artistes, par le Centre Pompidou, gratuit, 5 séquences <https://www.fun-mooc.fr/courses/course-v1:centrepompidou+167002+session01/about>

Pédagogie efficace de la mémoire aux cycles 3 et 4 : Un parcours à retrouver sur la plateforme Magistère (Intranet) très bien conçu faisant le point sur les apports des neurosciences et déconstruisant les neuromythes qui freinent les apprentissages.
=> voir un résumé <https://colibris.link/NmsiN>

À un clic de la fausse nouvelle : Un module en É.M.I. (éducation aux médias et à l'information) autour des *fake news* et des usages d'Internet <https://campus.recit.qc.ca/course/view.php?id=268>

Complotisme : Un module en É.M.I. (éducation aux médias et à l'information) autour du complotisme <https://sites.google.com/recitdp.qc.ca/complotisme/accueil>

PARUTION :

Rapport sur les usages pédagogiques du numérique en situation pandémique : Rapport de l'Inspection générale n°2020-133, octobre 2020 <https://www.education.gouv.fr/les-usages-pedagogiques-du-numerique-en-situation-pandemique-durant-la-periodede-mars-juin-2020-308421>
=> Voir un résumé des points sur l'éducation prioritaire : <http://www.ozp.fr/spip.php?article26328>

« **La bataille pour l'attention. Les technologies : le poison et le remède** » : Article du site *Thot Cursus*, 12 janvier 2021 <https://cursus.edu/articles/43959/la-bataille-pour-lattention-des-eleves>