



Différencier avec les TIC en classe

Contenus	Structures	Processus	Productions
« La différenciation des contenus réfère au Programme de formation et au matériel didactique qui soutiennent l'apprentissage et au niveau de complexité. » ¹	« On entend par structures la manière dont on organise le déroulement d'une situation d'apprentissage par l'organisation du temps, des lieux, des regroupements d'élèves et par le choix des ressources matérielles. » ¹	« Le processus correspond à la possibilité qu'ont les élèves de comprendre le contenu de cheminements différents qui reposent, entre autres, sur les rythmes d'apprentissage et les stratégies. » ¹	« C'est le choix du véhicule de communication pour démontrer l'apprentissage des élèves (débat d'idées, journal de bord, document électronique, blogue, portfolio, etc.). » ¹
¹ Caron, J. (2003). <i>Apprivoiser les différences. Guide sur la différenciation des apprentissages et la gestion des cycles</i> . Montréal : Les Éditions de la Chenelière.			
<ul style="list-style-type: none">■ Numériser les documents afin de modifier la mise en page des textes (taille, couleur, ajout d'image, etc.), et ce, en respectant les droits d'auteur.■ Utiliser les ressources numériques variées : Word, PowerPoint, Flash, etc.■ Utiliser Internet pour varier la recherche d'information.■ Utiliser les outils de planification et d'organisation : idéateur, banque de données, traitement de texte, etc.	<ul style="list-style-type: none">■ Nommer des élèves experts TIC en classe.■ Permettre à certains élèves l'utilisation d'outils technologiques variés : portables ou appareils mobiles.■ Aménager un espace dans la classe où des postes de travail sont disponibles : portables ou ordinateur de table.	<ul style="list-style-type: none">■ Utiliser le tableau numérique interactif pour solliciter les différentes façons d'apprendre.■ Utiliser le correcteur orthographique dans le but de favoriser l'autorégulation de l'élève.■ Utiliser les outils d'enregistrement vocal ou vidéo pour favoriser l'autorégulation, la fluidité, le débit, le volume, etc.■ Utiliser l'appareil photo pour solliciter les élèves qui sont visuels.■ Utiliser l'enregistrement vocal dans les documents remis aux élèves pour solliciter les élèves qui sont auditifs.	<ul style="list-style-type: none">■ Utiliser les outils audiovisuels : enregistrement vocal, images photos, vidéos, etc.■ Utiliser les logiciels outils : traitement de texte, présentation, etc.
Canevas élaboré par Lapointe, J. et Lymburner, M., conseillères pédagogiques en adaptation scolaire, Commission scolaire des Affluents. Adapté par Bourdeau, M., Dion, S., Riopel, E., conseillers pédagogiques TIC, Commission scolaire des Affluents.			

