

PENSIERI E RIFLESSIONI

MALINCONIA

Se si domanda a un malinconico quale ragione egli abbia per esser così, risponderà che non lo sa, che non lo può spiegare, perché la foschia lieve della malinconia la vede solo chi si ferma un po' a conoscerlo, a vivere con lui, a dividerne le emozioni. Altre volte si intravedono in lui, gli occhi luminosi di un sorriso, difatti altro non è che una smagliatura della malinconia. La malinconia è un sentimento di chi è sempre alla ricerca di una spiegazione differente delle cose che vede, e che vive, o delle persone che incontra. Spesso la incontriamo sotto forma di poesia proprio perché l'uomo malinconico ha questa capacità critica ed analitica del mondo e riesce così a sintetizzare in un breve scritto le emozioni che lo attraversano. La malinconia ci fa sorridere delle cose o delle persone che non si possono cambiare, e per le quali è inutile perdere tempo. Quello che io intendo personalmente per malinconia lo ritrovo giusto e per definizione nella parola Portoghese "saudade" che è un sentimento nostalgico di rimpianto, di solitudine e malinconia, accompagnato da un intenso desiderio di qualcosa di assente che, permea la poesia. Spesso noi Italiani non riusciamo realmente a capire il significato della parola che effettivamente non ha un corrispettivo esatto nella nostra lingua. Noi traduciamo SAUDADE come nostalgia ma in realtà è qualcosa di ben più complesso, forse solo chi conosce il dialetto napoletano può capire queste terminologie che possiamo tradurre come "APUCUNDRIA". Essa non è nostalgia che ha un connotato di tristezza molto elevato ma nemmeno malinconia che porta indietro a momenti ed esperienze che vorremmo rivivere; la saudade è un misto di tutto questo ma con l'aspetto positivo di una forte speranza che dà energia e forza per lottare in modo tale da rivedere certi posti, persone o rivivere certe sensazioni. Chi non sente più saudade vuol dire che ha smesso di vivere; la Saudade è maiuscola, è un regalo per il nostro cuore e la nostra anima; tocca a noi viverla nel miglior modo possibile conservando e alimentando il desiderio de "MATAR A SAUDADE". Ha una dimensione mistica come accettazione del passato e fede nel futuro. È una tristezza che non fa solo male e anche un piacere che non fa solo bene, ed è bene rappresentata simbolicamente da un sorriso triste. **Франчэсчо Артоси**